

TORINO E PROVINCIA SCONVOLTE DAL NUBIFRAGIO

TORINO — L'ondata di maltempo che ha colpito ieri l'Alto Adige e la Lombardia è arrivata come una furia anche in Piemonte, colpendo quasi solo Torino e la cintura. I vigili del fuoco di Torino e i volontari dei comitati della cintura, da Grugliasco ad Alpignano, da Rivoli a Riva, Orbassano, Pianezza, Druento, insieme ai vigili urbani hanno passato la notte in bianco per intervenire nelle zone più colpite dal nubifragio. Il sindaco di Rivoli Saitta ha girato per la città fino alle quattro di stamattina insieme al comandante dei vigili urbani Giordano Giorgioni, per coordinare gli interventi. La

corrente elettrica è mancata più volte e si è interrotta anche l'illuminazione pubblica. Alle nove di stamattina erano ancora sessanta le chiamate in arrivo alla centrale operativa. Il box con l'auto a bagno fuso alle portiere, il negozio o il magazzino diventati una piscina. Non ci sono stati danni alle persone, solo, ingentissimi, alle cose. Molti negozi di generi alimentari hanno avuto problemi perché, mancata la corrente stanotte, i frigo hanno cessato di funzionare. Un terzo dei semafori della città è andato in tilt. Interventi, con l'autopompa in funzione di idrovora, sono stati necessari a Bruero, nel sob-



borghi della tangenziale, in quelli di corso Alassio, trasformati in canali melmici. In parecchi casi l'acqua ha raggiunto i tre metri d'altezza, cominciando a defluire solo stamattina. È stata allagata anche la sede dei vigili urbani in corso Susa. Gli inquilini del condominio di largo De Gasperi 9, sono disperati perché il cortile (costruito senza scarichi), si è trasformato in un enorme bacino artificiale, sommergendo cantine, e le auto fino al tetto. Nella frazione Tetti Nello, fra la tangenziale e il Comune, in basso rispetto al nuovo ospedale, con i campi in leg-

gera pendenza che fanno scorrere l'acqua piovana sulle stradine verso il centro, ieri sera a mezzanotte la via principale era sommersa da trenta centimetri di pioggia. Una cascina, che si affaccia sul vicolo San Marco, è stata completamente allagata; con decine di vitelli nell'acqua viva.

(Continua a pagina 2)

A PAGINA 2

Domani ultima partenza con il sole

STAMPA SERA

L. 1000
ANNO 120 - Numero 184

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 85.881 - C.A.P. 10125
NUMERI ARRETRATI IL DOPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Giovedì 4 Agosto 1988

DOLLARO 1383

Dollaro. Stabile. E' quotato a 1382,50/1383 lire contro le 1384,000 di ieri.
Borsa Milano. Apertura in tono riflessivo. In controtendenza il titolo Montedison. L'indice Mib delle 10.45 segna -0,5 sul 18 per cento del listino, con tendenza -0,3. Alcuni prezzi: Generali 90200, Montedison 1928, Olivetti 10400, Fiat 9880.

Centinaia di uomini sulle tracce dell'Anonima che ha sequestrato Marco Fiora BLITZ ALL'ALBA SULL'ASPRORMONTE INTERVISTA A VIOLANTE: LO STATO PUO' BATTERE LA N'DRANGHETA

LOCRI — Dalle quattro di stamattina è in corso nel territorio dei comuni di Platì e Ciminà una vasta operazione di rastrellamento e perlustrazione dei reparti della polizia e della Criminalpol. All'operazione partecipano duecento uomini. La zona selettiva è vicina al luogo in cui Marco Fiora è stato trovato la mattina di martedì.

Le polizie ritengono che responsabili del sequestro siano le cosche di Platì. Il rastrellamento ha dunque l'obiettivo di trovare sui pendii della montagna le tracce di eventuali soste dei bambini e dei suoi sequestratori e anche dei luoghi (casolari ed ubli) dove è stato tenuto segregato durante i 17 mesi di prigionia. A questo proposito si sta valutando il racconto di Marco, che — secondo gli investigatori — almeno in alcune sue parti potrebbe essergli stato suggerito dal sequestratore. Tecnica, questa, non nuova nei rapimenti portati a termine dall'Anonima calabrese.

Nel rastrellamento sono impegnati anche i carabinieri di Reggio Calabria. Stamattina il comandante del Gruppo ha detto che nella zona di Oppido Mamertina è stato trovato un rifugio, probabilmente usato per tenere nascosto un ostaggio, e sono state scattate anche alcune fotografie di un latitante e di un materasso. Gli investigatori hanno inviato le foto a Torino perché siano mostrate al piccolo Marco. Non è stato confermato, invece, che sia stato identificato uno dei rifugi dove Marco è stato tenuto.

TORINO — L'on. Luciano Violante, ex magistrato, è il primo firmatario dell'interrogazione parlamentare, sottoscritta da altri 187 deputati di tutti i partiti (con l'eccezione del msi), che ha posto al governo il problema di un intervento deciso in Aspromonte. Adesso, nell'attendere il particolare della liberazione di Marco Fiora, si comincia a parlare di una decisione «politica» dell'Anonima sequestri, spaventata dalla pressione dello Stato che anche quell'intervento di parlamentari ha contribuito a determinare. E così interrogativi diventano ineludibili.

Sono gli stessi posti da quell'interrogazione: che cosa si è fatto e si fa per evitare che gole, fore e foreste dell'Aspromonte continuino ad essere uno Stato ostile e in-

nello Stato? «C'è la sensazione di una sorta di tacito patto, per cui le forze di polizia locali non interferiscono nel "regno" della "ndrangheta" — risponde Violante —. Anche per una difficoltà di fondo evidente: la mancanza, da parte del governo, di un indirizzo politico chiaro in materia di sequestri che contribuisce ad abbandonare tutto alla contrattazione fra i familiari dei rapiti, da una parte, i sequestratori, dall'altra, e inquilini da un'altra ancora». E' una chiara accusa di latitanza al governo.

E' l'interrogazione che scaltando il meccanismo della trattativa, ha portato anche dalla preoccupazione per la vita dell'ostaggio, la prima richiesta dei rapitori: la non interferenza di polizia e carabi-

nieri. E così avviene, ma in questo modo non si fa che incentivare i sequestri di persona. Sarò più esplicito ancora: questo tipo di situazione rende estremamente perseguibili gli obiettivi dei malviventi: riscatto e impunità. Non è possibile che in 17 mesi non si sia riusciti a fare un controllo minuzioso del territorio sospeso e questa constatazione che rende sostanziose le mie considerazioni.

Cosa propone? «Bisogna rompere senza indugi questo meccanismo perverso che ha reso finora appetibili a certa criminalità organizzata i sequestri di persona. Nel caso di Marco Fiora è successo qualcosa di simile. Non è mai facile in queste si-

Alberto Gallo



Torino. Marco Fiora si sta rapidamente riprendendo. «Cammina meglio, è più sereno», dice il padre. I servizi a pagina 3

TRASPORTI — Da domani LA TREGUA E' FINITA RICOMINCIA IL CAOS

ROMA — Ancora disagi in vista per chi viaggia. Scade alla mezzanotte di oggi la «tregua sindacale» nei trasporti. Domani comincia lo sciopero dei sindacati autonomi Pissis (ferrovieri) con le seguenti modalità: 3 notti, dal 5 all'8 agosto, per il personale di stazione dalle 21 alle 7; 24 ore per il personale viaggiante che si asterrà dal lavoro a partire dalle 21 del 5 fino alla stessa ora del giorno seguente.

Circa gli aerei, invece, mentre il sindacato autonomo maggioritario dei piloti Anpac si è riservato di decidere domani le modalità di un pacchetto di scioperi, l'Appl ha proclamato un'agilazione di 24 ore, così articolata: dalle 0 alle 14 di domenica 7, lunedì 8 e martedì 9 per tutti i voli nazionali ed internazionali ad esclusione dei collegamenti con le isole, dei voli in partenza da Fiumicino, del charter e di quelli per addestramento.

La situazione potrebbe comunque normalizzarsi in seguito ai due incontri in programma domani: fra Pissis e ministro dei Trasporti e fra i piloti e il nuovo presidente dell'Alitalia, Veri.

E' intanto in dirittura d'arrivo la vertenza dei macchinisti. Ieri, come si è appreso da fonte sindacale, dopo un'ultima giornata

di incontri tra Pissis, Perovvie e sindacati, il ministro dei Trasporti, Giorgio Santuz, ha convocato per domani mattina i rappresentanti delle federazioni dei trasporti Cgil, Cisl, Uil (accompagnati da una delegazione del coordinamento macchinisti uniti) ed i dirigenti dell'ente Ferrovie per un'ultima vertenza su alcuni punti non completamente definiti.

Si dovrebbe arrivare a un accordo complessivo, sulla base della intesa di massima raggiunta lo scorso 20 luglio e che aveva consentito la revoca degli scioperi del Cobas.

Sono state già definite le modalità di inquadramento in settimana categoria dei macchinisti, l'addestramento professionale e la durata del periodo di disponibilità.

r. e.

A PAGINA 7

APPALTI: FERRI CANCELLA 23 MILA IMPRESE OMBRA

Intervista al ministro soddisfatto dei 110: ma, dopo, che succederà? PER GLI AUTOMOBILISTI FERRI PREPARA UN «PACCHETTO» CINTURE DI SICUREZZA, CONTROLLI ALCOL, NUOVO CODICE

ROMA — Per nulla frastornato dal balletto delle cifre contrapposte che puntano a casinate il suo decreto del 110, il ministro dei Lavori Pubblici Enrico Ferri addirittura rilancia. Afferma che le prove statistiche gli danno indubbiamente ragione, ed è certo che alla fine della sperimentazione il bilancio sarà positivo. Tutto che sta già lavorando ad un «pacchetto» di proposte definitive e pensa di anticipare molto presto un'altra misura per limitare ancor più il numero delle vittime delle strade: l'obbligo delle cinture di sicurezza.

Ministro Ferri, è in corso un balletto un po' casareccio sul numero dei morti da quando è in vigore il suo decreto. I giornali sono spaccati a metà, chi plaude al successo e chi denuncerà la sconfitta. Lei difende le cifre del successo?

«I dati sono freddi in questa circostanza e non è di molto buon gusto alimentarsi polemiche quando si tratta di vite umane. Ma non c'è dubbio che i risultati della prima settimana sono positivi. I feriti e i morti sono complessivamente diminuiti, sia rispetto allo stesso periodo dell'anno scorso, sia rispetto alle tre settimane precedenti, nonostante l'aumento del volume di traffico».

Eppure i giornali di ieri denunciavano tre morti in più.

«E' vero, ma era rispetto ad un giorno solo, e non possiamo metterci a fare paragoni ogni giorno. Bisogna vedere le tendenze almeno su un periodo



«Non fregare gli automobilisti, ma prevenire»: la Polizia segnala anche i posti di controllo

medio. E per ora l'analisi è sicura: il risultato è buono. Il strada intesa è positiva. L'andamento della circolazione è complessivamente più tranquillo, c'è maggior correttezza da parte degli automobilisti, incidenti e vittime diminuiscono».

Ministro, un giornale scrive che sulle autostrade viene venduta a decimila lire la fotocopia di una circolare ministeriale che localizza le macchinette per la multa fotografica. Ne sa qualcosa?

«No, anche perché questo

non è di competenza nostra. Se davvero è stata trafugata una circolare, lo è stata dal ministero dell'Interno, ma anche in questo caso non a poco, perché a quanto ne sa quegli impianto non sono stati, vengono spostati periodicamente. E, comunque, il punto è un altro».

Qual è? «Che la funzione principale non è quella di «fregare» l'automobilista, ma di prevenire gli incidenti di velocità. Tant'è che su molte strade la presenza degli impianti è segnalata chiaramente a tutti gli auto-

mobilitati, con cartelli di avvertimento».

Ha letto che secondo molti esperti, andare piano fa più incidenti perché cala l'attenzione dell'automobilista?

«Abbiamo consultato anche noi degli esperti, e dicono che non è vero. Lo dice anche John Eccles, il neurofisiologo Premio Nobel».

Dunque, lei nel complesso è soddisfatto?

«Direi di sì, anche se è preferibile aspettare la fine dell'esperimento per fare un bilancio definitivo. Ma più stiamo

lavorando, un pacchetto globale di misure per dopo l'11 settembre».

A questo proposito, ma perché non anticipare anche l'entrata in vigore dell'obbligo delle cinture?

«Ci stiamo pensando. Anche se ci sono problemi di costituzionalità, perché non tutte le autovetture sono già predisposte. Ma una formula la troveremo».

E i palloncini antialcol?

«Anche quella è una misura che farà parte del pacchetto. Ma anche qui entra in gioco un principio costituzionale, quello del consenso dell'avente diritto. L'analisi alcolometrica è problema più delicato ancora delle cinture di sicurezza, ma ci stiamo lavorando».

Dunque, il pacchetto c'è, e non prevede soltanto la conservazione dei nuovi limiti di velocità.

Anzi, oltre al pacchetto c'è lo studio una riforma generale del codice della strada, mai stato allo studio una revisione della segnaletica stradale.

Stiamo preparando una circolare anche per gli enti locali sulla segnaletica dei centri urbani. Ma prima di tutto, puntiamo ad incentivare molto la campagna di informazione e di educazione stradale. Quella che ci conforta e la tendenza della gente a recuperare un concetto sensibile e realistico di comportamento più adeguato alle esigenze del traffico. La gente si adegua, il traffico migliora sensibilmente».

Gianni Pennacchi

LOANO - Un livornese che vive a Milano è il super-macho d'Italia. Dice di essere un ex-mecanico, però... BELLO, PIU' BELLO, ANZI IMPROBABILE

LOANO — Lotta all'ultimo sguardo assassino, al modo di camminare e di porgere un fiore, di corteggiare una ragazza. La finalissima del concorso «Il più bello d'Italia», chiuso da una modesta scorta notte «Al Pozzi» di Loano, ha visto la giuria sbalbettata fino all'ultimo voto, fra due belloni somiglianti nel fisico, ma anche in altre doti. Ha vinto un livornese di 33 anni, Oino Concali, ma fino all'ultimo gli si è opposto Giorgio Mastrotta, milanese, ventiquattrenne: forse con meno fascino, ma — a detta di alcuni commentatori — assai più fotografico.

bello nazionale, il fiuto che distingue lo stereotipo dell'italiano bassetto. Le ragazze di Loano, stamane, se ne stanno prendendo un'altra volta, lungo la passeggiata a mare che Oino Concali percorre con pacatezza, lanciando fiori e baci verso i balconi.

Qualche giurata, che voleva Mastrotta, ha cercato alla fine della serata di capovolgere il giudizio: «non c'era più nulla da fare, anche perché le telefonate del supermacho erano già partite e i cronisti avevano telefonato i loro servizi».

Oino Concali si era presentato per la sezione cinema, ma ha sbaragliato gli avversari in tutte le «specialità»: stile,



Oino Concali, il più bello

comportamento, figura, dizione. Non c'è da dubitare: sulle spiagge di Acapulco, dove andrà in soggiorno-premio, rappresenterà un'Italia galleggiante. Venire a Loano, conquistare pubblico e giuria, mobilitare fotografi, giornalisti pubblici e private e agenzie di spettacolo. Come si fa? Vi sono istruzioni per l'uso del proprio fisico? Intanto, il fisico bisogna avercelo e Oino Concali ce l'ha. Il resto è intuito e savoir faire. Concali è alto 1,83 per 78 chili, è bruno, occhi scurissimi da bel tempestoso. Ha qualcosa di Clint Eastwood, ma anche di Carlos Mazon.

Naturalmente il suo look è

in stile: maglietta nera con bretelle di camoscio, giac di pelle, jeans debolmente adusati, stivali. E' bilanciato con ascendente sagittario, «questo — spiega — accentua la mia vocazione di vagabondo come un po' tutti quelli che nascono in un segno d'aria, e posso aggiungere che mi sento vagamente narcisista». Si vede. Adora Livorno, città di anarchie anche sentimentali e di feroci burle che gli piacciono, ma ha una casa a Como e vive a Milano. Viene il sospetto che lo sorregga una solida famiglia borghese, che

Guido Coppini

(Continua a pagina 9)

APPRODA A COSSIGA IL CASO PALERMO

PALERMO — I tre documenti partoriti fotticamente dal Cam sul «caso Palermo» vengono consegnati oggi al capo dello Stato Cossiga che tirerà le somme del travaglio del massimo organo della magistratura da lui presieduto. Il vertice del pentapartito, a Roma, nel pomeriggio valuterà la situazione «a richiesta», prontamente accolta da De Mita, del segretario repubblicano Giorgio La Malfa. In Commissione Giustizia a Palazzo Madama il ministro Giuliano Vassalli risponderà alle interrogazioni presentate sulla scottante vicenda.

Le reazioni romane sono imprevedibili. E' luttuosa opinione diffusa che il Cam finirà per comminare una sanzione al procuratore della Repubblica di Marsala, Paolo Borsellino che, con le sue accuse non provate, ha sollevato il caso nel tentativo di mettere di mora il capo dell'Ufficio Istruzione del tribunale palermitano Antonino Meli. Il comportamento di Borsellino è stato deplorato dal comitato antimafia del Cam con 7 voti contro 4.

La gioia del padre: «Si sta già riprendendo, cammina meglio, è più sereno»

MARCO, FINALMENTE UN BEL SONNO

E LA FAMIGLIA FIORA, SUBISSATA DI CHIAMATE, STACCA IL TELEFONO



Marco in braccio al padre nel giardino di casa: ha finalmente trascorso una notte tranquilla dormendo sino alla 9 di stamane

Si è svegliato alle 9, dopo una notte di sonno profondo. «Ha sentito i tuoni e il temporale?».

Marco guarda un po' stupito: «Che temporale?». Poi fa: «Volevo stare tranquillo, è stanco d'esser fotografato e bersagliato di domande».

Il papà conferma: «Ha dormito quasi come un ghiro. Finalmente ha ritrovato un briciolo di serenità. I brutti ricordi cominciano a svanire. Ieri sera, dopo una giornata piena di emozioni con i fotografi, i giornalisti, i vicini e gli amici il bambino aveva bisogno di riposo. E finalmente ha potuto fare una bella dormita. Stamattina, quando si è alzato, aveva appetito e ha fatto subito colazione».

Ha anche cominciato a camminare da solo. Per me è stata una consolazione vederlo muoversi del puzi già con molta più sicurezza di ieri pomeriggio».

A casa Fiora ieri sera hanno staccato il telefono. Spiega il papà: «Ringrazio tutti per la solidarietà, per i ragazzi al telefono, per le centinaia di telegrammi che ho ricevuto, ma la gente deve anche comprendere che non abbiamo soprattutto bisogno di tranquillità. Vorrei quasi che la mia famiglia potesse vivere per qualche giorno sotto una campana di vetro, isolata dal mondo. Dobbiamo ritrovare l'unità, la confidenza, l'armonia per favorire il recupero di Marco. Sono stato proprio costretto a staccare il telefono, continuavano a chiamarci anche a notte inoltrata. Qualcuno voleva anche parlare al telefono con il bambino, che è ancora molto confuso».

Proprio così. E' vero, Marco anche solo rispetto a ieri, sembra già un altro. Comincia a fare i primi passi, qualche volta parla senza bisogno di

cavargli le parole di bocca, ma fa l'impressione vedere com'è bianco, come le sue gambe siano sottili, come ogni tanto, troppo spesso, il suo viso di vent'anni non abbia più voglia di parlare. I carcerieri sono comportati come degli animali per ridurre un bambino a questo stato: i muscoli delle braccia e delle gambe sono atrofizzati. Marco per mesi non s'è mosso e quel segno della catena al polso ne sono la tragica prova».

A casa Fiora pare quasi non ci sia curiosità sulle indagini per arrestare i rapitori. Dice il padre: «Chiara che mi farebbe piacere vedere in faccia quel disgraziato che mi ha ucciso il figlio, però io non lo so. L'importante è che Marco sia tornato a casa, che giochi nella sua stanza, che si riprenda senza altri traumi. Sui giornali leggevo tutti i giorni, ma non mi interessavo. Compro i giornali so-

lo per farli vedere un giorno, tra molti anni, a Marco. So che polizia e carabinieri adesso si stanno impegnando molto, speriamo arrivino a qualche risultato».

Marco ricorda qualche particolare dei giorni del rapimento?

«No, è così confuso al riguardo. Finché che anche le poche cose dette a magistrati e carabinieri in Calabria, subito dopo il rilascio, non siano attendibili. Ad esempio, i giornali hanno scritto che lui vedeva la televisione nella sua prigione, non è vero. Era così stordito e confuso in quelle ore che ha detto d'aver visto la televisione solo perché nella stanza dove l'hanno portato c'era il video acceso. Lui ovviamente, dopo diciassette mesi d'isolamento, ne è rimasto colpito e l'ha raccontato senza rendersi conto dei tempi. Tutto qui, null'altro».

Marco Vaglienti

L'interrogazione-Fiora di 108 deputati

RASTRELLAMENTI DURI MA INUTILI

«LO STATO SIA PIU' PRESENTE»

(Segue dalla 1ª pagina)

tuazioni ricostruite sino in fondo la dinamica del fatto, ma non c'è dubbio che l'isolamento dei sequestratori si sia realizzato anche in Calabria. Mi è stato riferito che l'appello delle donne calabresi ha avuto un certo effetto. Anche l'attenzione politica sul sequestro ha contribuito, per quanto la sia portata a non esagerare il peso della nostra iniziativa. Può darsi, in definitiva, che qualcuno abbia calcolato costi e benefici di questa sporchissima faccenda. La 'ndrangheta ha ben altri interessi da tutelare nella sua zona franca, se non sbaglia anche la gestione di due altri sequestri. Aggiungerei che per la criminalità organizzata starei sbandando pure il rischio di perdere credibilità rispetto al contesto di omertà che ne protegge l'azione su questi monti».

Si torna inevitabilmente a parlare di zona franca per la 'ndrangheta e dei perché non è stato fatto nulla per 17 mesi.

«Si deve ricordare che la gente perbene, da quelle parti, si ritrova a vivere sotto una doppia pressione: quella della mafia, d'altra parte anche carabinieri e polizia, per la mancanza di strategia repressiva, di cui ho parlato, finiscono per avere un atteggiamento pesantemente inquisitorio verso i cittadini onesti. Le propongo il caso più recente, cui lo stesso ho più volte assistito: i controlli pignoli dei fondani ai



Luciano Violante

rientro in paese dopo una giornata di lavoro nei campi. Miha spianati, lunghe colonne d'auto in fila, le forze di polizia fanno il loro dovere, ma che pensare della minuzia con la quale si controllano i fanalini che non funzionano, il pedale del freno allentato e si moltiplicano gli automobilisti? Anche questo atteggiamento contribuisce a creare sfiducia e reazione verso lo Stato, che continua ad essere da quelle parti lo Stato carabinieri, lo Stato giudice. E del senso di separazione approfittano le cosche mafiose, radicando, come ha sottolineato il capo della polizia, il loro Stato nello Stato».

Qualcuno suggerisce di militarizzare l'Aspromonte. Pare di capire che lei non è d'accordo.

«Non lo sono. Si è già provato in Sardegna con l'Esercito e non è servito. I rastrellamenti sono inutili. Si dovrebbe invece dotare di polizia e carabinieri di risorse adeguate,

moderni, oltre che di ispirare l'azione con una chiara ed efficace strategia di repressione del fenomeno mafioso. Mi riferisco agli sforzi da compiere per conoscere meglio e di più le radici e il contesto di quel contropotere criminale e alla necessità di un controllo continuo, costante, di capi e gregari, nonché della loro rete di assistenza. Ma limitarsi a questo aspetto del problema sarebbe insufficiente».

Dica: «Sarà molto chiaro: i calabresi vanno in ospedale e trovano che l'assistenza non funziona; per una pensione aspettano troppo tempo. Il tasso di disoccupazione giovanile è il doppio della media nazionale. Potrei continuare con gli esempi di malgoverno. Eppure si riversano nel Mezzogiorno e quindi anche in Calabria fiumi di denaro pubblico. Uno Stato moderno deve chiedersi dove finiscono se non si traducono in benessere per i cittadini. Questo è un nodo cruciale da sciogliere, tenendo conto che c'è una classe politica locale posticcia quelle risorse e nello stesso tempo alimenta l'antitalianismo contro il governo centrale. Si tratta di gravi responsabilità».

E allora? «Non c'è alternativa alla scelta del buon governo. Lo Stato italiano deve ripulirsi, la fiducia della gente perbene. Sennò l'Aspromonte rimarrà zona franca».

Alberto Gallo

E' STATO LIBERATO DA RAPITORI IN DIFFICOLTA' O ABBANDONATO SU ORDINE DELLE COSCHE?



La 125 targata «MI» che Gianfranco Fiora aveva affittato su ordine dei banditi

Il nostro corrispondente ci telefona da Leci.

Mentre fioccano i ritrovamenti ufficiali delle prigioni di Marco Fiora (si stanno moltiplicando le voci di individuiati del casolare dove il bambino potrebbe essere stato trattenuto per alcuni dei 17 mesi della sua reclusione; voci puntualmente smentite dagli inquirenti), divampano le polemiche su come in effetti Marco sia stato liberato e perché.

Da un lato ci sono le forze di polizia che difendono a spada tratta la loro versione, e cioè che Marco sia stato rilasciato sotto la pesantissima pressione esercitata nei confronti dei banditi; dall'altra sta prendendo lentamente corpo la tesi che Marco sia oggi libero per motivi in cui l'impegno delle forze dell'ordine c'entra poco o nulla.

E' una tesi questa che trova sconcertanti rilevanze negli stessi magistrati della procura di Leci — che hanno compiuto le prime inchieste di carattere giudiziario subito dopo il rilascio di Marco Fiora — secondo i quali «nessuno ha cercato Marco, nessuno lo ha

voluto cercare. Accuse che sono vere e proprie rascelle alle quali i carabinieri e polizia rispondono con i numeri: in un anno è ostaggio liberato; 303 militari e agenti impegnati quotidianamente in Aspromonte; elicotteri; cani; battaglioni a cavallo».

Ed a rispondere con toni duri anche se molto pacati è il comandante del Gruppo carabinieri di Reggio Calabria, il tenente colonnello Sabato Palazzo, al quale le polemiche di queste ore stanno rendendo amari gli ultimi giorni di permanenza in Calabria prima di andare ad assumere il prestigioso comando del Gruppo «Roma I».

«La ricostruzione che abbiamo dalla liberazione di Marco Fiora — dice l'alto ufficiale — è confermata in ogni suo punto. Chi dice che in ore della liberazione non c'era nessuno un elicottero dei carabinieri in zona dice il falso. La conferma viene dal piano di volo dell'elicottero della nostra base di Vibo Valentia. Il mezzo si è levato in volo alle 7 di martedì mattina giungendo in zona alle 7.20. Poi si dice che qualcuno abbia

percorso almeno 130 chilometri lungo le strade d'Aspromonte senza incontrare nemmeno un carabiniere. Rispondo solo dicendo che, dal primo maggio, in Aspromonte, ci sono mediamente 350 militari che presidiano le strade ovviamente quelle non asfaltate con l'ausilio di 14 squadriglie speciali».

Comunque, tra gli stessi investigatori — soprattutto quelli del capoluogo piemontese — viene presa in seria considerazione un'altra ipotesi secondo la quale Marco Fiora sarebbe stato liberato per un salto nei collegamenti tra i due tronconi della banda, quella che ha gestito il rapimento e quella che aveva il compito di custodire il piccolo ostaggio.

Marco potrebbe cioè essere stato lasciato andare poiché il troncone calabrese — era sicuro che nella notte tra lunedì e martedì scorso Gianfranco Fiora avesse pagato la seconda somma del riscatto».

Il clima è insomma per nulla ideale per la prosecuzione di indagini che stentano a decelerare in un mare di polemiche. Si diceva delle «prigioni» di



Prima foto dopo il rilascio: sul braccio i segni della catene

Marco. A tutt'oggi nessuno di queste è stata trovata dalle forze di polizia, ma nelle ultime ore hanno controllato decine e decine di basculari e masserie alla ricerca di elementi che possano confermare il loro eventuale utilizzo come rifugio della banda e del piccolo rapito.

Tracce tante, ma non si possono certamente ricondurre ad una banda di rapitori. Questo perché la 'ndrangheta utilizza i casolari come «base tattiche» come stazioni di posta dove trovare armi e munizioni, cibo, abiti di ricambio, rifugi di giornali che possano essere utili ai latitanti».

Una ricerca non certo agevole (proprio in queste ore, 200 tra agenti della squadra mobile di Reggio Calabria e uomini del reparto mobile di stanza nella regione sono impegnati in un rastrellamento nella fascia che va da Ciminà a San Luca) anche perché gli investigatori non sono riusciti ad ottenere dal racconto di Marco elementi utili per dare alle indagini il giusto e decisivo indirizzo.

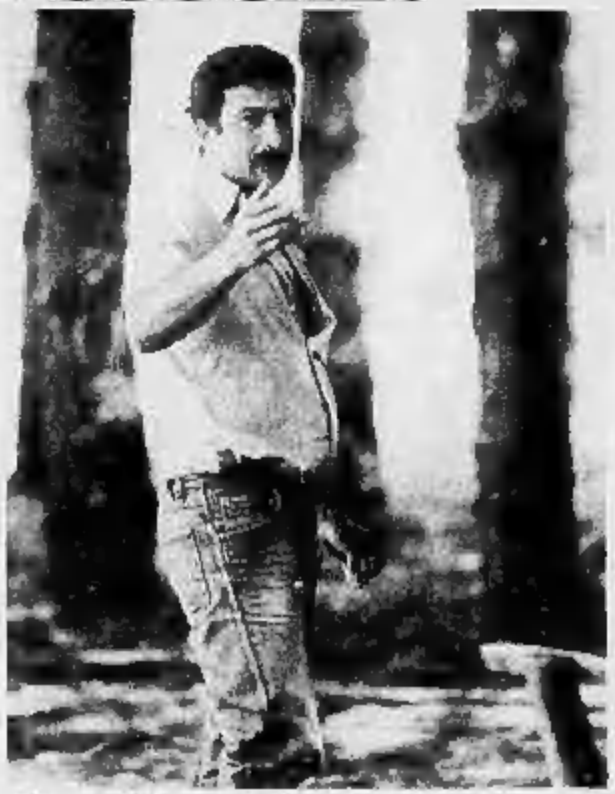
Dal racconto di Marco, in-

fatti, gli investigatori stanno scremendo gli elementi marginali per poter giungere a quelli più importanti. Uno: il fatto che Marco abbia detto di essere stato aiutato nella sua lunga solitudine da un vecchio apparecchio televisivo in bianco e nero. Come

Una lettera dal festival di Giffoni Vallepiana

MARCO, SEI UN FRATELLO PER TANTI RAGAZZI D'ITALIA

Un gruppo di ragazzi della giuria del festival per ragazzi di Giffoni Vallepiana (provincia di Salerno) proveniente da Asti, ha scritto una lettera al piccolo Marco Fiora. La lettera è stata letta in sala dopo una proiezione ed è stata sottoscritta per acclamazione da tutti i piccoli giurati e dall'intera platea. «Caro Marco abbiamo appreso con immensa gioia la notizia della tua liberazione. Nei diciassette mesi in cui sei stato prigioniero nel divinito un fratello per tanti ragazzi d'Italia e un figlio per tanti genitori che si stringevano con il loro affetto intorno ai tuoi familiari. Tutti abbiamo pensato alla freddezza e l'apparente calma con cui la tua mamma e il tuo papà hanno saputo affrontare la situazione facendo trionfare infine il bene. Noi tutti speriamo — hanno concluso — che tu riesca a riprenderti presto dallo shock a cui sei stato sottoposto e a dimenticare questa esperienza orrenda. Ti invitiamo a Giffoni per l'anno prossimo a stare con tutti amici in questa festa dei ragazzi e del cinema. Forza Marco».



Francesco Priolo: per primo ha visto Marco dopo la liberazione

può essere importante questo particolare? Per un semplice fatto: per restringere le aree geografiche entro le quali individuare le «prigioni». Perché l'Aspromonte, se per taluno è «zona franca», la 'ndrangheta, è anche una grossa fetta d'Italia dove

non giungono, nemmeno appannati, i segnali della televisione di Stato; il segnale nella zona ionica e l'Aspromonte giunge solo a Ciminà, San Luca e Platì (dove esistono dei ripetitori della Rai), ovunque i santuari sono solo del troncone più violento della 'ndrangheta ionica, ma anche delle più organizzate bande di sequestratori. E' una pista importante, anche se va detto che papà Fiora smentisce il particolare della presenza di un televisore nella prigione del bambino.

Riprendono intanto consistenza le piste che portano verso alcune frange della banda che nel 1984 rapì l'industriale gastronomico torinese Pietro Castagnò. Non si tratta di semplici sensazioni, ma di qualcosa di più. Un «qualcosa» sul quale gli inquirenti non si sbilanciano più di tanto e che dovrebbe essere solo complementare al fatto che il più importante degli inquirenti per il sequestro di Marco Fiora sia quell'Agazio Garzaniti che, pur se arrestato e processato per il sequestro Castagnò, fu poi assolto.

Diego Minuti

Giovedì
4 Agosto 1988

La ricetta del giorno

PEPERONI
IN AGRODOLCE
DA CONSERVARE

contare 5 minuti di cottura poi spegnere e colare allo scolapasta raccogliendo però il liquido di cottura in una ciotola. Lasciare raffreddare, poi mettere in vasi di vetro a chiusura ermetica prima i pezzi di peperoni e poi ricoprire con il liquido di cottura. Fare attenzione che il liquido ricopra interamente la superficie dei peperoni. Ricoprili quindi con gli appositi dischetti trasformati che si trovano ormai in tutti i negozi e che trattengono le verdure pressate. Chiudere ermeticamente e conservare in luoghi preferibilmente freschi ed asciutti.

Ingrazioso per questa ricetta la nostra affezionata lettrice, la signora Margherita Bruria, corso Duca degli Abruzzi, Torino e ricordo a tutti di inviarmi vecchie ricette per conservare, marmellate, liquori e acropoli, che sono tornati di grande attualità, riportandoci nei ricordi e profumi della nostra infanzia.

Vi presentiamo la ricetta di Anna Bona e vi invitiamo a collaborare inviandoci i vecchi piatti delle nonne. Indirizzare a **Stampa Sera** - «Ricetta del giorno», via Marengo 32 (Torino).

Anna Bona la selezionerà con la collaborazione dei presidenti delle associazioni cucine, Armando Zanetti, Bruno Libratori, Carlo Bagatini e del professor Sartorio.

Le migliori ricette verranno pubblicate su **Stampa Sera**.

teatri, ritrovi
gallerie, musei

Assessorato per la Cultura, p. 28 B. Certe 181, tel. 011/8785.3741 (vedi ore 8-13; 15-18,30).

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

CHIAI DEL VALENTINO (tel. 011/878.303): ore 15 A. passo di danza: ore 21 (Chiamata).

CLUB 84: ore 15-30. Danza a ritmo per tutti con Edie Puma; questa sera a tutti i giovedì sera (vedi Doc, tutte le sere, ore 15-30).

BU PARC ESTIVO: ore 21 La donna di Pagine. Orchi. Franco Orsini.

EDISON (via Riccardo 10, p. 28, v. Caracciolo, tel. 011/878.303): sponibile.

21 inch. Nuova Melpora. Se piace la sponibile.

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

CHIAI DEL VALENTINO (tel. 011/878.303): ore 15 A. passo di danza: ore 21 (Chiamata).

CLUB 84: ore 15-30. Danza a ritmo per tutti con Edie Puma; questa sera a tutti i giovedì sera (vedi Doc, tutte le sere, ore 15-30).

BU PARC ESTIVO: ore 21 La donna di Pagine. Orchi. Franco Orsini.

EDISON (via Riccardo 10, p. 28, v. Caracciolo, tel. 011/878.303): sponibile.

Assessorato per la Cultura, p. 28 B. Certe 181, tel. 011/8785.3741 (vedi ore 8-13; 15-18,30).

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

CHIAI DEL VALENTINO (tel. 011/878.303): ore 15 A. passo di danza: ore 21 (Chiamata).

CLUB 84: ore 15-30. Danza a ritmo per tutti con Edie Puma; questa sera a tutti i giovedì sera (vedi Doc, tutte le sere, ore 15-30).

BU PARC ESTIVO: ore 21 La donna di Pagine. Orchi. Franco Orsini.

EDISON (via Riccardo 10, p. 28, v. Caracciolo, tel. 011/878.303): sponibile.

Assessorato per la Cultura, p. 28 B. Certe 181, tel. 011/8785.3741 (vedi ore 8-13; 15-18,30).

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

CHIAI DEL VALENTINO (tel. 011/878.303): ore 15 A. passo di danza: ore 21 (Chiamata).

CLUB 84: ore 15-30. Danza a ritmo per tutti con Edie Puma; questa sera a tutti i giovedì sera (vedi Doc, tutte le sere, ore 15-30).

BU PARC ESTIVO: ore 21 La donna di Pagine. Orchi. Franco Orsini.

EDISON (via Riccardo 10, p. 28, v. Caracciolo, tel. 011/878.303): sponibile.

Assessorato per la Cultura, p. 28 B. Certe 181, tel. 011/8785.3741 (vedi ore 8-13; 15-18,30).

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

CHIAI DEL VALENTINO (tel. 011/878.303): ore 15 A. passo di danza: ore 21 (Chiamata).

CLUB 84: ore 15-30. Danza a ritmo per tutti con Edie Puma; questa sera a tutti i giovedì sera (vedi Doc, tutte le sere, ore 15-30).

BU PARC ESTIVO: ore 21 La donna di Pagine. Orchi. Franco Orsini.

EDISON (via Riccardo 10, p. 28, v. Caracciolo, tel. 011/878.303): sponibile.

Assessorato per la Cultura, p. 28 B. Certe 181, tel. 011/8785.3741 (vedi ore 8-13; 15-18,30).

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

CHIAI DEL VALENTINO (tel. 011/878.303): ore 15 A. passo di danza: ore 21 (Chiamata).

CLUB 84: ore 15-30. Danza a ritmo per tutti con Edie Puma; questa sera a tutti i giovedì sera (vedi Doc, tutte le sere, ore 15-30).

BU PARC ESTIVO: ore 21 La donna di Pagine. Orchi. Franco Orsini.

EDISON (via Riccardo 10, p. 28, v. Caracciolo, tel. 011/878.303): sponibile.

Assessorato per la Cultura, p. 28 B. Certe 181, tel. 011/8785.3741 (vedi ore 8-13; 15-18,30).

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

CHIAI DEL VALENTINO (tel. 011/878.303): ore 15 A. passo di danza: ore 21 (Chiamata).

CLUB 84: ore 15-30. Danza a ritmo per tutti con Edie Puma; questa sera a tutti i giovedì sera (vedi Doc, tutte le sere, ore 15-30).

BU PARC ESTIVO: ore 21 La donna di Pagine. Orchi. Franco Orsini.

EDISON (via Riccardo 10, p. 28, v. Caracciolo, tel. 011/878.303): sponibile.

Assessorato per la Cultura, p. 28 B. Certe 181, tel. 011/8785.3741 (vedi ore 8-13; 15-18,30).

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

CHIAI DEL VALENTINO (tel. 011/878.303): ore 15 A. passo di danza: ore 21 (Chiamata).

CLUB 84: ore 15-30. Danza a ritmo per tutti con Edie Puma; questa sera a tutti i giovedì sera (vedi Doc, tutte le sere, ore 15-30).

BU PARC ESTIVO: ore 21 La donna di Pagine. Orchi. Franco Orsini.

EDISON (via Riccardo 10, p. 28, v. Caracciolo, tel. 011/878.303): sponibile.

Assessorato per la Cultura, p. 28 B. Certe 181, tel. 011/8785.3741 (vedi ore 8-13; 15-18,30).

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

CHIAI DEL VALENTINO (tel. 011/878.303): ore 15 A. passo di danza: ore 21 (Chiamata).

CLUB 84: ore 15-30. Danza a ritmo per tutti con Edie Puma; questa sera a tutti i giovedì sera (vedi Doc, tutte le sere, ore 15-30).

BU PARC ESTIVO: ore 21 La donna di Pagine. Orchi. Franco Orsini.

EDISON (via Riccardo 10, p. 28, v. Caracciolo, tel. 011/878.303): sponibile.

Assessorato per la Cultura, p. 28 B. Certe 181, tel. 011/8785.3741 (vedi ore 8-13; 15-18,30).

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

CHIAI DEL VALENTINO (tel. 011/878.303): ore 15 A. passo di danza: ore 21 (Chiamata).

CLUB 84: ore 15-30. Danza a ritmo per tutti con Edie Puma; questa sera a tutti i giovedì sera (vedi Doc, tutte le sere, ore 15-30).

BU PARC ESTIVO: ore 21 La donna di Pagine. Orchi. Franco Orsini.

EDISON (via Riccardo 10, p. 28, v. Caracciolo, tel. 011/878.303): sponibile.

Assessorato per la Cultura, p. 28 B. Certe 181, tel. 011/8785.3741 (vedi ore 8-13; 15-18,30).

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

CHIAI DEL VALENTINO (tel. 011/878.303): ore 15 A. passo di danza: ore 21 (Chiamata).

CLUB 84: ore 15-30. Danza a ritmo per tutti con Edie Puma; questa sera a tutti i giovedì sera (vedi Doc, tutte le sere, ore 15-30).

BU PARC ESTIVO: ore 21 La donna di Pagine. Orchi. Franco Orsini.

EDISON (via Riccardo 10, p. 28, v. Caracciolo, tel. 011/878.303): sponibile.

Assessorato per la Cultura, p. 28 B. Certe 181, tel. 011/8785.3741 (vedi ore 8-13; 15-18,30).

LE ROI ESTIVO: ore 21 (dal Museo).

MACCUBA: Pinerolo. Pinerolo (tel. 0121/74.115). Tutto lo spettacolo di questo teatro è a pagamento.

CODEN SINGOLI: ore 22-4. Tutte le sere 22-4, ore 1-2-3.

PATRO BUCOTRICA (corso Moncalieri 340): tutte le sere ore 22-4-30.

TELEVISIONE: sponibile. Torino con il suo teatro trasmette in 14-40.

GALLERIE

GALLERIA LA ROCCA (via M. Vittoria 10, via della Rocca): Manifesti originali, grafica, multipli e dipinti. Pagine scritte e disegni - personalizzati - su misura - nello spazio più attrezzato d'Europa.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI NYVOLI: mostra Jean Miris. Viaggio della pittura, 4 agosto 18 settembre, collezione. Ingresso da martedì a domenica ore 10-18, lunedì chiuso. Ingresso L.

RITROVI

ROBOT, DA TORINO LA SFIDA PER BATTERE MILANO



Cesare Annibaldi

4. E. O.

Stuart's Lyrics

**Franco Bissello**

Gianni Stornello



Vendere, comprare, cercare, trovare. Basta telefonare!

Tutti gli appuntamenti che nel dopo-vacanze aspettano il governo LEGGE-SCIOPERI, INQUIRENTE, VOTO SEGRETO IN AUTUNNO LA CORSA A OSTACOLI DI DE MITA

ROMA — Una lunga serie di impegni attende il governo De Mita e il Parlamento alla ripresa dei lavori. I nodi da sciogliere nella vita politica sono tanti e tutti di notevole importanza. La maggior parte di questi sono stati rimandati a settembre con lo scopo di prendere un po' di tempo e di tempo per riordinare le idee. Il che non è soprattutto bilancia, dal momento che partiti e istituzioni saranno chiamati a doverne misurare con problemi particolarmente scottanti. E' il caso della richiesta di abolizione del voto segreto, della vicenda legata alle «carceri d'oro» e all'inquirente, oppure della regolamentazione dello sciopero, delle manovre economiche, prima fra tutte quella che riguarda il varo della legge finanziaria.

Abolizione del voto segreto — E' lo scoglio principale sulla via delle riforme istituzionali e su quella, inoltre, della stessa legge finanziaria. Il psi è intenzionato ad andare sino in fondo. La tesi dei socialisti è questa: con il voto segreto è impossibile riuscire ad approvare qualsiasi riforma istituzionale di ampio respiro e quindi la sua abolizione appare, giocoforza, necessaria. E' c'è anche un altro aspetto da non trascurare: come potrebbe pretendere una forza di opposizione di giungere al governo, forse attraverso l'appoggio dei partiti minori? Ma se la proposta socialista interessa la democrazia cristiana ed ha trovato un valido sponsor nello stesso presidente del Consiglio, il partito comunista replica che l'abolizione del voto segreto è una manovra «molto pericolosa». Il vicepresidente del gruppo comunista alla Camera, Luciano Violante, spiega che «è un diritto di ogni parlamentare dell'opposizione, ma anche della maggioranza, quello di mantenere un'area di libertà di coscienza».

De Mita, invece, è riuscito a spazzare tutti, compresi molti amici di partito, schierandosi con la lettera inviata al-

cune settimane fa al presidente della Camera a favore della regolamentazione del voto segreto. Si dice che la abbia fatto per mettere le mani avanti, ossia per evitare che il suo governo finisca la stessa fine di quello di Goria. Ma la notazione sull'imminente legge finanziaria invita il presidente del Consiglio alla prudenza. Anche i repubblicani si sono detti favorevoli.

Finanziaria — Non è più un provvedimento «omnibus». La riforma della finanziaria ha trovato concordi dc, psi e psi e i partiti laici. Solo i missini, i demoproletari e i radicali hanno espresso riserve. La nuova legge, che introduce il bilancio pluriennale programmato e distingue meglio il ruolo del governo e quello del Parlamento, è stata approvata a Montecitorio. Ora dovrà affrontare l'esame del Senato. Rispetto alla vecchia impostazione, è prevista l'anticipazione al 15 maggio di ogni anno della presentazione del documento di programmazione economico-finanziaria; la presentazione entro il 31 luglio del bilancio annuale e del bilancio pluriennale che spiega l'andamento delle entrate e delle spese; entro il 30 settembre di ogni anno la presentazione di un bilancio programmatico e della finanziaria stessa.

Secondo il relatore della legge di riforma, il comunista Maciotta, «nessuno strumento legislativo è in grado di risolvere in sé il problema della gestione dei conti pubblici. La riforma offre solo la struttura, mentre alle decisioni politiche spetta poi il compito di assicurare buoni risultati».

Lo sciopero — La regolamentazione del diritto di sciopero è alla prima delle riforme istituzionali ad approdare in Parlamento. Quasi tutti i partiti, ad eccezione di repubblicani, federalisti e missini, si sono mossi d'accordo nell'approvare a Palazzo Madama il testo che disciplina lo sciopero. Anche Cgil, Cisl e Uil hanno espresso con-



Ciriaco De Mita

maggiore rilievo: individuati i servizi pubblici «essenziali» e stabilite le modalità attuative degli scioperi; l'art. 28 dello Statuto dei lavoratori viene esteso; è istituita una commissione ad hoc per le relazioni sindacali nei servizi pubblici; vengono apportate alcune modifiche alla legge quadro sul pubblico impiego.

La legge dovrà affrontare ora l'esame di Montecitorio. E' una legge che concilia i diritti dei cittadini utenti con l'autonomia del sindacato e il suo potere contrattuale, spiega il ministro del Lavoro, Rino Formica. E aggiunge: «Questa legge è frutto di una mediazione alta, che ha visto convergere la stragrande maggioranza del Parlamento e i sindacati confederali. Il governo ha mantenuto una posizione ispirata a discrezione e al rispetto della volontà del Senato. Allo stesso modo seguirà il dibattito alla Camera».

Enrico Formica — E' uno dei nodi più grossi da sciogliere. A fianco della vicenda giudiziaria, che ha coinvolto Nicolazzi e Darida, c'è attesa per la nuova normativa dell'inquirente, prevista per l'autunno. Il Parlamento deciderà la sorte dei due ex ministri in una seduta comune. Gli si prevedono difficoltà. La dc avrebbe voluto ulteriori indagini, precisando che si tratta di una scelta «partitista» e non «inabilitatoria». Resta il dubbio su cosa potrebbe accadere in aula, a voto segreto. La dc spiega che «al momento del voto in aula i parlamentari della dc voteranno secondo coscienza, non saranno legati a un'indicazione di partito».



Franco Nicolazzi e Ciriaco De Mita, i due ex ministri «inquisiti» per lo scandalo delle «carceri d'oro»

Voto segreto, finanziaria, regolamentazione dello sciopero e «carceri d'oro» non sono che alcuni banchi di prova per il governo. La situazione potrebbe farsi più complicata per le decisioni che si dovranno prendere su alcune manovre economiche. E i tagli di spesa, infatti, sono proprio dietro l'angolo.

Mino Lorusso



GIUNTE DC-PCI, SI DECIDE DI FAR MARCIA INDIETRO

ROMA — Le giunte di «compromesso storico», formate da comunisti e democristiani dopo le scorse elezioni di maggio non avranno seguito. Lo hanno stabilito insieme socialisti e dc. Si sono incontrati a Roma per dire stop alle maggioranze bianco-rosse che stavano proliferando in Abruzzo. Il dubbio verrà impedito una simile soluzione per il comune di Pescara.

L'intesa è stata discussa da Giulio La Ganga e Giuseppe Guzzetti, rispettivamente rappresentanti degli enti locali di dc e psi. Dopo aver incontrato le delegazioni regionali e provinciali socialiste e democristiane dell'area abruzzese, hanno pattuito di creare nei centri del Pescara e di Teramo alleanze che siano il più possibile simili a quelle nazionali.

Secondo Guzzetti «è emerso un dato molto positivo: la fine della crisi e la rinascita dell'intesa con il psi, che si era interrotta in molti casi per l'assenza di alcuni consiglieri». Si sbilancia di meno La Ganga: «Se non rose fioriranno, ma non una la sentinella di azzardare previsioni per il futuro. La collaborazione con la dc è parsa per ora costruttiva, ma è opportuno tener presente che i fenomeni locali devono sempre essere misurati sulle realtà concrete».



Giuseppe La Ganga

Per iniziativa del ministro dei Lavori Pubblici nell'Albo dei costruttori PULIZIA NEGLI APPALTI: CANCELLATE 23.000 IMPRESE-OMBRA

In testa la Lombardia, seguita dalla Campania e dal Lazio: un florido mercato nelle gare di appalto pubbliche

ROMA — Per ottenere un appalto edile in Italia non è sempre necessario avere competenza, prezzi concorrenziali, maestranze e strutture. E' invece importante avere solo faccia tosta, mancanza di scrupoli ed adeguate conoscenze. Lo insegnano molte vicende che hanno denunciato eccellenti casi di corruzione, con palazzinari e politici invischiati nelle stesse partite. E' cosa vecchia, ma però il fenomeno è più chiaro, messo a fuoco da una precisa indagine ministeriale.

Sono ben 23 mila le imprese «ombra» istituite come vere e proprie «scatole vuote» per partecipare alle gare d'appalto pubbliche. Sono state scoperte dall'operazione pulizia dell'Albo nazionale dei costruttori, appena avviata per metter fine a questo scandalo che muove e controlla un giro di affari multimiliardario. Il blitz del ministro dei Lavori Pubblici si è per ora limitato a identificare e colpire le aziende nocive, quelle che

non sono neppure in grado di pagare quelle lire 240 mila l'anno che la legge prescrive come tassa d'iscrizione all'albo costruttori. La graduatoria per regioni delle aziende irregolari ha evidenziato la presenza, di questo genere di «imprenditori» per lo più in Lombardia, Campania e Lazio.

A due anni di distanza dall'approvazione della legge, di riforma dell'Albo dei costruttori, si incominciano così ad essere i primi risultati a vantaggio di chi opera con scrupolo ed onestà. Il ministro dei Lavori Pubblici, Enrico Ferri, pretende che vi sia trasparenza negli appalti statali per restituire fiducia nella correttezza delle operazioni. Così ha incaricato una commissione di mettere a punto il regolamento dell'Albo nazionale. Deve definire in modo critici più adeguati di ammissione delle imprese. Soprattutto è probabile che sia necessario ridisegnare del tutto la mappa delle categorie dei lavori. Le indagini preliminari in-

formano ritmi e procedure d'urgenza. Infatti dai dati ufficiali emerge una realtà che getta fango sul mondo dell'edilizia. Ma si dire che la Lombardia il 12,3 per cento delle imprese sono «irregolari». L'andazzo in Campania raggiunge l'11,8 per cento, mentre nel Lazio le imprese di comodo, per tentare l'avventura degli appalti, rappresentano il 9,9 per cento del totale.

Il malcostume colpisce ovunque sia nel Settentrione che nel Mezzogiorno. Nel Nord, il fenomeno trova seguito rilevante anche nel sobrio Piemonte, dove agiscono il 7,5 per cento di aziende fuori legge. Nel Veneto la percentuale è del 6,3 ed in Emilia Romagna è del 5,1.

A Sud le regioni più colpite sono Puglia (7,6 per cento) e la Basilicata (7,4 per cento). Si distinguono per correttezza gli imprenditori edili del centro Italia, in particolare quelli del Molise, dove i casi di irregolarità sono appena lo 0,8 per cento.



Il ministro dei Lavori Pubblici Enrico Ferri

La tesi a un convegno promosso dai Verdi

«IL PRIMO VU' CUMPRÀ' E' STATO MARCO POLO»

RIMINI — Il fenomeno dei venditori abusivi è universale e comune a tutte le parti del mondo. Sono gli occidentali che per primi sono venuti a casa nostra proponendo mercanzie in cambio delle nostre ricchezze naturali ed umane. «Stati stati voi europei i primi «vu cumprà» tramite Marco Polo, Vasco de Gama e quelli che sono seguiti».

E' questa la tesi che ha messo ieri a Rimini Okondo Yombo-Djema, presidente del Centro italiano di cultura africana Malsha nel corso dell'incontro promosso dal gruppo parlamentare verde sul tema «Rientrati vu cumprà».

L'interesse del movimento Verde italiano — ha detto l'on. Gianni Mattioli, capogruppo dei Verdi in Parlamento — alla questione specifica degli immigrati si manifesta nel quadro della più vasta tematica dei rapporti Nord-Sud. Nello specifico si deve definire un chiaro quadro legislativo per quanto riguarda i diritti politici: noi proporremo la concessione dell'elettorato attivo e passivo nelle elezioni comunali e provinciali agli immigrati di colore dai Paesi extraeuropei dopo un congruo numero di anni di residenza in Italia, assieme al riconoscimento dei diritti sociali (diritto all'assistenza sanitaria, alla casa).

ZANONE (DIFESA): ENTRO L'AUTUNNO LE NOSTRE NAVI LASCIANO IL GOLFO



Il ministro della Difesa Valerio Zanone

ROMA — La «ritirata» delle navi italiane dal Golfo Persico è prossima. Il ministro della Difesa Valerio Zanone è pronto ad ordinare. La fase del rientro delle unità navali è già avviata. E' stato lo stesso Zanone a confermarlo ieri, presentando il bilancio di un anno di attività del suo ministero. Di fatto la squadra originaria di otto navi è stata ridotta a cinque. L'ammiraglio Mariani, il comandante della spedizione, è rientrato a casa, sostituito dal capitano di vascello Buracchia, già comandante della fregata Zefiro.

La definitiva crociera di rientro non è però ancora stata ufficialmente stabilita. Secondo Zanone avverrà quando «si potrà dire che la minaccia è conclusa e che il cessate il fuoco sarà rispettato». Altre voci, vicine al ministro, comunque non escludono ipotesi di rientro per settembre o al massimo per novembre. Zanone sembra soddisfatto per la prova affrontata nel Golfo: «Nessuno è stato protetto meglio delle nostre navi mercantili». La missione avrebbe ottenuto i suoi scopi: tutelare le unità battenti bandiera tricolore, affermando il diritto alla libera navigazione. «Soprattutto — ha ricordato il ministro — si è attivato, fuori dall'area della Nato, in un modo tutto nuovo, un coordinamento fra paesi per dare nuovo impulso all'unione europea occidentale».

L'incontro con Zanone ha permesso di affrontare un altro spinoso problema, quello dei velivoli da combattimento americani F16, che stanno per trovare nuova base a Isola di Capo Rispeto. Il ministro ha voluto precisare che «la presenza degli F16 non vuole essere una minaccia. E' una dimostrazione concreta di come il governo italiano intenda l'alleanza di cui fa parte e può essere anche un elemento di contributo ai prossimi accordi sul disarmo, come dimostrano le recenti dichiarazioni di Gorbaciov». Zanone ha poi ripetuto che per le infrastrutture necessarie agli F16 l'Italia non sborserà direttamente una lira. Tutto verrebbe pagato dal fondo Nato, al quale concorrono i paesi membri dell'alleanza. Il ministro sa di non poter fare sperperi con l'esiguo bilancio messo a sua disposizione per la Difesa: «Siamo al limite dell'operatività», ammette.

CAMET

ALGOZZINI

APERTO AGOSTO

Augura
BUONE VACANZE
all'affezionata
clientela
ed a tutti gli
SPOSI

via Garibaldi 10bis
Torino ☎
(011) 542518

Servono 40 miliardi per opere di manutenzione LA FERROVIA CUNEO-NIZZA DIVENTERA' UN «RAMO SECCO»

CONCUSSIONE ARRESTATO FUNZIONARIO DELLE IMPOSTE DI VARESE

VARESE — Un funzionario dell'ufficio imposte dirette di Varese, Aldo Massarelli di 51 anni, abitante a Verbania, è stato arrestato per concussione. Massarelli, che dirigea il primo reparto dell'ufficio imposte dirette della città, si sarebbe fatto consegnare somme di denaro dai titolari di un'azienda promettendo di sanare eventuali irregolarità fiscali che sarebbero potute emergere nel corso di un controllo. Durante una perquisizione nell'ufficio del funzionario, i militari hanno trovato in un cassetto della sua abitazione un pacco contenente circa 10 milioni di lire in contanti: secondo l'accusa, si tratterebbe della seconda rata della tangente pagata dai titolari dell'azienda.

Le indagini, partite qualche tempo fa, avrebbero consentito di accertare l'avvenuto versamento di una prima rata, e di scoprire che il saldo sarebbe avvenuto proprio in questi giorni. Sulla base di questi elementi il procuratore della Repubblica di Varese Giovanni Pierantozzi ha disposto la perquisizione che ha portato alla scoperta del denaro. Il funzionario è stato in un primo momento fermato: dopo l'interrogatorio, il magistrato ha emesso l'ordine di cattura.

CUNEO — La ferrovia internazionale Cuneo-Nizza-Ventimiglia da tempo un po' già avvisata, anche se inaugurata da appena 9 anni, si avvia a diventare un «ramo secco» da potare quanto prima. La trasformazione non sembra imminente, ma esistono segnali inquietanti che hanno spinto il capogruppo democristiano del Consiglio provinciale Giulio Bonino e il consigliere comunista Livio Berardo a presentare due distinte interrogazioni al presidente della giunta Giovanni Quaglia alle quali ha dato risposte nell'ultima seduta l'assessore ai Trasporti, il democristiano Pier Giorgio Pagnone.

Il capogruppo dc Guido Bonino aveva interrogato il presidente Quaglia e l'assessore competente per conoscere se non intendano assumere iniziative per coordinare un incontro con le realtà locali della provincia, Comuni, Camera di Commercio del territorio italiano con gli omologhi francesi affinché l'aggiornamento della convenzione tra i governi italiano e francese trovi una giusta ed equa soluzione senza penalizzare la tratta con riduzione delle manutenzione necessaria, così come viene evidenziato dalla relazione del rappresentante delle nostre ferrovie nella commissione mista per i problemi di frontiera, peggio ancora con l'interruzione.

Il rappresentante comunista Livio Berardo ha fornito ulteriori e più specifici argomenti di riflessione. Secondo il consigliere del pci, la Società delle ferrovie italiane avrebbe espresso nella riunione che si era svolta a Lione il 27 novembre '85, parere contrario alla partecipazione delle spese per la manutenzione straordinaria della linea ferroviaria Cuneo-Breil-Nizza.

Questa decisione, confermata con il dato di fatto che vede l'utenza francese della linea nettamente prevalente mentre finora sono state le nostre ferrovie ad accollarsi il maggior numero. Infatti su cento passeggeri che si servono del-



Un tratto della ferrovia Cuneo-Ventimiglia-Nizza tornata in funzione da nove anni

la linea Cuneo-Nizza oltre settanta sono francesi.

I tecnici italiani che hanno predisposto un accurato studio sui lavori straordinari sulla strada ferrata per mantenerla al passo con la necessaria sicurezza hanno calcolato in almeno 40 miliardi gli interventi indispensabili per evitare che il degrado aumenti, soldi che le FS dicono di non disporre per cui neppure da parte italiana sono previsti almeno per ora degli adeguati stanziamenti.

L'assessore ai Trasporti Pier Giorgio Pagnone nella sua risposta ha confermato la preoccupante situazione venuta a crearsi nell'esercizio della Cuneo-Breil-Nizza e dell'intera linea che interregionalizza. Ha aggiunto che il 3 giugno si era svolta una riunione presso il ministero

degli Esteri per l'esame dei problemi della strada ferrata internazionale alla quale i cuneesi non sono stati invitati e di cui sono venuti a conoscenza solo il 22 giugno con la comunicazione dell'assessore regionale Andrea Mignone. Il 22 luglio il presidente dell'amministrazione provinciale Giovanni Quaglia ha inviato a Roma una nota per esprimere il «vivo rammarico» per il mancato invito all'incontro presso il ministero degli Esteri, ribadendo l'esigenza di un «diretto coinvolgimento della Provincia su una questione di vitale importanza per l'economia provinciale già marginalizzata sul piano delle comunicazioni». L'assessore regionale Mignone ha comunque aderito alla proposta dell'amministrazione provinciale di Cuneo per un incontro con i

dirigenti del ministero dei Trasporti, previsto in settembre, per sollecitare una soluzione dei problemi ferroviari della Grande, primo fra i quali c'è appunto la linea con Nizza.

Dopo decenni di sforzi che hanno portato al ripristino della linea ferrata distrutta dai tedeschi negli ultimi mesi della seconda guerra mondiale sarebbe veramente ridicolo che la mancanza di manutenzione metta in pericolo la sopravvivenza di una ferrovia tra le più ardite e suggestive d'Europa. Se verranno a mancare i finanziamenti per la «Grande» sarebbe un ennesimo duro colpo al già precario e completamente inadeguato sistema dei trasporti. Per la Cuneo-Nizza non c'è veramente più pace.

Gianni De Mattiis

Incidenti nel Bergamasco due morti e sette feriti

BERGAMO — Due persone sono morte ed altre sette sono rimaste ferite in un incidente sull'autostrada Milano-Venezia all'altezza di Grumello. Ancora non sono note le generalità delle vittime, difficoltoso è infatti il recupero dei corpi incastrati nelle lamiere, ma la polizia stradale ha assicurato che si tratta di asiatici (giapponesi o cinesi) come disse i feriti. Secondo una prima ricostruzione fornita dalla polizia, a causare l'incidente — le due auto coinvolte (di marca tedesca) sono finite fuori strada — sarebbe stato un tir austriaco e il guidatore sarebbe fuggito a piedi nelle campagne.

Scontro tra Tir e furgone Autosole bloccata per due ore

FIRENZE — Traffico bloccato per oltre due ore sulla corsia sud dell'Autostrada del Sole per un mortale incidente accaduto qualche minuto prima delle 22 fra i caselli di Firenze Sud ed Incisa Valdarno. A causa della carreggiata ostruita, si è formata una coda che ha raggiunto una lunghezza massima di quattordici chilometri. Alle 0,15 è stata fatta una deviazione, a doppio senso di marcia, sulla corsia Nord e la lunga colonna di macchine ferme ha cominciato a defluire lentamente. Ha accaduto che un autocarro jugoslavo per essere impedito si è messo di traverso alla carreggiata Sud, ostruendola, e su di esso è andato a colare un furgone Alfa Romeo che lo seguiva. L'autista di quest'ultimo automezzo, Olanpio Natalizi, 31 anni, di Todi, è morto sul colpo.

Rivenuto nel Nuorese scheletro di turista austriaco

NUORO — Lo scheletro di un giovane turista austriaco è stato rinvenuto in località «Sa plaga» di su foraggiu» in territorio del comune di Bauladu provincia di Nuoro. Accanto allo scheletro che giaceva in una fossa, in una zona impervia e suggestiva dell'altopiano di Bauladu è stato trovato lo zainetto del giovane non all'interno i documenti dai quali è stato possibile risalire all'identità. Si tratta di Karl Schaub, 38 anni, di Voitsberg (Austria). Il macabro ritrovamento è stato effettuato dai carabinieri su segnalazione di un pastore che aveva notato lo scheletro. Le ossa del giovane sono state trasportate all'obitorio del cimitero di Bauladu a disposizione dell'autorità giudiziaria. Lo scheletro ed altri oggetti rinvenuti nella zona ed appartenenti a Karl Schaub sono stati recuperati dai carabinieri. In questa fase non è stato possibile risalire alle cause ed alla data del decesso. Viene esclusa l'ipotesi di un fatto delittuoso. Gli investigatori ritengono che il giovane si sia perso nella zona e sia caduto nella fossa senza più avere la possibilità di risalire a di ricevere aiuto. Al carico di Karl Schaub risulta un provvedimento di rinvio a giudizio emesso dalla questura di Roma il 27 febbraio del 1987.

Summit di camorristi arrestato nipote di Zaza

NAPOLI — Cinque camorristi sono stati arrestati dagli uomini della squadra mobile di Napoli mentre era in corso un «summit» nella abitazione di uno di essi, Oennaro Mazzarella di 39 anni, fratello del più noto boss Ciro e nipote di Michele Zaza. L'uomo aveva ricevuto nella sua abitazione di corso Garibaldi l'altro capobanda Giuseppe Vautiero, 27 anni, con il quale controlla i traffici illeciti che si svolgono nel nome Casanova, accompagnato da altri tre personaggi. Ai camorristi dell'irruzione degli agenti della mobile i cinque sono stati trovati in possesso di tre pistole. Gli inquirenti ritengono che i malviventi stiano coordinando azioni per difendersi dagli attacchi dei poliziotti del clan delle zone limitrofe a quella da loro controllata, a ridosso della Stazione centrale. I cinque arrestati devono rispondere di associazione per delinquere di stampo camorristico a porto e detenzione di armi.

Pontechianale ospiterà domenica la gara canora di «Telecupole» sponsorizzata da «Stampa Sera»

LO SPETTACOLO DI «PIEMONTE IN PIAZZA» SI SPOSTA AI CONFINI CON LA FRANCIA



Uno scorcio di un paese della Val Varaita

PONTECHIANALE — La carovana dello spettacolo itinerante «Piemonte in piazza» (organizzato da «Telecupole» e da «Pentagramma») con il patrocinio di «Stampa Sera» domenica sera raggiungerà l'Alta Valle del Varaita per fare tappa a Pontechianale, nota località turistica invernale ed estiva a 1014 m d'altezza.

«E' il terzo appuntamento che si tiene in valle con questa manifestazione che, precedentemente, aveva l'etichetta del «Contapiemonte» — ci dice il presidente della comunità montana e responsabile dell'ufficio turistico di valle, dottor Domenico Amoroso —, per due anni lo spettacolo ha avuto come sede la grande piazza di Stampare: ora sale ancora più in alto per arrivare quasi ai confini con la Francia. In questo modo «Piemonte in piazza» raggiunge uno dei suoi obiettivi: l'unità del territorio. Domenica scorsa, infatti, lo spettacolo si è svolto a Pieve di Teco, fra le province di Cuneo e Imperia, e ora lambisce la Francia: due «lati» dei confini naturali della regione.

La tappa di Pontechianale ha poi un sapore particolare: in queste settimane la Valle Varaita è gremita di turisti e, soprattutto, di valligiani che — costretti ad emigrare in Francia sino agli Anni Cinquanta e sessanta — fanno puntualmente ritorno alle balze di famiglia in occasione delle vacanze estive. Sono gli stessi emigrati con i loro familiari, oppure i discendenti di quanti hanno dovuto valicare le Alpi in cerca di lavoro e fortuna. In ogni caso il legame con la terra d'origine è forte, soprattutto nei suoi aspetti più immediati e semplici com'è appunto «Piemonte in piazza» che avrà così una platea internazionale a disposizione. E non è detto che dal Colle dell'Agnello non arrivi il «cugino» che risiede nella regione, splendidamente selvaggia, del Queyras... L'intento calendario di manifestazioni estive nella «valle Smeralda» ha riservato agli emigrati un doveroso omaggio con una festa dedicata a loro e in programma domenica 14 agosto. Lo scorso anno è stata fondata, nella «domus» di Parigi, l'associazione degli emigrati valligiani in Francia e con questo gruppo (che conta numerose famiglie) la comunità montana e gli enti locali mantengono contatti non pubblicistici periodici.

Dicevano del programma



Pontechianale. Il pontile del laghetto artificiale che d'estate è navigabile

delle feste e manifestazioni in valle: è davvero intenso proponendo declin e declin di appuntamenti, da giugno a ottobre, praticamente in ogni borgata, frazione, paese. Si festeggiano i santi protettori (San Eusebio, San Rocco, San Lorenzo, San Chisfrado...), si mettono in vetrina i prodotti animali (miele, erbe curative, albicocche, tomini...) e artigianali, si organizzano gare di bocce, podismo, ciclismo, per arrivare alle «due giorni» del rally automobilistico. Non manca la riaffermazione del folklore e della cultura occitana, naturalmente: così domenica 28 agosto, a Becetto, si terrà «La Canto Viol» che riunirà cantori e cantorie di valli diverse, italiane e francesi.

L'ambiente naturale della valle offre poi numerose possibilità di escursioni (sino all'ascensione del Monviso, magari non per tutti i trascorsi agli organizzati rifugi) a piedi o a cavallo: a Rore c'è la sede nazionale degli allevatori dei cavalli di Merens, animali robusti e intelligenti usati prima per il trekking e poi per escursioni guidate sugli alti pascoli e sui sentieri.

Non mancano le opportunità di praticare altri sport come tennis, basket, volley, canigolf, bocce, racca, roller-skate, mountain-bike, per arrivare alla canoa, windsurf e alla vela sul grande lago artificiale di Pontechianale. Inaugurato lo scorso anno, lo «stadion» del bacino artificiale rappresenta l'unico lago alpino «navigabile» della regione, opportunamente attrezzato qui si è allenata, in vista dei campionati mondiali, la squadra juniores della Federazione nazionale di canoa. Ogni giorno è possibile avvilare sulle acque del lago grazie alla presenza di istruttori e all'offerta dell'imbarcazioni in affitto sul pontile del bacino.

Alberto Gedda

RASSEGNA ARTIGIANA A VERBANIA CON TEATRO E GOLF

VERBANIA (a. ca.) — S'inaugura venerdì a Madonna di Campagna la quindicesima rassegna «Arti artigiane del Verbano». E' dedicata quest'anno alla lavorazione dell'osso del legno e al centenario dell'artigianato verbanese. Sono state allestite alcune botteghe artigiane per dimostrazioni di lavoro e vendita diretta di prodotti in legno, ceramica, peltro, rame, ecc. Sono anche venduti, a prezzi promozionali, gorgonzola, riso, vini e biscotti del novarese.

L'ingresso alla rassegna è libero. Sono invece a pagamento alcune delle molte manifestazioni collaterali annunciate dal cartellone: il recital del fisarmonicista Sergio Scappini alle 21,15 di sabato; lo spettacolo di burattini di Benedetto Rivaudo, domenica sera; l'esibizione del coro della Valle Vigezzo, lunedì 8; il concerto di violino e chitarra dell'Ottocento del duo Terenzo-Barone, di mercoledì 10, e ancora il concerto di violino di Marie-Françoise Paillet, recente vincitrice del Premio Stresa, accompagnata al piano da Odile Levisage.

Nel cartellone c'è anche uno spettacolo d'illusionismo e magia del «Mago Dimitri», in programma sabato 13; domenica 14 sera, invece, è proposto un concerto del pianista Luca Schieppati (vincitore del recente Premio Stresa) e, lunedì sera, un concerto per oboe e organo di Edwin Kuttel e Robert Michaels.

Sempre a Verbania, si svolgerà una gara golf su pista per ventiquattrore, dalle 12 di sabato alla stessa ora di domenica, sui campi di Parco Donati e San Martino di Vigonza.

In più 36 coppie i componenti di ciascuna potranno alternarsi in gara, così come avviene nelle manifestazioni automobilistiche, motociclistiche e ciclistiche che si svolgono con un uguale tempo di durata.

LICEO SCIENTIFICO LAGRANGE

LEGALMENTE RICONOSCIUTO

RIVOLI - Corso XXV Aprile n. 6
Tel. 011 95.86.342

ESAMI DI MATURITA'

Questi i nostri grandi successi:

Anno scol. 82-83	100% di maturi
83-84	100%
84-85	100%
85-86	100%
86-87	100%
87-88	100%

UN RISULTATO CHE CI DISTINGUE
PER SERIETA' E PREPARAZIONE

SONO APERTE LE ISCRIZIONI
ALL'ANNO SCOLASTICO 1985-89

Ancora furibonde polemiche dopo il voto del Csm sullo scontro fra giudici A COSSIGA L'ULTIMA PAROLA SU FALCONE PALERMO: ORLANDO ACCUSA LA REGIONE

PALERMO — I tre documenti parlati felicemente dal Csm sul «caso Palermo» vengono consegnati oggi al capo dello Stato Cossiga che tirerà le somme del travaglio del massimo organo della magistratura da lui presieduto.

Il vertice del pentapartito, a Roma, nel pomeriggio valuterà la situazione su richiesta, prontamente accolta da De Mita, del segretario repubblicano Giorgio La Malfa. In Commissione Giustizia a Palazzo Madama il ministro Giuliano Vassalli risponderà alle interrogazioni presentate sulla scottante vicenda.

Le influenze romane sono imprevedibili. E' tuttavia opinione diffusa che il Csm finirà per convalidare una sanzione al procuratore della Repubblica di Marsala, Paolo Borsellino che, con le sue accuse non provate, ha allungato il caso nel tentativo di mettere in crisi il capo dell'Ufficio Istruzione del tribunale palermitano Antonino Meli.

Il comportamento di Borsellino è stato deploreato dal comitato antimafia del Csm con 7 voti contro 4, ieri mattina, dopo quasi 23 ore ininterrotte di seduta.

Unanime comunque è stato l'invito al giudice istruttore Giovanni Falcone perché rimanga al suo posto, nella trincea antimafia, dove ha svolto modo in tanti anni di servizio l'indiscusso ruolo di nemico n. 1 delle cosche. Falcone, intanto, deluso e deciso a marciare, ha richiesto il trasferimento ad altra mansione, se n'è andato in ferie dopo una tumultuosa mattinata trascorsa ieri a Palazzo di giustizia.

«In tre giorni è invecchiato di dieci anni», ha confidato a un'amica la moglie di Falcone, Francesca Morvillo, ex magistrato. Nel mentre Meli lancia un ponte ai giudici istruttori a lui avversari, manifesta loro stima e rispetto, li invita a rimanere al loro posto e fornisce ampie garanzie circa la loro sfera di auto-



Il sindaco di Palermo Leoluca Orlando

nia. «Falcone continua ad essere una polveriera, bersata dalle ondate dello scirocco e semideserta per le ferie, la città subisce nuove ferite e una marea nociva che il timore che sia difficile vederla immaginare».

In una conferenza stampa, in un'aula pomeriggio, nella sede del municipio, Palazzo delle Aquile, il sindaco Leoluca Orlando ha esortato Cossiga a marciare il Paese, chiedendo il sostanziale intervento del capo dello Stato che nella vicenda d'altronde ha già fatto sentire la sua voce.

Il prof. Orlando vuole che Cossiga vada oltre, incida più direttamente nella «carnie viva» del corpo antimafia che a suo giudizio, condividendo oggi la linea di Falcone e Borsellino, ultimamente è stata inerme. «L'insufficienza dell'attività investigativa della

polizia è evidente», denuncia il sindaco e le sue parole sembrano proiettarsi carichi con esplosivo ed alto potenziale.

Aggiunge: «E la magistratura spesso fa solo archeologia giudiziaria. La gente vuole sapere se nella morte di un boss di borgata o di periferia sono implicati uomini politici. Come posso fare politica se ho il dubbio che il mio interlocutore sia il mandante di un delitto?».

E come se non bastasse, il sindaco afferma: «Qui i mafiosi rischiano di identificarsi con chi non nelle istituzioni. Hanno il volto di uomini politici, di qualcuno che si ha preceduto. Non possiamo arreararli, ma metterli in un angolo come abbiamo fatto».

I ministri della Giustizia e della Pubblica Istruzione, Gava e Cossiga, Vassalli per Orlando sono «inquietanti e terribili». Quindi una domanda al presidente della Regione e

sull'Assemblea siciliana che sul «caso Palermo» non si sono espressi ancora. Il sindaco ha risposto: «E' singolare che tutti protestino quando l'autonomia della Regione viene lessa, ad esempio in materia finanziaria da parte dello Stato, e poi su questi fatti ci sia invece il silenzio. Chiedo al presidente della Regione che rivolga istanza al presidente del Consiglio per l'immediata costituzione del Consiglio dei ministri».

A sua volta, il vicesindaco Aldo Rizzo ha affermato di non poter credere che «il comitato antimafia del Csm non abbia chiara la consapevolezza del ruolo fondamentale del "pool" antimafia nella lotta contro la criminalità mafiosa. «Il problema dei problemi» — ha proseguito Rizzo — «non è pur sempre la capacità investigativa dello Stato, risultata finora insufficiente».

La replica di Rizzo Nicotri, ex assessore Orlando, non è tardata e conferma la tensione esistente: «Occorre evitare la devastante divaricazione nell'area delle istituzioni e nella società siciliana».

«Rizzo il presidente della Regione — anzi, si deve stimolare il senso di responsabilità di ognuno a mettere da parte presunzioni e protagonismi personali e a valorizzare ciò che unisce anziché ad enfatizzare ciò che divide nell'impegno comune per liberare la Sicilia dalla mafia e dal sottosviluppo».

L'ass. Nicotri ha proseguito: «I fatti e le tante dichiarazioni non sempre serene delle ultime ore confermano la giustezza della posizione di prudenza e di senso di responsabilità che ho ritenuto di assumere nella mia qualità di presidente della Regione fin dall'inizio delle ulteriori polemiche che hanno investito magistratura e squadra mobile di Palermo. Non ho voluto concorrere con prese di posizione emotive a ulteriori lacerazioni della tenuta del quadro istituzionale».

Antonio Ravidà

Il furto a Patrasso. Lo ha detto Diane Beyer AVEVANO GIÀ RUBATO UNA BARCA GLI ASSASSINI DELLA SKIPPER

ANCONA — Quando nello scorso dicembre Filippo De Cristofaro, attualmente in carcere con l'accusa di aver ucciso la skipper pesarese Annarita Curina, rubò a Patrasso in Grecia, la barca a vela che abbandonò poi nei pressi di Catania, era in compagnia sia di Peter Groenendijk sia di Diane Beyer, la diciassettenne olandese accusata di aver compiuto l'omicidio. Il particolare, che è stato riferito dalla stessa Diane Beyer al pubblico ministero per i misfatti di Ancona, viene citato nell'ordinanza con la quale il Tribunale della libertà ha concesso la libertà provvisoria di Peter Groenendijk, accusato di favoreggiamento personale e reale per il furto del catamarano «Arz». Dal provvedimento emerge inoltre che in quella circostanza l'olandese «venne convocato telefonicamente da De Cristofaro e dalla Beyer» e «comparsa alla fuga di tutti e tre dopo il furto».

Diane Beyer è capace di uccidere? Peter Groenendijk è l'inculpato in volto, appena ascoltata la traduzione in olandese della domanda di un giornalista. Rimane per diversi secondi in silenzio, arruffando, o infanto gli occhi chiari, sottili, si vedono di lacrime. «Non mi rispondere, non so quale situazione psicologica le si sia creata. A lui, che la conosceva da quattro anni, Diane ha raccontato a Turi, dopo l'arresto, «di aver avuto un litigio con Annarita Curina, e di averla pu-



Peter Groenendijk

gnalata. Ma non mi ha detto altro perché poi ha avuto una crisi di nervi».

Il volto è più disteso, nello studio del suo avvocato: la tensione che insapora quei lineamenti nordici, all'uscita dal carcere, sembra essersi in gran parte dissolta, dopo qualche ora di riposo e una doccia in una pensione di Ancona. «Diane mi ha raccontato dell'omicidio il giorno prima del nostro trasferimento in Italia — ricostruisce —, appena abbiamo potuto incontrarci di persona dopo l'arresto, ma io non ho saputo qualcosa della sua confessione dall'ambulante che aveva fatto interpretare tra lei e la polizia tunisina. Di quello che alla polizia di lì ha detto Filippo, invece, non so niente, anche perché lui ha parlato sempre in francese con la-

Del viaggio in catamarano, l'avvocato Roberto Guarnotta non gli lascia dire molto: c'è un segreto istruttorio da rispettare, e su alcuni aspetti che possono interessare la posizione degli altri imputati occorre astenersi. Ma qualcosa, di quella gita, Peter può raccontare. «Mi ha invitato Filippo — spiega —, chiedendomi se volevo andare a farvi una bella vacanza». E lui, che è disoccupato e in Grecia non ha grossi impegni a parte la ditta e il body building, non se l'è fatto ripetere. «Ma adesso vorrei tanto averlo mai ricevuto, quell'invito — aggiunge —, e sinceramente non riesco a capire perché me lo abbiano rifiutato». Lo hanno «deluso e umiliato», quel due. «Eravamo molto amici — dice — o almeno così credevo».

Per Filippo e Diane tuttavia ripete di non covare rancore, ma si chiede «perché è successo tutto questo? perché gli ho dato questo? questo copione».

Filippo De Cristofaro avrebbe dichiarato, nel corso dell'interrogatorio all'istituto sottoposto venerdì scorso dal pubblico ministero Monteleone, di aver effettivamente ammesso alla polizia tunisina, subito dopo l'arresto, la propria responsabilità riguardo all'omicidio di Annarita Curina. L'imputato ha tuttavia aggiunto di averlo fatto solo perché, dopo essere stato malmenato dalla stessa polizia, voleva evitare un trattamento simile a Diane Beyer.

Rimandata a Varese, con foglio di via obbligatorio LILLI CARATI, ATTRICETTA PORNO SORPRESA A DROGARSI A SAVONA

SAVONA — L'hanno trovata in un'auto della vecchia Savona, assieme a due tossicodipendenti, con accanto i tristi oggetti del «buco»: un limone, una sigaretta e del nastro. Anche lei aveva gli occhi gonfi e il viso pallido dall'eroina, senza documenti e con la parola confusa.

Ma quando gli agenti della questura l'hanno interrogata, è saltata fuori la verità, dopo un ultimo tentativo di «mimetizzarsi»: quella donna distrutta dalla droga, 32 anni portati male, era Lilliana Carati di Varese, più nota come Lilli Carati, attricetta e stellina del porno italiano nei primi anni 80.

Gli arresti qualche giorno fa per reati legati agli stupri, la Carati li finiva, dopo la scarcerazione, nella zona di Savona. Qui, martedì notte, gli agenti della squadra mobile l'hanno rintracciata in vicolo Untoria. La pattuglia era in perlustrazione alla caccia di spacciatori che frequentano la zona, luo-



Lilli Carati

go di ritrovo dei drogati. Invece, Lilliana scortò una donna dai capelli neri e i lineamenti sfioriti, assieme ad altri due drogati. E' probabile che la Carati, colta da una crisi di astinenza mentre si trovava nella città ligure, ab-

bia cercato qualcuno da cui acquistare la dose di eroina.

Portata in questura e interrogata, l'attricetta se l'è cavata con una semplice mossa di sicurezza: la segnalazione al pretore e poi un foglio di via obbligatorio per la Lombardia, con l'ingenuità di non mettere più piede a Savona entro i prossimi tre anni.

La Carati ebbe un momento di notorietà a cavallo fra gli anni 70 e 80, quando interpretò alcune commedie all'italiana, nei risvolti sexy, ma tutto sommato castigati (da qualche tempo alcune tv private ripropongono quei film, assieme a quelli di Carmen Villani e Renzo Montagnani), in confronto con la produzione a «luci rosse» cui si dedicò in seguito, affiancando le apparizioni sulle celluloidi a quelle sulle carti stampate delle riviste per «uomini». Poi il divo accompagnò dal progressivo asservimento all'eroina.

MILANO — Adriano Sofri, ascoltato oggi per quasi 5 ore dal magistrato milanese, ha definito «assolutamente falsa» tutte le circostanze raccontate dal pentito Leonardo Marino, che lo aveva indicato come mandante dell'omicidio Calabresi. L'ex leader di «Lotta continua», secondo il suo difensore tranquillo e sereno, ha risposto puntualmente ogni adddebito mosso e si sarebbe anzi dimostrato sorpreso e addolorato quando ha saputo dagli stessi magistrati che ad accusarlo era stato Marino, che Sofri ha dichiarato di aver considerato sempre un amico.

«Contro il mio assistito — ha detto dopo l'interrogatorio — ho letto l'imputato, Marcello Gentili — non c'è alcun riscontro obiettivo. Solo la testimonianza di Marino». Sofri era arrivato nella scorsa settimana alle 9,30 nella caserma dei carabinieri di via Moscova seguito poco dopo dai magistrati che si occupano dell'inchiesta, Antonio Lombardi e Ferdi-

Sofri nega di essere coinvolto nel delitto Calabresi «A MARINO HO PRESTATO DEI SOLDI» Ha dichiarato di aver aiutato l'amico in difficoltà



Ovidio Bompressi

nando Pomarici, e dal suo legale. L'interrogatorio si è concluso alle 16,30.

Secondo quanto contestato dai giudici a Sofri si basa alle testimonianze di Leonardo Marino, la direttiva di uccide-



Adriano Sofri

sarebbe stata data al pentito dall'ex leader di Lotta continua il 13 gennaio del 1972 a margine del comizio tenuto da Sofri a Pisa dopo la morte del socialista Serantini. Una settimana dopo, il 20 maggio a Massa, 3 giorni dopo l'ag-

guato mortale a Calabresi, al termine di un altro comizio Sofri, sempre secondo Marino, si sarebbe congedato con lui per la buona riuscita dell'operazione. Sofri però nega. «E' tutto falso — ha ribadito ai magistrati — si tratta di un modo di fare e di un linguaggio mafiosi che mi era ed è completamente estraneo. Chi mi conosceva allora sa che non avrei mai usato quel linguaggio».

Sofri avrebbe asserito più volte di conoscere bene Marino, sin dai tempi delle prime contestazioni davanti ai cancelli della Fiat di Mirafiori. Una conoscenza che è durata nel tempo.

Non più di un anno e mezzo fa, come era già accaduto in precedenza più volte, secondo Sofri, Marino gli avrebbe anche chiesto denaro per essere aiutato nelle sue precarie condizioni economiche. «L'ho sempre considerato e lo considero ancora un amico», avrebbe detto Sofri ai magistrati.

MAGICHE NOTTE SUL LAGO MAGGIORE

VERBANIA — Una notte sul lago recita lo slogan delle crociere notturne che la gestione governativa navigazionale del Lago Maggiore organizza per il periodo ferragostiano utilizzando — a ricordo di un tempo lontano — il vecchio, caratteristico battello a pale «Piemonte».

A bordo ci sarà un complesso musicale e funzionerà un servizio di bar-ristorante.

Queste le date: 12, 14 e 15 agosto, partenze alle ore 20,30 da Arona e Angera; il 13 partenze da Pallanza, Baveno, Stresa; i rientri tra le 0,15 e l'1, a seconda delle località.

Per la sera e la notte di Ferragosto, altre crociere sono annunciate da Cannobio, Cusignea, Luino, Laveno utilizzando ulteriori natanti per far fronte alle richieste.

Continueranno, peraltro, sino alla metà di settembre, le crociere notturne del giovedì, con partenze da Arona, Stresa, Baveno e Verbania.

Le prenotazioni e le informazioni presso le biglietterie dei vari scali della gestione governativa Navigazione Lago Maggiore.

Dopo una lunga selezione è stato eletto la scorsa notte in una discoteca di Loano «il più bello d'Italia» E' UN MILANESE DI 28 ANNI, EX OPERAIO La delusione del torinese Michele Bianchino, 24 anni, in arte Micky Laredo

(Segue dalla prima pagina)

abbia studiato in un buon collegio: specialmente quando rivela che ha sul comodino la «Dianetica» di Ronald Hubbard, stallo nella routine di distribuire le proprie energie, come una yoga mentale e psicologica, una specie di autotraining.

Ma è un sospetto che lui respinge con fermezza. Racconta: «Sono figlio di operai, ho cominciato a lavorare facendo il manovale a Lecco, la sera studiavo da perito industriale. Poi darsi che venga davvero da una catena di montaggio, se non è così ha certamente un peso agente molto abile. A mezza che sua sua per questo ha fatto che porge con un sorriso: «Non ho progetti, vedo dove mi porta il vento, come uno farfalla d'inverno».

La svolta. «Cinque anni fa fui chiamato in la per un'audizione, mi presentai, presentai «Mama non m'ama» con Sabina Cluffini, feci qualche esperienza da fotomodello. Un salto di qualità anche economico». E qui interviene ancora la biografia ufficiale: «Ma

i soldi non m'interessano più di tanto: per me contano i valori umani e sociali». L'attrice che preferisce è Meryl Streep e non c'era certo da aspettarsi che dicesse Barbara Bouchet o Carmen Russo. Troppo popolari per il macigno esibizionista e un po' languido.

Ma quanto come fa Gino Lombardi. Ci si scontra ad elencare: corse, gioco a tennis, studi recitazioni. Proprio di battenti i registi italiani, se finora nessuno si è accorto di lui, tutti gli altri mischiati nel gruppone, come si dice per la cellulosa e per l'ippica. Speranza di più Michele Bianchino, 24 anni, torinese, nome d'arte Micky Laredo, commerciante ma anche compositore delle canzoni che canta, straordinario somiglianza con Antonio Cabriti. Essendo mezzo Vergine e mezzo Milano, si ritiene un estroso. Ha vinto a Tortona (su 28 concorrenti) la selezione di «Il più bello d'Italia» per Piemonte e Valle d'Aosta. Suo «On time», la canzone che ha proposto «Al Poma», naturalmente rock («ma soft, un po' erotico com'è nella mia natura», tiene a precisare), con una brevissima

partier. Ora è a un bivio: commerciare o cantare? La risposta non vale meno di un miliardo.

Forse Micky qualche altro dice, ma i treni che tagliano in due Loano polverizzano le parole, sono treni che vanno forte, uno dietro l'altro, o è da supporre che siano i soli in orario. Un tocco in più di look per Stefano Atti (in arte Mida), 22 anni, 1,91 per 34 chili, milanese, sette strappi nel jeans e, in testa, un fazzoletto che ricade alle spalle con un curioso cadito. Ha cantato «To love again» di Christian Malgouy.

C'è chi si è iscritto al concorso per esercitare una delusione. Non d'amore, al bad bene, ma politica. Luigi Magozzo, 20 anni, torinese (quando fa il fotomodello si fa chiamare Ricky), originario di Pietra Ligure, voleva diventare consigliere comunale della cittadina ligure. Si presentò in una lista dei padri, fu trasformato. Si è rifugiato in un'alternativa certo negata a Longo, il quale minore fascino. Forse a Ricky andrà meglio con la moda.

Guido Coppini

A DIANO ELETTA MISS RIVIERA

DIANO MARINA — Nella Riviera affollata di turisti è tempo di concorsi di bellezza. Preghiamo le accorte magistrati, ma vorrebbe fare anche la modella è Sabrina Camerino, 18 anni, eletta Miss Riviera del Fior alla discoteca Piumazzo di Diano Marina. Ha due medaglie d'onore sono state elette Monica Basso, 20 anni, di Andora, perito aziendale ed esperta in lingue estere, che a settembre diventerà bionista con la laurea dell'Alitalia, e Cristina Sporetti, 18 anni, di Bordighera: anch'essa perito aziendale. Cristina sogna di poter diventare famosa facendo la «showgirl».



LINDBERGH FLYING SCHOOL

ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO LEGALMENTE RICONOSCIUTO

- PERITI AERONAUTICI PILOTI
- PERITI CONTROLLORI TRAFFICO AEREO
- BREVETTI 1° 2° 3° GRADO I.F.R. S.P.V.M.
- AEROBIAZIA AEREA
- CORSI DI PARACADUTISMO

ESITI ESAMI DI MATURITA'

84-85 100% PROMOSSI
85-86 100% PROMOSSI
86-87 100% PROMOSSI

87-88 anche quest'anno ha ottenuto il 100% di allievi maturi, di cui 8 con il punteggio 60/60.

Si ricorda che parallelamente all'operativa la scuola di volo abilita fino al massimo livello istruzione, aperta anche ai non allievi.

I risultati agli esami di brevetto sono da sempre stati positivi.

Sono aperte le iscrizioni per l'anno '88 '89.

TORINO - Via Delle Rosine n. 18 - Tel. (011) 83.28.21
87.22.55



precedente: 18 a Firenze, 49 a Milano, 13 a Napoli (terza volta consecutiva), 73 a Palermo. A chi segue la combinazione segnaliamo l'uscita di termini nelle Cadenze a Cagliari (18-59-70) e a Torino (22-52-02); tutti gli altri giochi sono in vacanza, più o meno com'è nelle ultime due settimane.

In nero è indicata la città. In chiaro la distanza di marcia.

Il team di **Giorgio Lombardi** e **Renzo Bonetti**

inattiva, il cuore. Cosa sta
ca ai primi tempi. Si trasfor-
merà in una piacevole neces-
sità a mano a mano che le pa-
gine bianche vengano coperte.
Ma scrivere è anche
questo: distaccarsi un attimo
dallo scorrere delle cose e ac-
corgersi del nota ciò che è
un primo momento ci era ap-
parso banale o inascoltabile.

Una terza raccomandazione
ne agli studenti può essere
questa: per individuare le in-
congruenze dei propri scritti,
le confusioni, le inesattezze
non necessariamente occor-
re la visione di un estraneo.

Adriano Ballo

luglio, le vetture transitarie a gli autobus si sono talmente rarefatte, che, soprattutto in alcune linee, che c'è da domandarsi se l'Alcm davvero pensi che Torino sia sola del tutto spossa. Non è così. Ve ne è ancora tanta a riempire i tram. Non è pensata che c'è gente che lavora anche la notte? Ve è a lavorare specialmente nelle prime ore mattutine, se si vuole e la maggior parte della gente è un'operaia.

Ora constatato che c'è da tendere più di dieci minuti (ho atteso anche un quarto d'ora) per veder arrivare un autobus della linea 6. Quando è giunto, era strapieno di gente salita e scesa caldata, tutti strotti e con i pantaloni assai di più che d'estate, quando ci sono i

...e una pettinatura sconsigliata

E' risaputo che la gente di Piemonte non usa mai il verbo "amare" e poco, e soltanto in senso distaccato ed astratto, ■ il sostantivo "amore".
re).
Si ■ anche «preghe' l'BIN» ■ re Dio
pregare il BENE comune).
Mia madre, una sera, chiedeva le mie mani-
fra le sue mani giunte e mi suggeriva: «Se
vuole esse n'òm da bin, dis d's Bin mendì, stèra
matin!» («se vuoi essere un uomo per bene, pre-
ga Dio = mezzogiorno, sera e mattino»).
E' per me quasi un ■ spirituale
quello che mia madre mi ripeteva: «A sto mon-
da gentìa: Fe' Bin, Fe' d'Bin, Vore' Bin, Ti t'Bin,
perchè l'BIN an usaja Bin!». (A questo mondo
bisogna, Far Bene, Fare del Bene, Voler Bene).
Pregare, perchè Dio ci voglia Bene;
Camillo Brocchi

Per i colombi
Signor direttore,
In via Colombo al numero 35 abita un signore alquanto originale. Ha i capelli grigi ed un'età ■■■■ si direbbe avanzata. Il suo modo di fare ■■■■ attenzione. Lo ■■■■ s'arriva del cor- ■■■■

to sul portone del suo stabili-
Lui ha risposto per le ri-
me. Così gli animi sono ri-
■■■■. Ora sono ■■■■
■■■■ a sapere che que-
st'uomo scontroso, ma indis-
feso, ha addirittura patito
delle angosce: c'è ■■■■
■■■■ i nemici ■■■■ piocioni ■■■■

quartiere si notano carogne
di volatili. L'ex sindaco Car-
detti aveva avuto il coraggio
di prendere una posizione a
riguardo. Si faccia qualche
■■■■ prima che ■■■■ eventi di
sviluppiino in modo contro-
rio alle buone regole del vi-
ver civile.

Lettera firmata

Di altri studi, si sogli-
vece la pubblicazione
dell'Assessorato Pub-
blica Istruzione. De-

Per i colombi
Signor direttore,
In via Colombo al numero 35 abita un signore alquanto originale. Ha i capelli grigi ed un'età ■■■■ si direbbe avanzata. Il suo modo di fare ■■■■ attenzione. Lo ■■■■ s'arriva del cor- ■■■■

to sul portone del suo stabili-
Lui ha risposto per le ri-
me. Così gli animi sono ri-
■■■■. Ora sono ■■■■
■■■■ a sapere che que-
st'uomo scontroso, ma indis-
feso, ha addirittura patito
delle angosce: c'è ■■■■
■■■■ i nemici ■■■■ piocioni ■■■■

quartiere si notano carogne
di volatili. L'ex sindaco Car-
detti aveva avuto il coraggio
di prendere una posizione a
riguardo. Si faccia qualche
■■■■ prima che ■■■■ eventi di
sviluppiino in modo contro-
rio alle buone regole del vi-
ver civile.

Lettera firmata

Fino al 12 Agosto.

OGGI E MAI PIU' PRENDI DIESEL PAGHI BENZINA



ESCORT 1.6 Diesel:
25,0 km/l a 90 km/h.

Risparmi oggi

Oltre 1.500.000 su Escort, oltre 1.000.000 su Orion

Escort CL diesel e Escort CL benzina, stesso prezzo: Lit. 13.026.000 chiavi in mano.
Orion CLX diesel e Orion CLX benzina, stesso prezzo: Lit. 14.610.000 chiavi in mano.
Voyager diesel e Voyager benzina, stesso prezzo: da Lit. 13.267.000 chiavi in mano.

ORION 1.6 Diesel:
25,6 km/l a 90 km/h.



Risparmi domani

Ogni anno 1.000.000 più per voi.

Diesel Ford: un valore che rimane. Una convenienza che cresce anno dopo anno. Fai un raffronto fra i consumi benzina e i consumi diesel Ford: risparmi in media 1.000.000 lire l'anno sul costo del carburante. Solo la convenienza diesel Ford oggi supera lo stesso.

Con FORD CREDIT
comprati oggi e la prima
la paghi il 1° ottobre.

L'OPPORTUNITA' DIESEL DELL'ANNO E' DAI CONCESSIONARI FORD.



Anche su Escort e Orion l'esclusiva del Concessionario Ford "Ripartizione garantita a vita" che vi segue per tutta la durata della proprietà. Informatevi.



aliscafi

la VETRO

ORARIO
1988

SNAP

ANZIO - PONZA

Dal 1° Aprile al 31 Maggio

Esclusa Martedì e Giovedì

PARTENZE da ANZIO 08.05 15.30** 18.30**

PARTENZE da PONZA 08.15 15.00** 17.30**

* Solo Venerdì

** Solo Venerdì e Domenica

*** Solo Domenica

Dal 1° Giugno al 31 Luglio (giornaliero)

PARTENZE da ANZIO 07.40 08.05* 11.30** 17.15

PARTENZE da PONZA 08.15 15.30* 18.30** 19.00

* Esclusa Martedì e Giovedì

** Solo Sabato e Domenica

Dal 1° al 31 Agosto (giornaliero)

PARTENZE da ANZIO 07.40 08.05* 11.30 17.15

PARTENZE da PONZA 08.15 15.30 18.30* 19.00

* Esclusa Martedì e Giovedì

Dal 1° al 15 Settembre (giornaliero)

PARTENZE da ANZIO 07.40 08.05* 11.30** 18.30

PARTENZE da PONZA 08.15 15.00** 17.30** 18.10

* Esclusa Martedì e Giovedì

** Solo Sabato e Domenica

Dal 16 al 26 (escluso Martedì)

PARTENZE da ANZIO 08.05 15.30

PARTENZE da PONZA 08.40 17.30

Dal 27 Settembre al 15 Ottobre

Esclusa MARTEDÌ e GIOVEDÌ

PARTENZE da ANZIO 09.30

PARTENZE da PONZA 18.00

Dal 17 Ottobre al 31 Dicembre

Esclusa MARTEDÌ e GIOVEDÌ

PARTENZE da ANZIO 09.30

PARTENZE da PONZA 18.00

DURATA DEL 70

ANZIO - PONZA - VENTOTENE - ISCHIA - NAPOLI

Arrivo e in coincidenza con Isola

Dal 1° Giugno al 15 Settembre

Esclusa MARTEDÌ e GIOVEDÌ

ANZIO 08.05

PONZA 08.15

VENTOTENE 08.30

ISCHIA 08.45

NAPOLI 09.00

ANZIO/PONZA 08.05

PONZA/VENTOTENE 08.15

VENTOTENE/ISCHIA (Cassini) 08.30

ANZIO/ISCHIA (Cassini) 08.45

PONZA/ISCHIA (Cassini) 09.00

ANZIO/NAPOLI 09.15

VENTOTENE/NAPOLI 09.30

PONZA/NAPOLI 09.45

NAPOLI/ISCHIA 09.00

Dal 1° settembre la corsa portuale sarà

anticipata di 1 ora.

LE PRENOTAZIONI SONO VALIDE FINO A 15 MINUTI DELLA PARTENZA

INFORMAZIONI

INGUESTRA

PRENOTAZIONI

HELIOS
TRAVEL

VIAGGI e TURISMO s.r.l.

00042 ANZIO (ITALIA) 77

Via Porto Innocenzo 14

ANZIO - Tel. (06) 864585 - 864535 - Te. 453888

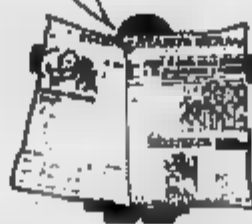
PONZA - Tel. (0771) 80078

VENTOTENE - Biglietteria tel. (0771) 80078

ISCHIA - Ag. Romano - Tel. (081) 864031 - 864215 - Te. 710304

NAPOLI - Snav - Tel. (081) 7812348 - Te. 710448

Tutti i martedì
**STAMPA
SERA**
la rubrica
**cine
foto-video**



Informitalia

ISTITUTO
NAZIONALE
INFORMAZIONI
CONTROLLI INDAGINI
INFEDELTA'
ESITO ASSICURATO

Casa 111, Emanuele 197 - Torino

Telefono 11 1111 - 538682

Per i servizi
promozionali
rivolgerti agli sportelli
del Salotto LA STAMPA
di Via Roma 87
e presso la sede
di via Marengo 32
Torino

PK
publikompass spa

DIAMO NUOVE ALI AD UN ANTICO OSPEDALE



Progetto per
la ristrutturazione
e l'ampliamento
del Centro Tumori
di Torino



Offerte e Contributi presso
ASSOCIAZIONE

**PER LA PREVENZIONE E LA CURA
DEI TUMORI IN PIEMONTE**

Via Cavour, 41 - 10123 Torino - Tel. (011) 846984 - C.C.P. n. 23995301



Le voci essenziali del vocabolario ad uso e consumo degli aspiranti cacciatori d'immagini che si immergono nei nostri mari

DALL'ADRIATICO A PANTELLERIA TUTTI I NOSTRI TESORI SOMMERSI

Alto Adriatico. Malmoch, granchio e i riccioli adatti. Curiosa la presenza di trote salmonee provenienti dall'Isola nel Parco marino di Miramare. Il più antico d'Italia, vicino a Trieste. Di traino e tonni e alle verosche. I foci del Po.

Arcipelago Pontino. Suggerito anche a Palmarola e Santa Stefano, su fondali perfetti per la foto.

Arcipelago Toscano. L'isola d'Elba è, ovviamente, molto ma è ancora un'ottima palestra per fotobuoi con le bombole. L'incontro con i grandi pelagici, ricciole, tonni, anche verosche, è possibile a Punta di S. Pietro. Gorgonie da fotografare. Scoglio della Triglia. La prale, le coste più tranquille. Montecristo d'attorno, controvento il divieto d'immersione. Formiche di Bressana, piccoli scogli in mezzo al Tirreno, fondali da brivido, correnti micidiali. In assoluto, uno dei fondali italiani più integri.



Argentario. E' un eden minacciato. All'Isola Rossa (c'è anche il corallo) dei soggetti da foto in parete. Le peschiere. Osobello, fungono da serbatoio per il ripopolamento (ilco dei Biondi). Zona famosa per le anguille.

Capo. Immersibili secche, possibile qualsiasi tipo d'incontro.

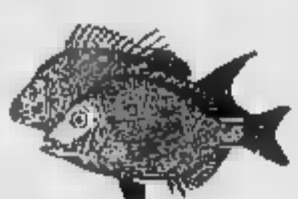
Circeo. sempre sul cementificazione. I fondali, molto disturbati, non comunque interessanti e non pescabili. Nelle grotte sottocoste. Da pescare d'altura alla Quadra, dove compaiono anche gli squali.

Egadi. Sulla rotta dei grandi pelagici (c'è una delle tonnarie in attività). Molti crostacei. Il massimo del fascino alle Secche. Toro, in uno scenario da reef.

Eolie. Il pesce non è più abbondante, ma l'acqua è limpida ideale per la foto.

Liguria di Ponente. Fondali poco suggestivi. Secchioli: Bersagli, dove si progetta di fare un parco sottomarino, forse in ricordo del Mar Ligure, e la Gallinara. L'altreccoli, dove al poco pesce si riscontra una certa abbondanza di vita bentonica, per la foto. Da agosto in poi si praticano con buoi di traino e la duging, con la barca alla deriva e una pastura di sardine, il cosiddetto brumaglio.

Palinuro. Nel Cilento, Regno delle grotte, un d'interesse per gli speleologi.



Pantelleria. Fondali molto ricchi e fauna, indicati per l'immersione con ARA per la notevole densità. Possibilità di incontrare pesci di tana di insolite dimensioni: cernie, murene e mustele, una specie di merluzzo ormai raro sulle nostre coste. Diffuso anche lo scaro, il pesce unico rappresentativo di una famiglia di pesci tropicali riuniti di un becco come i cui tritoni coralli e roccie per i ricami degli organismi presenti all'interno.

Pelagie. Particolarmente alla Secca di Sud-Est. Linosa ci sono squali, tonni e ricciole. Ma ogni punto vale l'altro, sul perimetro delle lische del Canale di Sili.

Pantelleria. Lattari. Vico Squemeri. Frequenti e profonde che all'immersione con le bombole il fascino dell'avventura. Qui, una volta, c'era il miglior corallo mondo. Nonostante l'inquinamento, la vita acquaria è ricchissima, ideale per la fotografia. Frequenti tutto il golfo di Napoli i gattucci, piccoli squali ovipari innocui.

Portofino. Il gioco delle correnti, la profondità (e l'imponderabile) creano un vero e proprio spettacolo della biologia mediterranea. Frequenti i pesci luna.

Portovenere e Scoglio Feraie. Tigullio e Cinque Torri. Fondali a volte argiscono provenienti di salvaguardia, come le zone di riparo biologico dalla pesca.



Procida. Pareti a picco, ossigeno e vitali, ottime per la foto. La Secca è un salto casale da 5 a oltre 100 metri: adatto per esperti.

Procida. Pareti a picco, ossigeno e vitali, ottime per la foto. La Secca è un salto casale da 5 a oltre 100 metri: adatto per esperti.

Puglia Sud, tonni. Maria di Leuca, secche di S. Pietro e dell'Ovo, Banco La Scala e Porto Cesareo spesso in subacqueo diventano murene a roccia, con belle cernie. C'è

pesce, di taglia, che purtroppo, come ca- po' in tutto il Sud, viene inghiottito con le bombe. Correnti pericolose secche, Tar- ruggie.

Sardegna. Est. a volte si vede il fondo a 25 o 30 metri, ma il pesce non è sempre presente. A Punta del Papa e sulla

grandi ricciole e a Punta Trionfo, nonostante il divieto d'immersione e di ancoraggio, a della base Nato, qualche clandestino riemerge conti da paradiso subacqueo. Buona parte dell'isola è inaccessibile per la servitù militare a cui è soggetta. Capo Comino: guardie, molto pesce anche ottimo secondo fotobuoi. Arcipelago della Maddalena: in alcune il pesce è introvabile, altre sono popolate. Con mare calmo, correnti dovunque (siano nelle Secche di Bonifacio) e fortunati improvvisi. Immersioni comunque stupende, specialmente sulle secche. Molto le grandi roccie sul fondale sabbiosi che separano le

Sardegna Nord Ovest. Castelardo e secche del Prigiano: lontano dalle coste ma favolose; le cernie si lasciano fotografare a poca distanza. Punta Scoglietti e Capo Mannu: grandi dentici.



Sardegna Sud. E. Pietro e Isoli della Vacca e del Toro: acqua limpida e grandi foto. Pesca a profondità impegnativa, corallo, molte

Sardegna Sud. E. Pietro e Isoli della Vacca e del Toro: acqua limpida e grandi foto. Pesca a profondità impegnativa, corallo, molte

Tremili. Pesce ormai buoni spunti per le foto.

Ustica. Parco naturale e fiore all'occhiello della biologia italiana. Ambiente vario, quasi tropicale. Grotte stupende, molte cernie, specialmente alla del Medico e anche tartarughe: non disturbare le spiagge di notte, quando piovono le uova.



Immergersi in mare per scoprirne i segreti, e per il solo desiderio di caccia, è scoprire spettacoli affascinanti: una vita palpitante e inimmaginabile dell'acqua che in superficie



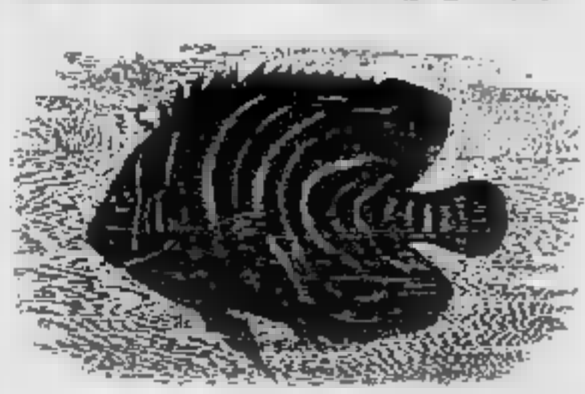
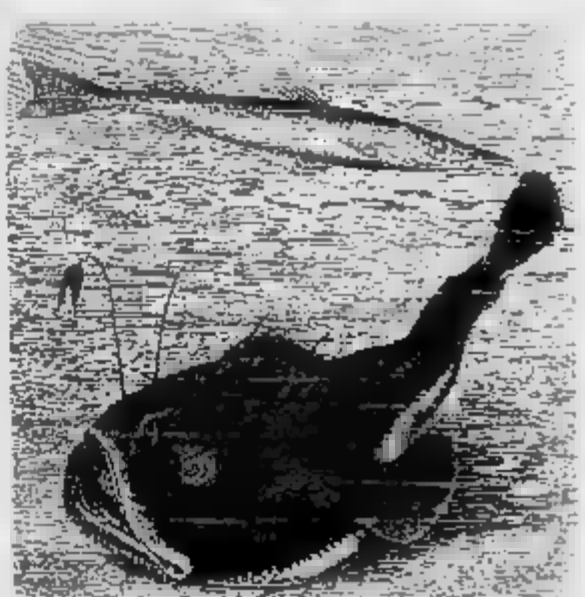
Tutto ciò che dovete sapere se volete dedicarvi alla «pesca» di immagini subacquee o, molto semplicemente, al sempre più diffuso fish-watching sui fondali del nostro mare. Famosi campioni della pesca vera «infiltrati» tra le file dell'esercito di ecologisti e di appassionati della natura. Uno sport nuovo che richiede passione e allenamento


GUIDA PRATICA PER GUARDONI MEDITERRANEI

I redattori di un'enciclopedia a dispena sui pesci del Mediterraneo, una decina d'anni or sono, in cerca d'una illustrazione per la voce «pesca», temerono il colpo basso. Ma quando il fascicolo sull'immersione arrivò in edicola, una rivista subacquea li sommerse. Nelle foto che avevano disperato, un grande dentice ancora semicongelato con rose Olney, pinne ammalate e occhio, appuntava stupido da uno spacco nella roccia, e a distanza di contagio un sub al accingeva a mozzare la salma con l'arma squadrata. E' un classico della faccenda subacquea. Quasi quanto la raccomandazione, che si legge in un libro di Daniele Olachi sulla caccia, di «Prendere la carne per le orecchie (sì)». Il fatto è che ormai, con le bombole che ci gorgogliano irraggiatamente sopra le spalle, le specie di pesci che si facciano avvicinare sono poche, e sempre le stesse: certo non i grandi pelagici e la carne, resi esperti da mille aguzzi. Ecco il motivo per cui si affaccia a un ritorno del fish-watching, e soprattutto della fotobuoi, in apnea. Perché se pure impongo limiti di tempo, le tecniche silenziose della caccia applicate alla fotografia garantiscono istantanee d'eccezione. La prova anche il fatto che da qualche tempo alle gare di fotobuoi partecipano, veri infiltrati nel regno degli ecologisti, famosi campioni di pesca subacquea. Una contraddizione?

Dicono di no, perché le analogie tra foto e caccia, entrambe in apnea, si fermano solo ai preliminari. La «cattura dell'immagine» procura una così intensa che sono molti ormai ad aver tradito lo schioppo per il clic delle fotomercantili. E dicono ancora i pescatori d'immagini, che tra i due tipi di fotografia, con l'Ara (Autore ispiratore ad aria) e senza, c'è la stessa distanza che corre tra la foto in studio e il reportage di guerra. Para che siano proprio i reprodi della caccia a ottenere i migliori risultati, perché la fotobuoi in apnea richiede allenamento, profonda conoscenza dell'ambiente sottomarino e il gusto del blu che li fa considerare l'aria come un optional da usare solo in caso di emergenza.

che si cerca dubbio il meglio della immersione italiana. Ma anche lì, per lo meno d'estate, le probabilità di un incontro veramente eccezionale diminuiscono col procedere della giornata e ritornano ottimali al tramonto, ma soprattutto, al faro e quote sostenute, tali da spaventare chi non possiede una grande acquaticità. E allora? Allora esiste la possibilità di catturare splendide immagini in maniera molto meno impegnativa. Infatti la vita sottomarina può offrire le più incredibili spettacoli di vita già a pochi centimetri dal pelo dell'acqua, nelle piccole pozze di marea tra gli scogli. Una macchina qualsiasi, una fotocamera semiautomatica anche da poche lire, magari un reflex per trasportare i più interessanti dove migliori sono le condizioni di luce: così, a bagnomaria nell'acqua calda, è iniziata la carriera di molti fotografi professionisti dell'immagine subacquea.





OGGI NON ESISTE ANCORA UNA CURA CONTRO L'AIDS MA NON È FACILE AMMALARSI DI AIDS

L'AIDS **non** è un'infezione che si contrae attraverso un semplice contatto: **non** l'aria, con il cibo o con una stretta di mano.

L'AIDS **è** causato da **un virus**. **È** una malattia che si trasmette solo attraverso il sangue e lo sperma.

Medici e scienziati stanno lavorando in tutto il mondo alla ricerca di **un** vaccino per prevenire e **un** **medicamento** per guarire: ma non è facile. Già oggi, però, un'informazione corretta e puntuale può consentire comportamenti adatti a prevenire i rischi di contagio e a difendersi dai dubbi, dal panico, dal sospetto reciproco.

AIDS: COME NON SI TRASMETTE

Non si trasmette con un bacio **o** **un** abbraccio.

Non si trasmette scambiandosi un bicchiere.

Non si trasmette dai servizi igienici, **né** in piscina.

Non si trasmette da animali domestici, né da insetti.

Non si trasmette attraverso alcun tipo di contatto sociale (autobus, bar, ristoranti), né attraverso saliva, lacrime, urina, sudore.

AIDS: SI TRASMETTE SOLTANTO ATTRAVERSO SANGUE E SPERMA

Si trasmette **con** aghi e siringhe infetti.

Si trasmette con rasoi **o** oggetti acuminati infetti.

Bisogna quindi usare solo siringhe o perdere e non utilizzarle mai, senza alcuna eccezione, più di **una** volta.

È poi buona regola usare per **la** propria igiene intima oggetti **personali** (spazzolino da denti, lamette, ecc.).

ATTIVITÀ E RAPPORTI SESSUALI, **MA** ETEROSESSUALI CHE **NON** SONO A RISCHIO, CON PERICOLO INFETTE

Il virus dell'AIDS si può trasmettere nel corso di un rapporto sessuale con persona infetta: cioè portatrice del virus. Sono considerate infette **solo** la persona con AIDS conclamato, ma anche quelle sieropositive. Esistono sieropositivi asintomatici, **senza** alcun **segno** di infezione. Il contatto **con** sangue **o** sperma e sangue e sangue di due partners uno **dei** quali già infetto, è possibile attraverso lacerazioni anche molto piccole nella vagina, nel pene, nel retto e nella bocca.

È quindi sempre consigliabile condurre una normale vita di coppia.

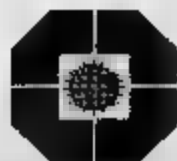
È rischioso avere rapporti sessuali con partners occasionali. Occorre anche evitare rapporti sessuali **con** quanti hanno o hanno avuto comportamenti a rischio **di** infezione.

Sono a rischio di infezione i rapporti sessuali con prostitute e prostituti e **con** quanti fanno **uso** o hanno fatto uso in passato di droghe iniettate per via endovenosa, attraverso lo scambio **di** siringhe contaminate.

Chi non abbia sufficiente volontà per evitare i rischi **di** tali rapporti, cerchi almeno di proteggersi con il preservativo, ricordando che **il** preservativo **è** sicuro al cento per cento.

Attenzione: l'uso di droghe indebolisce le difese dell'organismo e aumenta i rischi del contagio.

AIDS: SE LO CONOSCI LO EVITI SE LO CONOSCI NON TI UCCIDE



CENTRO NAZIONALE PER LA LOTTA CONTRO L'AIDS

Ministero della Sanità

de Tjerno 63
(Mogencilap)

Il Milan non decolla, Roma e Napoli (Maradona alla grande) sono già in volo



Renato, troppo bravo in arrabbiare Valler

RENATO, CHE ACUTO GULLIT, CHE STECCA

Sembra proprio scritto che il Milan, in questa stagione dedicata alle "unichelvie", debba collezionare molte figure. Dopo i fischi di Brescia, i rossoneri hanno sfrecciato a Parma dove non sono andati al di là di un'otten-
to pareggio (1-1). E dire che, memore delle polemiche e della stigmatizzazione di Berlusconi, questo volta Bacchi ha schiuso fin dal primo minuto la miglior formazione che aveva a disposi-
zione. Ma i vari Rijkard, Donadoni, Van Basten, Quilist non sono riusciti a fare la differenza sul ben più anonimo Apolloni. Fiorin, Di Nicola e compagnia bella si sono limitati al loro allentore più di un motivo per meditare.

Meglio andata al Napoli che a Castiglione della Pescaia (contro un avversario ben più modesto, d'accordo) ha segnato 4 reti (subendo una) esibendo uno scatenato Maradona

che ■■■ divertirlo il pubblico e segnato un gol su rigore. Alemann non avrebbe dovuto giocare e invece non ■■■ il sceso in campo ma è pure risultato fra i migliori. Bianchi, Incazzini, può dirsi soddisfatto anche perché gli altri titolari sono sembrati a buon punto. Unico motivo di preoccupazione è Crispien che si è procurato ■■■■ lussazione alla spalla sinistra.

■ ■■ se ■■■■ a Alemann... cantano; Renato non è da meno. Dopo che Rizzitelli, ha spianato la via ■■■■ Roma contro il Trento, il brasiliano ■■■■ ha concesso la replica segnando un gol ■■■■ bello che ■■■■ mandato in sollecito ■■■■ spettatori.

Infine, la ■■■■ battuto la Lucchese con due reti di Baggio e ■■■■ ■■■■ per allontanare un tantino la tempesta che si stava ■■■■ «vittoria».



Marsden, **■** brilliantissimo

SI RIVEDE LA SIGNORA JUVENTUS IL TORO MANTIENE LE PROMESSE

E Barros è all'altezza della situazione



**Amobelli, a Lucerna
in alto centro**

Applausi per il portoghese e complimenti a Laudrup, bello risvegliato. Altobelli fa il suo dovere: segna. La squadra di Zoff ha lo spirito di chi non va in campo per scherzare

Muller e Skoro, potenza e fantasia

DEL MISTERO INVIATO
BERNA - Il primo assaggio europeo della stagione è stato positivo per il nuovo Torino. ■ ■ ■ ■ ■
Il Radice ■ ■ ■ ■ ■ battuto per 2-1 lo Young Boys di Berna ed affronta l'Everton, che con lo stesso punteggio si era battuto del Grinzello di Belo Horizonte, domani sera nella finalina della Coppa.
■ ■ ■ ■ ■ Un confronto, quello che deciderà l'assegnazione del trofeo, che rappresenta anche un motivo di curiosità: dopo la tragedia dell'Heysel, ■ ■ ■ ■ ■
■ ■ ■ ■ ■ la formazione inglese sarà chiamata a ■ ■ ■ ■ ■
■ ■ ■ ■ ■ italiana e, per una curiosa coincidenza, ■ ■ ■ ■ ■ di so-

Nel vittorioso esordio (2-1) a Berna contro gli Young Boys, i due stranieri hanno aiutato ■ scoprire le doti d'urto della squadra, ma le reti hanno firme «vecchie»: Comi ■ Benedetti



Sikoro

COL NOSTRO INVITO
LUCERNA. — «**aveva** promesso un'altra Juve, magari **potente** ma più **sofice**, **aggressiva**, **brillante** soprattutto. A illuminare il **gioco** della squadra nella **prima** uscita stagionale contro il **Luz**... **già** **terzo** giornata di campionato a **leader** del torneo elvetico, ci hanno **pensato** un **reditivo** Laudrup, autore di due reti, **il** portoghese **Barra**, felice scoperta per molti, diremmo quasi tutti.

Due stralzi sui quali, **ragioni** ovviamente **diverse**, c'erano **punti** interrogativi. Il primo veniva da **stagione** disastrosa e priva di gol segnati (se si **ricorda** in Coppa Italia). L'altro **è** giustamente considerato un'incolpa **anche** se nel **Porto** ha saputo mettere in **gioco** grandi doti **di** rifinitore e **realizzare** **il** danese proprio in giornata, ieri, aveva saputo **indovinare** (dichiarazioni di Boniperti alla stampa) **per** il presidente bianconero **un** **terzo** straripante della Juve: **uno** **prova** contrasta. **Sarà** davvero tutto **quello**

che il vincitore è allo stadio Allmend di Lucerna? Tradendosi di Laudrup il quesito è lecito.

Per ora si deve dire che le premesse sono buone. Che ci sarà svolto una grande mole di lavoro, facendosi sempre trovare pronto sui lanci. Rui — Altabelli (di Spillo gli assai) testa e di piede per i gol del danese). E' un altro Laudrup quello ammirato ieri sera. Laudrup che aver le lezioni di. Evidentemente le parole di Boniperti, un presidente che non è certo stato mai di fiducia — strombi di questo — talento — compiuto, avuto un nel comportamento.

Al danese, forse un gradino più basso, il portoghese Barrois. Il acquisto della Juve è agguagliato per la puntualità con cui ha saputo sempre appoggiare il gioco delle punte e per la velocità di esecuzione. Il alcune sue giocate che hanno mandato in viltà il pubblico. Non è ancora nessuno condizione e si vede che più diffi-

coltà di Laudrup è inserirsi negli schemi ■■■■■ Ju- ■■■■. D'altra parte, Laudrup è un «cliente» data assai più vecchia. Barra avrà tutto il tempo per conoscere la Si- ■■■■.

Una Juve diversa, una Juve che promette spettacolo. Tutto farebbe pensare di sì. Laudrup è Rui Barra ■■■■■. Igano alla perfezione grazie anche alle doti naturali. Sono entrambi provvisti ■■■■ piedi buoni. Se con l'ingresso ■■■■ (per ora tatticamente sostituito da Alkoberl) la Juve non esprima ■■■■ di rigetto è possibile che questa squadra ritorni a dare grossi ■■■■ zioni ai suoi tifosi.

■■■■ la palla è però nelle mani di Zoff. Boniperti ■■■■ detto ■■■■ e l'ondo che dipende dalle scelte dell'allenatore la permanenza in bianconero di Laudrup. Visto ieri Laudrup sarebbe ■■■■ riconfermare ■■■■ su Indagi. Si trova alla perico- ■■■■ nuovi schemi ideati da ■■■■ che ■■■■ concede- ■■■■ buoni spazi di manovra sulla ■■■■ sinistra.

Tra le altre note libite della serata da segnalare la dilata- ■■■■

la prestazione di Marocchini, talmente disciplinato sia nel ruolo di mediano sinistro occupato nel primo tempo che nella posizione più avanzata, mancata in cui ha giocato quando è entrato Cabrini al posto di un **_____** leggermente sotto tono.

Infine, Tricella. Per il libero, premiato capitano prima del debutto, s'è trattato di una bella evoluzione. Ha coperto con sufficiente disinvoltura la **_____**, sganciandosi con eleganza in **_____** e dando appoggio costante al centrocampista in cerca di varianti tattiche.

Di Altobelli è quasi inutile parlare. Perde **_____** palloni, sembra imprecisato. Ma intanto **_____** ha fornito due palli gol a Laudrup e ha saputo infilare la porta del Lusitania con un **_____** preciso bruciando di tempo agli **_____** nonostante **_____** precedente increspatura di controllo della sfera. In attesa di Rush anche un Altobelli a **_____** può **_____** utile a uno Juve che **_____** velocità la sua arma migliore.

Franco Badolati

gli spazi del «Wandorf Stadion», dove Antonio Cabrini disputò la sua ultima partita. Il Nazionale quasi un anno fa, c'erano una cinquantina di tifosi grenzai. Erano venuti con la speranza di vedere i gol di Skoro, Muller o di Edu, invece i realizzatori erano stati Benedetti e Comi. Entrambi hanno segnato la testa. Il primo su un t'angolo, di Sabato, e con un

di Gritti.

Il Torino è apparso tecnicamente più ricco che nella passata stagione. Muller è sicuramente un funambolo, dotato di dribbling e

Skoro, che ha piedi buoni e muscoli potenti, ha impressionato per la capacità di andare al cross anche per il continuo che è

grado di spingere. Muller l'ha sostituito al 74° con Fuser per difendere il risultato e non certo per demerito. Il

la jugoslavo avrebbe restare in campo.

Giocando con Muller, Gritti e Skoro c'è però il rischio che

La squadra al bilancio troppo esigente. Il centrocampista ■■■■■ nell'azione di filo, un elemento ■■■■■ Crippa, un piano dinamico, non è facile da sostituire. ■■■■■ su questa formula anche se avrà la possibilità di spostare Enzo Rossi a mediana, con Brambati terzino. L'interrogativo ■■■■■ potrebbe sorgere concerne la possibile «vittima» della sostituzione.

Edu è ■■■■■. ■■■■■ mi può fargli ■■■■■ spalle (anche se) e infatti sembrano doppiati; entrambi debbono mettersi a disposizione l'uno dell'altro in funzione del gioco collettivo e per ■■■■■ obbligarne Sabato a spremersi in un superlavoro. In retrovia, Edu deve ■■■■■ perfezionare i collegamenti ■■■■■ i compagni. capiti meglio. E lo stesso vale per gli altri due stranieri.

In difesa ■■■■■ piaciuti Lorenzi (due garate decisive e nessuna responsabilità sul ■■■■■). ■■■■■ Sutteri, Ferri e Cravero. Benedetti (il ■■■■■ del gol) e ■■■■■ è in rodaggio. L'unica nota negativa è l'infortunio riportato da Crilli; disfortunio al ginocchio sinistro d'orta ■■■■■.

stato staccato) che gli impedirà di disputare la finalissima. Al suo posto dovrebbe giocare Brasil.

«Si cerca il risultato e il gioco e non è facile». Quale risultato: il primo? «Arrivati solo a sprazzi».

Commentato Rudke, l'allenatore ha ammesso che c'è stato qualche problema in merito di interruzione, ma si è detto convinto che il risultato. Crippa pensa essere adeguatamente rimpiazzato. Su Edu ha puntualizzato: «Non si possono dare giudizi affrettati. Aspettiamo altre verifiche».

Sicuramente, quello che è propendendo all'attentismo, è un Torino diverso da quello di Polster e Berggren. Sul piano dell'inventiva e della «... molto di più. Muller ha... per di venire ma può anche offrire adeguata concretezza in fase conclusiva. E Skoro, che gradisce le sostituzioni, ha mezzi: architetture, tecnicamente. Il gioco della squadra. Sembra proprio che il Torino sia partito con il piede giusto».

Bruno Bernardi

**«ASSIST DI AGRIPPA E GOL DI SIRINGA»
IL CALCIO E' PIU BELLO CON I FANTANOMI**

L'impegno di _____
radomani anche per i calcia-
tori italiani, o sbranati,
italianizzati _____ nostro
campione, è somigliante
quello alfa per i brasiliani
americani e spagnoli, ci è
servival profondamente.
Dopo che nella _____
mana, in questa rubrica, _____
o siamo prospettato vaghi-
mente. L'altro pensiero
che noi uomini _____ a
drammatizzare i personag-
gi e Dio sa quanto
traumatici calciatori,
quanto stress capitano
e parriglino e infleggo.

Una premessa: larga parte
dei soprannomi nasce da
deformazioni del nome. I ni-
kwanes in inglese, gli apeli-
dos in spagnolo, sono di re-
ma deformazioni, e priori
capelli, dei nomi di battes-
mo, e in qualche caso _____ cu-
nomi. Zico viene Niori
Arturo Arturzinho, Arturi-
no, attraverso passaggi fonetici
non difficili da capire del
che si legge in campo. Bebeto,
che non Flamengo dovrebbe
accettare l'eredità di Zico,
deriva da Roberto, quasi
Bebe, almeno nel c _____
di Bahia fanno due scudole

di pensiero. Una ■■■■
■ ■■ aspramente da ■■■■
■ ■■ onomatopoeia. Fe- ■■■■
■ ■■ un fenomeno per dar l'idea del ti-
po che in campo rimbalza da
un posto all'altro, del folletto
imprendibile. Un'altra par-
te di una vecchia voce dialettale
di quella zona del Brasile
■ ■■ Edison ■■■■
■ ■■ Nas-
cimentino ■■ nato ■■ non al-
l tratta di Rio carioca o San-
tos paulista, come molti gen-
tesco. ■■■■ Brasile mine-
riario dell'interno). A piacere
■ ■■ brasiliane sono infi-
nite, passeranno a cose nostre.
Ultimamente un solo
pronome ■■ è imposto deci-
samente nel calcio italiano:
quello di Altobelli, detto
Spillo con un'esistenza ed
una stitipata che potrebbe
perfino legittimare la richie-
sta di un cambiamento etimo-
grafico ufficiale. P ■■ il resto,
■ ■■ Nazionale del regno.
■ ■■ campionato europeo ■■■■
■ ■■ astai, quanto ■■ so-
prattutto. Un po' ■■■■
per Gianni. Braxie allora
rispetto al nome, qualche re-
siduo Zio Giuseppe per Ber-
gonzi, ■■■■ venne definito così
quando, esordiente in ■■■■
anni, subito colpì
tutti per la maturità straor-
dinaria e l'aspetto adulto.



Valli (qui con Victor). Chissà

una serietà quasi greve.

Eppure Valli meriterebbe un soprannome, e la diffusione di esso (ché i soprannomi validi soltanto per una tifoseria locale, si allora diventano limitazioni, ■



RG

ERG

quale nomignolo gli stilebbero

alché ingrandimento dal
personaggio). Come chiamare
Olanduca?

Potrebbe
Olanduca Viali. E Mancini?
Alla brasiliana, potrebbe sa-
Elnistri, auspicando ov-
viamente che faccia

Robert se giocasse in Brasile
nelle difese avversarie.
Rui Barros è diventato Rui
[] e poi Mui Bessos, ma
[] all'ironia, non all'affet-
tuosa [] anagrafica.
Proponiamo un Ruina, che
vuol dire rovina in spagnolo,
vicini al portoghese: anche

più però soprannome a dop-
 po il taglio, come per Sini-
 bianchi.
 potrebbe essere
 Zorro, vaga assommano. Ca-
 avrebbe tutto il diritto
 svincolarsi da Bell'Anto-
 e diventare almeno San-
 'Antonio, o San Antonio da-
 re comunicario ■■■ poliz-
 francese. Su Platino (nome
 italiano, possiamo giocare
 se ■■■ nostro), che
 per i ■■■ era Platone,
 deformazione fonetica finale
 abbattuta ai ragazzi in tan-
 to nomignoli, è mancata la
 volontà: poteva essere Plati-
 no, persino giusto visto il va-
 lore.
 C'è ■■■ da fare, davvero.
 Non occorrono neppure
 grossi ■■■. Per Virdi può
 bastare Saffone, ora che Ste-
 lin ■■■ la più paura ■■■
 al russi. Nell'Ente Sarena,
 mezza, se punge le difese,
 può diventare Kirlaga: un
 modo tra l'altro per dimenti-
 care Spillo.
 Gullit è già un ■■■
 prannome, lui sarebbe
 quello c'è ■■■ della ma-
 andare. E Van Basten, un po'
 ceneralmente, potrebbe es-
 sere Fa Che Basti. ■■■ ci stia-
 mo disperando ■■■ sira-

Puri. Crippa potrebbe diventare Agrippa, specie se resterà su Napoli. Per Napoli? Di No! che a Roma avrebbe un sound più diretto: De Noantri.

C'è tanto da lavorare. Meno di pensare il buio del nostro calcio. Il clownismo di tanti eventi, l'idea immane di un mirco, faccia al che ogni nome qui sia immediatamente, automaticamente un soprannome, sia il sorriso mincino, più accettabile, nell'interno: una risata.

Rush alla riscossa

Alla buia della Rush c'è forse la voglia di accorcia di rivaleggiare in qualche modo con Rui Barzola, il piccolino. Il galese si era maialetta cinematografica per dell'ultimo arrivato, corollatissimo: per diventare anche bambino.

Sogno gruvita

Il Torino è Saint-Vincent, anche qui è bontà e bontà. E' andato lì a fare il rifilone perché l'unico modo per sentirsi vicino al Milan, per avere il nero a portata di mano.

Per tutto agosto dai microfoni di Radiouno in onda Cupido E RISPOLI CI PARLA D'AMORE

TRA LE CONFESSIONI QUELLA DI LIA TANZI E DI PAMINER

AMORI anonimi e amori famosi, tristi e allegri, stenti e entusiasti: questi gli ingredienti di «39 storie d'amore» faccende di cuore raccontate dai protagonisti. da Luciano Rispoli a Radiouno, in onda settimanalmente

L'amore quindi, in stagione estiva, si conferma unidico protagonista, o come dice Rispoli, «soprattutto quest'anno il tempo di «moda» alle missioni, ai processi in Te, alle tangenti e ai summit internazionali». Saranno amori celebri come quelli di Margherita Parrilla, prima ballerina dell'Opera di Roma, o quello di Michel Fontana, ma anche amori di tutti i giorni, spesso importanti solo per chi li ha vissuti. Amori di città e di campagna, di fabbrica e di ufficio, di gente colta e incolta, storie finite bene e storie finite male, di giovani e di vecchi, di ricchi e di poveri, ma tutte rigorosamente vere.

L'intervento degli autori del programma si è limitato solo alla scelta di «brani di repertorio» che hanno accompagnato le storie nella loro evoluzione, canzoni che erano nell'aria, che la radio trasmetteva e che danno una dimensione «storica» al racconto.

Di con anni, professione interprete, e il suo primo indimenticabile amore sulle colline dell'Asigliano. Ma ci sarà anche quello della collaboratrice di Rispoli, Anna Carlucci, che abbandonò per una volta i vestiti professionali raccontando, come una ragazza qualsiasi, la sua delusione d'amore, e di quanto l'abbia fatta soffrire un di nome Peter.



Luciano Rispoli (a destra) e Anna Carlucci

L'occasione di Luciano Rispoli

Perché parlare d'amore?

Questa programma da una settimana: tanta gente non si sarebbe mai innamorata se non avesse parlato dell'amore e il vero, come qualcuno ha detto, che l'amore è un lusso, è altrettanto vero che si tratta di un lusso che tutti possono concedersi. Questa incerta estate '88 è un attese del pubblico come una leonessa un'attesa, scrive oggi a non ieri i suoi «Racconti d'amore» e le varie inchieste, amide stampe i suoi «Amori». Volevo quindi parlare d'amore e Radiouno, un ascolto forte e consolidato, mi offre un'occasione.

Come proceduto nella sua inchiesta?

Ho fatto raccontare a di ogni categoria, età, regione, una storia d'amore in prima persona: con il coraggio di guardarsi dentro e poi di dichiarare: «Ebbene sì, l'ho amato. E' stato il più grande...

e meglio l'unico amore mia vita.

dovrebbe essere stata una facile...

Facile non è. Proviamo a interrogarci sulle nostre faccende di primo quanto vale? Quanto burla passione della maturità o quanto un delizioso senilità della vecchiaia? E un'avventura intesa, drammatica, pesa più o meno stabile, di un amore familiare, di una profonda passione, di una profonda passione, di una profonda passione.

però è riuscita a far con anche coppie celebri.

Una storia riguarda ad esempio Lia Tanzi e Giuseppe Pambieri. I due bravi attori hanno accettato di raccontare la loro che ha la loro unione: per un al. Lia ha chiesto aiuto al vero unico uomo della sua vita, Giuseppe. Lui ha capito, l'ha, ha sofferto, ha stretto i denti, ha salvato un grande. un film. E invece, una trentina storie vere che ascoltate a Radiouno. d. b.



Ieri sera a Vignale IL BALLETO DI TOSCANA VERSO IL TRIONFO

VIGNALE — Il Balletto di Toscana è tornato a Vignale e bisogna dire che, di sera, di metà settimana, di quelle che non fanno prevedere il solito plenone weekend, molto pubblico è accorso, attirato dal nome della compagnia: lo spettacolo è accolto applausi, ampiamente meritati.

La compagnia ha presentato due novità per il Piemonte e un suo gioiello di repertorio, la «Musica sull'acqua» di Hindemith nella coreografia di Gianfranco. La volta che si rivede questo non si può fare a meno di ammirare il sapiente gioco di contrappunto, fantasia felice dei passi, i colossali richiami alle cortesi schermaglie tra cavalieri e alle danze cortigiane, il tutto con fluidità d'una coerenza stilistica quasi è raro vedere.

Composto otto anni fa, è stato finalmente presentato anche delle nostre parti «I tanghi del ricordo» di Orazio Messina, musiche di Piazzolla, Juan Carlos e Lucinda. Il balletto vive sulla contrapposizione tra realtà (una danzatrice, l'atena Isabella Rincon) e memoria (insieme sentimentale e storia) come fantasmi, a poco a poco prendono corpo i silhouettes dei danzatori, il fondo, i duetti ad assoli volando la donna in vortice provocazioni e richiami. Stilizzato il massimo dal coreografo, il tango si rivela in tutta la sua natura perversa, attraente. Sul piano tecnico, i passi sono di complessità, richiedendo ai danzatori una di sé notevole.

Ed è difficile anche il nuovissimo balletto creato da Ed Wubbe, maestro olandese ha al suo attivo proficua collaborazione il Balletto di Toscana: «Pop-Sense», questo il titolo del lavoro, è stato sul pesante rock di The Pils, è un moderno diversamente che gioca sul ritmo, sull'energia e sulla velocità: assoli e passep di coppie si succedono senza virtuosismi sechi e ardue intersecazioni, con un contrasto di dinamiche accentuato anche dai bei costumi — rosso corallo e vio-



letto — creati da Santi. In quest'ultimo balletto la parte del leone tocca al giovanissimo Eugenio Belgiano, danzatore prodigioso dell'età, ma è un peccato citare solo alcuni degli elementi. Il Balletto di Toscana (ad esempio la Giannini, la Di Daniele, Sanini, la Andreatta) giacché tutti questi ragazzi possiedono spiccate qualità personali, quali fanno denominare di stile o la tecnica, davvero esemplari. E un se questi talenti si associassero nel Balletto di Toscana il complesso diretto da Cristina Banti e Riccardo Donini è oggi più che mai da additare ad esempio per la qualità delle scelte artistiche, il livello della gestione manageriale, l'amore e l'avidità con cui i ballerini vengono cresciuti. Quanto al Festival di Vignale, siamo alle ultime battute: domani la Compagnia del Sol presenterà «Tango-Memories de Buenos Aires», e dopodomani, sabato, conclusione con un Gala al quale parteciperanno le coppie Savignano-Pierin e Flauto-Tambone. Vittoria Deghe

Paul, il figlio dell'attore francese, è innamorato d'una giornalista e vuole sposarla BELMONDO E CAROLE: LOVE STORY TUTTA VIP Lei: «Sei il mio presente e il mio futuro» - Lui: «Come sei generoso!»



MILLE E UNA NOTTE Prima al castello di Dolceacqua

DOLCEACQUA — Chi si aspettava spettacolo spinto è rimasto deluso: dell'abituale lascivia non c'è nulla, anzi lo spettacolo proposto da Dolceacqua Teatro è raffinato, con delicatezza anche i temi più scabrosi. Il linguaggio è gentile e allusivo: il cerchio è ora di una notte di Bagdad, e le natiche diventano la delle due moschee. Pier Paolo Pasolini e adattato per il teatro dal regista Adelberto Maria Tosco, «Il fiore delle mille e una notte» è aperto il modo eccellente la rassegna di prosa al Castello di Dolceacqua. Il pubblico, quasi per la prima nazionale è piaciuto. Intensi e ripetuti sono gli applausi al termine della rappresentazione, che sarà replicata anche oggi, domani e dal 9 al 12 agosto, mentre il 6 e 7 sarà a Finale e l'8 a Dolceacqua. Per i giovani la compagnia (ilmonetto, Simonetta Benozzo, cecio Benedicetto, Claudio Bertoni, Maria Paola Casarelli, Riccardo Montanaro, Francesca Rizzotti, Scappin), che hanno avuto sotto la guida di Pier Paolo Pasolini, è stata una fatica impropria: il personaggio in scena è 64, ed è un continuo cambiamento d'abito o di situazione. L'impresa è ottimamente riuscita. Sia

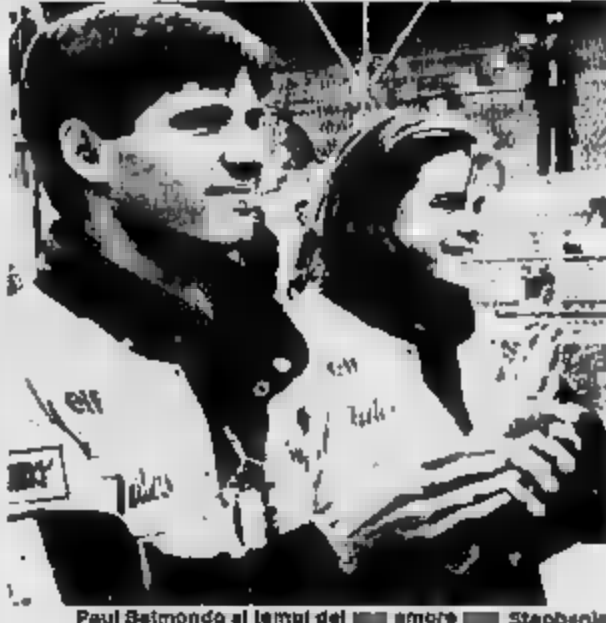
Il mondo non risparmi. E l'ultima parte il matrimonio Babcock, una più romantico termine: una cerimonia intima, celebrata in un luogo raccolto, riparo da sguardi indiscreti, con la complicità della natura, che sconfigge un po' ad un disperano con fate ed elfi. L'esclusivo letterario.

Coni verrà probabilmente ufficializzata la storia d'amore tra il giovane Paul Belmondo, figlio di Paul e Jeanne, e la giornalista d'arte Carole: una storia piuttosto adolescenziale che riempie le pagine delle riviste rosa e conferma che pure il jet set, oggi, è indaffarato a riscoprire la coppia, la famiglia, i valori perduti. Con molta retorica.

I due sono teneri e appassionati. Parliamo di figli, di folklore domestico, di fedeltà e un elargisce tenerezze, sguardi compiaciuti (soprattutto di fronte agli obiettivi dei fotografi) e parole dolci: «Non ti posso parare ad alcuni altri donna della mia vita, sei il mio presente e sarai il mio futuro» sussurra lui, «Sei così generoso e passionale, e possiedi un cuore che mi ha conquistato prima», replica lei con voce languida. Un quadretto proprio felice, ma duratura?

«Ormai è Carole oggi mi sento stabile, integrato, responsabile ed equilibrato — replica Paul con l'espressione seria di chi ne è convinto —. Siamo sintonizzati sulla stessa lunghezza d'onda e riusciamo ad esprimere il comune sentimento con autenticità, a confrontare le nostre anime senza bisogno di maschere. Abbiamo convulsi e interessi differenti: lei ama la sua professione e io adoro le macchine. Avvertiamo entrambi la necessità di realizzarci come persone autonome, ma nello stesso tempo non possiamo fare a meno l'uno dell'altra. C'è un unico polo di stabilità che ci unisce e ciò penso possa garantirci un avvenire insieme. Credo proprio che Carole stia sulla ruota del mio destino».

Detta da lui, queste belle parole suonano un po' strane. Il risultato infatti che fino ad ora abbia condotto la sua vicenda sentimentale con una certa leggerezza. «Sono onesto, trasparente e non ho nulla da nascondere. Quella che lei chiama leggerezza è solo una sana passio-



Paul Belmondo ai tempi del amore Stephanie

ne per le donne, ho da quando bambino e facevo il filo alla mia. Con la stessa galateo galateo che non resistono davanti ai doli. Ho incominciato ad avere esperienza di cuore verso i quindici anni, le storie delicate che mi hanno fatto scoprire i primi brividi, le prime delusioni, l'innato bisogno di coltivare un sentimento con una ragazza. Mi reputo un cacciatore, la conqui-

stato non mi interessa. E se ho avuto tanti flirti è perché amo la vita semplice e senza angosce esistenziali. Sono un godereccia, piuttosto direi un fatalista. E la principessa Stephanie di Monaco l'ha dimenticata? E' stato, forse, il suo primo grande amore. «Ritornando giovani e' stata una bella storia da adolescenti, fresca e spensierata, quella che lasciano ricordi

piacevoli, ma niente di più. Ormai siamo cresciuti e maturati seguendo percorsi indipendenti. Ho ragione Stephanie quando dice che il nostro amore è stato ucciso dalla giovinezza. Ma è un effetto inevitabile, ed è giusto che sia così. Comunque ogni amore possiede in sé un qualcosa di unico che lo rende significativo ed indimenticabile. E, a differenza delle pare automobilistiche, nel campo dei sentimenti non si possono fare classifiche».

Senta, Belmondo, ma le donne sono l'unica passione della sua vita?

«No, il lavoro è la colonna vertebrale di tutta, anche della relazione con Carole che in questo momento da un senso preciso alla mia esistenza. Desidero affermarci completamente come corridore. Innanzi tutto, e so di avere buone possibilità di passare dalla Formula 3000 alla Formula 1. Soltanto allora sarò appagato, quando avrò realizzato me stesso».

E sua padre, che ne dice della sua storia seria con la giornalista Carole?

«E' rimasto un po' frastornato quando gli ho detto che mi voglio sposare: so, è la prima volta che succede. Ma con lui ho una grande complicità, un rapporto meraviglioso costruito sull'intesa e sulla competizione. So che mi comprenderà e spero di riuscirci, un giorno, a trasmettere ai miei figli quel che mi ha insegnato».

Clara Carole

Rex Harrison torna in teatro

LONDRA — Rex Harrison, 80 anni, tornerà a calcare le scene del teatro londinese a lui più caro — nonostante i suoi 80 anni e dopo un'operazione segreta agli occhi che gli avrebbe salvato dalla cecità. L'attore inglese, del protagonista di «The Admirable Crichton» (L'ammirabile Crichton), una commedia di Barrie che poco più di un anno fa è stata rappresentata per la prima volta a Mold, nel Gales, con un successo per il professore di «My lady» è stato un vero e proprio lavoro. Il lunedì sarà in scena «Royal Theatre» di Londra, ha recitato «almeno in sette commedie» e in cui, durante la guerra, ebbe il suo primo approccio con il mondo del palcoscenico adattandosi a fare i lavori più disparati. «E' logico, è detto, che sia immensamente di ritorno». Questa rentrée londinese

son, tuttavia, non sarebbe stata possibile senza un'operazione agli occhi, qualche mese fa, sembra lo abbia salvato da una cecità pressoché certa.

A fare questa rivelazione è stato Edward Fox, attore anche lui celebre che a fianco di Rex Harrison nella commedia che per essere rappresentata a Londra.

«Credo sia fatto operare a New York in segreto — ha detto a un quotidiano londinese — era, aveva un grosso problema agli occhi complicato — calante ma ora per fortuna sta meglio».

Harrison non ha parlato di questa malattia come dei non ha mai fare commenti sulle voci che, un paio di anni fa, lo davano spacciato per un tumore letale. Dal 1984 che Rex non compare della capitale britannica. «Aveva recitato in un altro grande teatro londinese, l'«Haymarket» in una intitolata «Arden» well».

a cura di Clara Caroli

Blues a palazzo.
Nel cortile del Palazzo Pio-
di Privil (via Gallo 1) si
alle 21.30 è in programma il
concerto blues della Feeling

Human rights now? Presi-
de le abitudini: []
Piemonte, Liguria e Valle
d'Aosta è possibile praticare
i biglietti per il concerto «Hu-
man Rights now», che si
svolgerà sotto l'egida di
Amnesty International il 28 settem-
bre alla Stadio Comunale
di Torino (giornisti Felix To-
mas e Bill Graham) []
Le Concerts For Human Rights
Foundation, promoter locale
di Good Music in collaborazio-
ne con The Big Gay, []
Afa manifestazione ader-
[] carismatico Bruce
Springsteen e la E []
[], Sting, Peter Graham,
Yasou e Tracy
Chapman, ma politichesi
[] altre celebri ro-
[] la promozione di

Metropoli. ■ **Spazio del** (Viale Bonarroti 24) riserva alla cinematografia, è dedicata al regista americano Steven Spielberg. Alle 11, proietta infatti "L'impero del sole" (spiegata domani alle 20 e alle 22.30) di Nuovo Orleans di via Verulana, interpretata da Christian Beyer.

■ **Selene d'Essai.** La sala di corso Bonarroti 53 capita fino a metà agosto la rassegna "Cine-Laure-Pardi-Oscar e C.": cronologia di pellicole premiate. Stasera e domani verrà proposto "Intervista" di Federico Fellini. Sabato e domenica toccherà invece a "La mia Africa" di Sidney Poitier.

storico 1942 — **Un'insanabile rivalità** ■ ■ **femiglio veneziano dei Foscari e dei Fardena** ■ **all'origine di soprusi e morti sospette in città**

19.40 **Almanacco** ■ ■ **giorno dopo, attualità**
— **Che tempo là**

20 — **Telegiornale**

20.30 **Da Les Sables (Francia): Giochi** ■ ■ ■ **frontiere, ■ incontro tra le squadre ■ Les Sables (Francia), Pelplisier (Belgio), Cartagena (Spagna), Malaua Vila Real (Portogallo) e Putignano (Italia)**

22 — **Telegiornale**
FILM 22,10 Treddici giulfi per non dor-
■ ■ ■ ■ ■: Conto ■ ■ ■ ■ ■ rovescia,
di Roger Figeat, con Mi-
chael Bouquet, Serge Reg-
giani, Jeanne Moreau, Si-
mona Signorini, Marcel
Bozzuffi, Charles Vanel.
Francia giallo, 1971. — *Un*
gangster vuole ■ ■ ■ ■ ■
del tradimento che gli ha
procurato anni ■ ■ ■ ■ ■ carcere
dopo una rapina e la morte
del fratello. ucciso ■ ■ ■ ■ ■
agente avvertito da una te-
lefonata anonima. Dopo
che ha colpito quelli che
riteneva lo ■ ■ ■ ■ ■ tradito,
l'agente lo avvertì che la
spia ■ ■ ■ ■ ■
24 — **Tg1**
0,15 Le mille e ■ ■ ■ ■ ■, i
grandi sceneggiati ■ ■ ■ ■ ■ pas-
■ ■ ■ ■ ■. Capitan Francesco, da
Théophile Gautier. Quinta
e ultima puntata.

23,30 Concertone. Pink Floyd a
Pompel

— **Roberto**, cartoni politici
— **Jayce** il **giornale** dello
spazio, cartoni animali

GIOCHI

senza frontiere

L'accusa. Abbatini

Come poi accederà per altri suoi film come «Quattro mosche di velluto grigio» o «Profondo rosso», la chiave di volta del film è riassorta in un

Nonostante siano passati poco più di 15 anni, e quella musica riveli, anche oggi una freschezza e un'originalità che al tempo è ritrovare la

23,20 Star Trek, (Spielkin
-0,20 Al [REDACTED] [REDACTED], (S
film von Robert R. Klein
— Taxi, (Spielkin

23,35 Parliamo la notte insieme,
gioco a Marco

1.30 Vegas, talaflm

23,20 Star Trek, 100film
0,20 Al

Chisum assolda Pat Garrett e Billy Kid. Fra i due nasce una rivalità

23,35 Parliamo la notte insieme.

Herzog, con Klaus Kinski,
Jose Lewigoy, Claudia Ger-
■■■■■ Germania dramma-
tica 1981

alla radio

UNO (FM 92,1)

- 15 — Cene Europe, viaggio nell'Europa. Cene sconosciute e misteriose
- 16 — Il pagliaccio e la morte, di attualità culturale condotta da Giuseppe Neri
- 17,30 — Radiouno jazz '88, a cura di Adriano Mazzolati. Jazz e miscelamento
- 17,50 — Ondavere cantanti
- 18,06 — Un giorno, una storia
- 18,30 — Musica nera: compositori dell'Ottocento
- 18,45 — Accetta, si fa sera, rubrica religiosa
- 20 — Thrilling, avventure in giallo e in nero
- 20,30 — Musica tra le stelle, rivista di Donatella Moretti
- 21 — Italia estate jazz '88
- 22,49 — Oggi al Parlamento
- 23,05 — La telefonata di Marcello Curli

RAISTEREQUINO

- 15 — Stereobig
- 15,32 — Stereobig partita
- 21 — Stereodrama
- 22,67 — Ondavereuno

DUE (FM 95,4)

- 13,45 — Strisci, i ricordi. Pagine d'autore raccolte in biblioteca
- 14,15 — Programmi regionali
- 15 — L'isola di Arturo, di Elsa Morante. Lettura integrale
- 15,35 — Tutti, pomeriggio di musica, pittura, attualità a cura di Franco
- 16,32 — Prima di cena in compagnia di Rinaldo Ossola. La musica della vita
- 18 — Due donne la storia: il Medio Evo (replica)
- 20,10 — Colloqui, conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe d'estate

RAISTEREODUE

- 15 — Studiobus
- 16,05 — I magnifici dieci
- 19,50 — Stereo Due Cinema
- 20,45 — F.M. Musica

(FM 95,2)

- 14 — Pomeriggio musicale
- 15,45 — Sensazione quotidiana di pensieri, parole e musica
- 17 — Il mondo dell'economia, nuovi scenari dalle relazioni industriali
- 17,30 — Tappa pagina, reuniti di Stravinsky, J. Ch. Bach, G. Schubert
- 19,45 — Musicapera, il balletto
- 21 — Milano d'estate: Promenade concert. Musica di Handel, Britten, Haydn, Elgar
- 22,10 — Il fantasma dell'altrove, scrittori francesi del Novecento: Louis Ferdinand Céline: il viaggiatore in fondo alla notte
- 22,55 — F.M. Jazz
- 23,20 — F.M. Jazz

RAISTEREQUOTE

- Musica e notizie per chi vive a lavoro di notte
- 24 — Ondavere notte
- Il giornale
- Ondavere notte

Montecarlo

- 14 — Natura unica, documentario
- 14,30 — Società e irresponsabilità, telefilm
- 15 — Satman, telefilm
- 15,40 — The Conway Show, telefilm
- FILM 15,10 — Anna Baxter, 1949
- 16 — Flamingo Road, telefilm
- 19 — Anarchici a Dio, telefilm
- FILM 20,30 — Tino Nervo. Obiettivo Saul: Un posto per l'interno, di Paul Krasny, con Hal Holbrook, Eva Marie Saint, Drammatico 1979
- 22,15 — Pianeta mare, settimanale di sport nautici
- 22,50 — Tino Nervo
- FILM 23,10 — Tino Nervo. Antrigo a Londra, di Walter Grauman, con Karen Venturini, Brian Murray, Ben
- 23,35 — Usa giallo 1983

Svizzera R1 tv

- 18,05 — Sesame aprì, animazioni, pupazzi e giochi per i giovani
- 18,35 — Il
- 19 — In
- 19,30 — Il Quotidiano, attualità
- 20 — Telegiornale
- FILM 20,30 — Brutti, sporchi e cattivi, di Ettore Scola, con Nino
- 22,25 — Festival Locarno, Ospite

Torino Futura

- 11,15 — Estate, programma musicale
- 13,45 — Il giramondo, documentario
- 15,15 — Promovideo, programma di vendite
- 18,50 — Musica estate, programma
- FILM 19,15 — Sky Wars
- 22,30 — La

Telecupole

- 13 — Tv movie. Titolo non pervenuto
- 15 — Dancing Days, telefilm
- 16 — Dov'è Anna, sceneggiato con Mariano Rigillo, Pier Paolo Capponi, Teresa Ricci
- 17 — Mary Hartman, situation comedy
- 17,45 — Anche i ricchi piangono, telefilm con Veronica Castro
- 19 — Dov'è Anna, sceneggiato con Mariano Rigillo, Pier Paolo Capponi, Teresa Ricci
- 19,30 — Tg4 Il Gazzettino di Telecupole, informazioni nazionali e locali
- 20 — Dancing Days, telefilm
- 20,30 — , sceneggiato con Elsa Martinelli, Paola
- 22 — I regali, docu-
- 22,30 — Tg4 Il Gazzettino di Telecupole, informazioni nazionali e locali
- FILM 22,40 — La volpe
- FILM 0,10 — Frenesi di uccidere, di Elza Sugawa, Giappone drammatico 1984

G.R.P. (Ant. 3) Can. 66, 42, 20

- 15,30 — Charlie, telefilm
- 16 — Titolo non pervenuto
- 17,30 — Proposta
- 18,30 — Documentario
- 19 — Sig Foot, telefilm
- 19,30 — Commerciale
- 19,45 — Il salvaggio mondo degli animali, documentario
- FILM 20,35 — Titolo non pervenuto dell'emittente
- 21 — Il pericolo è il mio mestiere, telefilm
- 23 — L'amore a Yokohama, Drammatico
- FILM 0,30 — Il taxiista Asami e la moglie scherzosa con la morte Per un dollaro a Tucson si muore. Western
- Film non stop

Primantenna

- 15,30 — con simpatia
- 16 — Filo, in compagnia di Gianni Riso
- 19,30 — Hipopotamo, cartoni
- 20 — Flash cinema, anticipazioni cinematografiche
- FILM 22 — a di. Commedia mu-
- 24 — Rock of Europe: The Cure in concerto
- 1,30 — Spettacolo box
- 2 — Buona notte con...

Tele Subalpina

- FILM 18,30 — La quattro piume, di Zoltan Korda, con June Duprez, John Clements
- 19 — Un santuario, una storia: la Consolata, documentario
- 19,30 — Presenza umana
- 20 — Anzi
- FILM 20,30 — I piaceri della città, di Joffé, con Bourvil, Armand Mestral, Francia commedia 1981
- 22,10 — La
- 22,30 — Zeman, Cecoslovacchia fantastico 1979

Rete Canavese

- 17 — Programma promozionale
- 18 — Mille settimana, promozionale
- 18,30 — I ragazzi, tele-
- 19 — Anzi
- FILM 20,15 — di mezzo secolo, con Sardi, Lea Padovani, Italia
- 22,45 — La auto della settimana, promozionale
- 23,30 —

Videouno

- 13,40 — Rugby. Torneo delle Nazioni: Galles-Francia
- 15,30 — Sport spettacolo, gli
- 17 — Royal Lytham (Inghilterra)
- 19 — Parma-Milan (replica)
- 20,30 — Tennis: Coppa Davis, replica di Italia-Jugoslavia
- 22,55 — Calcio, Austria-Brasile (replica)

Videogruppo Can. 52, 54, 57

- 14 — Edgar Allan Poe, telefilm
- 15 — Le auto della settimana, promozionale
- 16 — Marte, telefilm
- 17 — Rockat Robin Hood, cartoni animati
- 18 — Dick Van Dyke, telefilm
- 19,30 — Barretta, telefilm
- FILM 20,30 — Amanti e altri estranei, di C. Howard, S
- 22,30 — I ragazzi del sabato sera, telefilm
- 23 — Le auto della settimana

Pan Tv

- 15,30 — Cartoni animati
- 17 —
- 18 — Illusione d'amore, telefilm
- 20 — Catch, campionati mondiali
- 21 — Una ragazza di Praga, con Jaromir, Franco Cilli, drammatico 1971
- 23 — Catch, campionati mondiali
- FILM 24 — Prima a Roma - Storia
- 1 — Il sole a mezzanotte, ver-

Rete A

- 15,05 — Vent'ribelli, telefilm
- 16 — Il cammina
- 17,05 — Morda e inferno, tele-
- 18 —
- 19 — La mia
- 19,30 — Una donna
- 20 — La mia vita per te, tele-
- 20,25 — Vent'ribelli, telefilm
- 21,30 — e inferno, telefilm
- 22,20 — Il cammina segreto, tele-

Rete Manila

- Programma

Sesta Rete

- 15,30 — Pagina della vita, telefilm
- 17 — Peter Parc la giostra del
- 17,30 — dell'eroe, telefilm
- 18,30 — Superbook, animati
- 19 — La famiglia Mezzalana, cartoni animati
- 19,30 — L'appuntamento
- 20,30 — Pagina della vita, tele-
- 22 — Portami la, telefilm
- 23,30 — La valle dell'eroe, tele-
- 0,30 — L'occasione, telefilm

Rete 7 Piemonte

- 15,30 — Don Chuck, cartoni
- 16 — Tommy e Track, cartoni
- 16,30 — La più favole, cartoni
- 17 — Trek, animati
- 17,30 — Forza Sugar, cartoni
- 19 — Informa 7
- FILM 20,20 — S. Ma-
- 22,30 — Gurnamoke,
- 24 — Informa 7
- 1 — Gurnamoke, telefilm

Telecity

- 13,30 — Mazinga, cartoni animati
- 14 — Villa Bianca, sceneggiato
- 14,50 — Plume e paillette, sceneg-
- 15,30 — Switch
- 16,30 — Out
- 17 —
- 17,40 — La regina
- 18,10 — Capitan Harlock, cartoni animati
- 19,35 — Goldie Gold, cartoni animati
- 19 — Mazinga, cartoni animati
- 19,30 — Brattier, telefilm
- FILM 20,30 — Un
- 22,30 — In Italia si chiama amore, di Virgilio Sabel, con attori non professionisti. Italia documentario
- 0,15 — Switch, telefilm con Robert Wagner, Eddie Albert, Sharon Gless
- Programmi no stop

Quartarete

- 11 — Bullwinkle, cartoni animati
- 11,30 — Dick van Dyke, telefilm
- 12,10 —
- 12,45 — Tg 4 Flash
- 13 — Lo sceriffo del Sud, tele-
- 13,25 — Tg 4 Flash
- 13,30 — Dick Van Dyke, telefilm
- 14,10 — Tg 4 Borsa
- 14,30 — Automarket tv, promozio-
- 15 — Anna Casa, proposte im-
- 15,15 — Rum, cartoni animati
- 16 — Gli emigranti, telefilm
- 17 — Leonida, telefilm
- 18 — Signore e padrone, tele-
- 19 — Automarket tv, promozio-
- 19,10 — Tg 4, telegiornale
- 19,30 — Ba favole di Andersen, lori animati
- FILM 20 — Story, telefilm
- 21 — Svegliati, Tv
- 22 — Jazz Club
- 23,15 — Rosso di sera, spettacolo di varietà. Replica
- 23,30 —
- 24 — Notturno
- 0,15 — Tg 4
- FILM 0,30 — Jim l'irresistibile
- Giallo

Quinta Rete

- 12 — Emergency + 4, animati
- 12,30 — Milleidee, promozionale
- 13 — Ciel pulit, di G. Ciukray, Droboskava, B. Banaski, Urss drammatico
- 15 — Lussuosa mia,
- 15,30 — Milleidee, promozionale
- 16,30 — Emergency + 4, cartoni animati
- 17 — La famiglia, cartoni animati
- 17,30 — Pagina
- 19 — Milleidee, promozionale
- 19,30 — L'artiglio del drago, tele-
- 20 — L'uomo tigre, cartoni animati
- FILM 20,50 — Il magro, il grasso, il cre-
- 22,30 — La dell'imperatore, tele-
- FILM 23,30 — Inferno giallo, di G. Rad-
- Film no stop

Peanuts

© by Charles M. Schulz



Oroscopo di domani

- ARIES** (21 marzo - 20 aprile) Anche domani occorre tenersi a bada l'impetuosità e mettere ordine nella propria vita. La fortuna è ancora facile nei rapporti con gli altri e nelle attività, ma bisogna essere attenti a un minimo di saggezza e senza colpi di testa.
- TAURO** (21 aprile - 21 maggio) Siate meno assolutisti e chianate il malinteso con un amico. Dopo di che la giornata al presente favorisce, offrendo imprese e sapere romantico, per qualcuno, potrebbe rivelarsi addirittura bell.
- GEMELLI** (22 maggio - 21 giugno) Incomprensioni le persone più giovani e quelle più anziane. Ma nuove amicizie e fortune in continue. Nuovi rapporti possono essere non del tutto di anti-
- CANCRO** (22 giugno - 22 luglio) Il miglioramento delle condizioni generali di vita non esclude del tutto la latente angoscia e le tensioni nervose. Ma, un minimo di autodisciplina è possibile sfruttare le opportunità che la Stella offre senza riser-
- LEONE** (23 luglio - 22 agosto) Nuovi amici, successi sociali, corresponsabilità e serenità e ottimi progetti per il futuro proprio non spiegano i momenti di cattivo umore che turberanno la giornata di domani. Siate realisti e dominerete tutta la giornata.
- VERGINE** (23 agosto - 22 set.) Ritorna il buon umore, perché finalmente vi renderete conto di come la situazione generale sia positiva. Qualche scricchiolio in amore a qualche scricchiolio in campo sociale non comprometteranno la fortuna nelle cose importanti.
- BILANCIA** (23 set. - 22 ott.) Essere il buon umore non significa correre. È importante e importante è la fortuna in amore e i successi sociali, ma non mettersi mai per un eccesso di supar-
- SCORPIONE** (23 ott. - 22 nov.) E ancora la mente di agitare e compromettere un rapporto di amicizia. Se provate meno serietà e a lasciarsi vivere con spontaneità, la giornata di domani vi offrirebbe delle interessanti opportunità che potrete sfruttare.
- SAGITTARIO** (23 nov. - 21 dic.) Idee valide, hobbies appaganti e nuovi progetti per la vostra ripresa distolte al successo. L'amore sembra ancora in una crisi. I bambini sono due, o rompete i rapporti o evitate di frequentare il partner con una scusa.
- CAPRICORNO** (22 dic. - 20 gen.) Ancora agitazione, la nuova impresa in cui vi siete lasciati coinvolgere. Potrete assumere anche un atteggiamento indifferente, ma dovete di voi sarete scetticissimi e la ragione. Gli sviluppi sono molti e imprevedibili. Siate attenti.
- AQUARIO** (21 gen. - 18 febr.) Sfidate e combattete contro i mali e vento e a vedere le dove non c'è. I vostri sentimenti sono corrotti, il successo sociale che vi sta a cuore per vivere nuove esperienze è garantito. Quindi, mettetevi tranquilli e state disposti.
- PESCI** (18 febr. - 20 marzo) Cercate di minimizzare i problemi che vi affliggono e affrontate la situazione. Il vostro bagliore dall'interno, se non volete stupire. Le persone che sono passaggere e gli ostacoli verranno presto superati in ogni

Temperatura a Torino
5 + 20 TEMPO
PREVISTO:
Cielo molto nu-
voloso con
temporali d'alto-
si. Venti deboli
da Nord. Tempe-
ratura: in graduale diminuzione.
Tendenza del tempo: attenuazione
dei fenomeni.

Regioni
ore 12

Aosta	+17
Albania	+22
Asi	+20
Cuneo	+21
Novara	+21
Genova	+20
Imperia	+21
Savona	+21

STAMPA SERA

spettacoli

In Italia	Al'estero ieri
ore 17 di ieri	
Venezia	+24 +37
Milano	+18 +20
Bologna	+9 +22
Ancona	+4 +14
Roma	+18 +28
Napoli	np np
Bari	+11 +24
Foggia C.	+15 +24
Palermo	+24 +35
Cagliari	+12 +20
	+23 +28

Pellicole frequentatissime vengono replicate nei giorni estivi

TV, SEMPRE LO STESSO FILM

NESSUNA LEGGE PONE UN LIMITE ALLO SFRUTTAMENTO

Non c'è il

Sappiamo tutti che, lo scoppio d'un violento torнадо, la casa di Dorothy prenderà a volare e il capolino Totò in un regno fantastico dove il Leone e l'Orsino di Italia.

Le avventure e i canzoni di li. O, il bellissimo libro per l'infanzia di L. P. Baum e l'incanto innato in Judy Garland, sono nostre da tempo. Come pure non c'è dubbio che il Conte Dandis impersonato con un filo di sarcasmo Maurice Chevalier perderà la testa quando, messo agli arresti in un'impennata della facile trama de "vedova allegra", ascolterà nella notte il canto purissimo di Anna Jeanette McDonald.

I film che i televisori di Stato o private danno con incredibile tutti indistintamente delle repliche. Il patrimonio cinematografico si è esaurito? In stagione ormai, nel uguale pellicola in condizione di essere sfruttata, è già stata program-

piccolo. Sembra una battuta da salotto che non esista un film buono per le nostre serate, eppure si tratta di una verità logicissima. Tutto dipende dall'incredibile affollamento di emittenti che in termini assoluti l'Italia. Sono infatti concentrate da noi 500 delle duemila televisioni attive nel mondo intero. Quindi la possibilità che un film passi su una delle nostre emittenti, per quella degli Stati Uniti, è di 6-7 volte.

Non basta, però. Tutte le legislazioni dello spettacolo, comprese i Paesi emergenti,



Patrizia Pellegrino ha preso il posto di Maria Fiavi nella conduzione del programma di Raidue. «Il piacere dell'attualità». Si tratta di un programma estivo condotto da Bruno Modugno che in onda lunedì e venerdì. La coppia Bruno Modugno-Patrizia Pellegrino proseguirà con la fiction che ha visto accanto all'ideatore della trasmissione, Maria Fiavi. Nella foto: Pellegrino.

hanno posto un limite allo sfruttamento. Ma che, per sé risultano concepiti per una visione in pubblico nella grande sala a pagamento. Il chiaro che, mancando questi requisiti, anche solo passaggio in televisione rischia di decretare la fine commerciale della pellicola in questione. Ebbene il ministero Poste e Telecomunicazioni non pone alcun vincolo, si potrebbe ipotizzare il caso d'una tv che prospera di solo cinema.

Va da sé che quanto la televisione ha preso con una mano, ha invece restituito l'altra.

Cannes dell'Italia negli Anni Settanta rimandano alla Rai, i più belli tra i dell'«English Renaissance» rimandano alla Channel Four. Il consumo di cinema è dunque radicalmente variato, suscitando insieme pigritia e curiosità. Da noi la pigritia è la curiosità. Il fenomeno.

La pigritia si è ingigantita da che abbiamo intuito che i film appariranno in televisione appena un anno dopo il loro lancio sul grande schermo. In provincia e soprattutto gli anziani manca dunque in molta principale per alzarsi di poltrona e sfaccare un biglietto.

zina di mesi e Rambo scaglierà per tutti i suoi fulmini contro i nemici, oppure le battaglie di corioli alla Villaggio-Randi-De Sica assumeranno una dimensione domestica.

E' nata però in chi si trova a disposizione di film da selezionare ogni giorno con il telecomando, una sorta di nuova competenza e di diversa curiosità. Ma il più volte uscita in persone inaspettate, l'attenzione di filologo e l'affettuosità nostalgica.

In certi casi come il passo per raggiungerli su quanto abbiamo perso nella precedente stagione cinematografica. Ma il più volte uscita in persone inaspettate, l'attenzione di filologo e l'affettuosità nostalgica.

Il primo film il lanchiano soggetto di Zweig fa innamorare il protagonista a più riprese della stessa ragazza senza che mai costei venga conclusa; nel secondo balena la visione d'un Alice nudo nudo un giustiziere foggia maschile; nel terzo il vocione di Mazzari impreca «chiudi il tuo». Con calma i telespettatori si scambiano impressioni sulle storie d'amore americane. I primi «Ritorni» del femminismo avanti lettera, sul destino che si accende contro i temperamenti più forti.

A Toirano ieri sera: si replica DANZA IN GROTTA

TOIRANO — Quando hanno debuttato, giovedì scorso, 1.200 posti a sedere, ricevuti all'interno delle celebri Grotte di Toirano, sono stati presi d'assalto. E così, l'«spettacolo» danza, presentato nell'ambito del 10° Festival di Spazio Musica, itinerante per la più belle località di Liguria, sarà replicato anche questa sera.

Spiega Gabriella Ruvaazi, direttrice artistica della manifestazione: «La volta scorsa il successo è stato tale che, sia pure a malincuore, abbiamo dovuto rimandare indietro gli spettatori. In collaborazione con il Comune di Toirano, abbiamo una prima che abbina il balletto alla tradizione: con una spesa di 35 mila lire, chi lo desidera può visitare le grotte e il museo, assistere allo spettacolo e una cena tipica».

Danza nelle Grotte è presentato dalla compagnia Spazio Musica, diretta da Jacqueline De Min, cui primi ballerini Monique e James Urbain. «Stolles» ospiti sono Anna Maria Grossi e Mario Bongiorno, primi ballerini della Scala di Milano. Interpretano «La perla di Dukas» e «Les alchides» di Chopin. L'incasso previsto per le 21, il biglietto costa 10.000.

Lo spettacolo sarà replicato venerdì sera a Diano Marina. Lo sfondo sarà egualmente suggestivo: il mare notturno del golfo di Genova, perché il palcoscenico sarà posto sul lungomare, sul davanti alla chiesa. Poiché qui lo spazio è più ampio, le dimensioni lo consentono, il programma comprende un pezzo in più. «Il Cid» di Massenet.



Artisti, dotti e soprattutto clienti: una «Danza in Grotta» sempre la stessa musica, oggi si frange necessità di un aggiornamento in 23 polizi. Piero Perona

PRIME VISIONI

ADUA 200

Centro la grande mela, di Tony G. con Jodie Foster, Tim Robbins, colori non violenti. Oggi la prima. Ore 19.10, 20.45, 22.30.

ADUA 400

Tutti capivoli di Walter Schindler, con Louis Gossett Jr. Richard Widmark. Col. — L'omicidio d'un bianco da parte d'un negro in Louisiana non esclude per la prima volta la latitanza del linceglio. A Ku Klux Klan appaiono al museo. N. v. Drammatico. Ore 19.10, 20.45, 22.30.

AMBROSIO

Chiuso per ferie.

AMBROSIO PICCOLO

Chiuso per ferie.

ARLECCHINO

Chiuso per ferie.

CAPITOL

Chiuso per ferie.

CENTRALE

Un mese in campagna, di Pat O'Connor, con Colin Firth, Natasha Richardson. Col. — Lontani dagli orrori della guerra mondiale, un restauratore è un archeologo intanto avventurarsi di scoprire che nella vita quotidiana di bello il pane spulso. Non vici. Drammatico. Ore 18.30, 19.30, 20.30, 22.30.

CHARLIE CHAPLIN I

Chiuso per ferie.

CHARLIE CHAPLIN 2

Chiuso per ferie.

CRISTALLO

Chiuso per ferie.

DORIA

Pazzi da legare, con Kenneth McMillan, John Candy. — Un poliziotto ingenuamente delirante per scommettere al più da privato una vergogna in una ridotta di corse d'auto e battute da demagoghi. Non vici. Comico. Ore 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 22.30.

ELISEO GRANDE

Chiuso per ferie.

ELISEO BLU

Chiuso per ferie.

ELISEO ROSSO

Chiuso per ferie.

FIAMMA

Chiuso per ferie.

GIOIELLO

Chiuso per ferie.

KING KONG CINESTUDIO

Milano, di Robert Redford. Con Christopher Walken, Sissy Spacek. Non viciata. — Un truccante che cerca di ingannare un ferocissimo di terra coltiva a tagliare il malloppo visivamente contro lo strapotere d'un capitalista sposato a un'orchestra. Comico, drammatico. Ore 20.25, 22.30.

LILLIPUT

Chiuso per ferie.

OLIMPIA 1

Prima visione. Ore 18.30, 19.30, 20.30, 22.30.

OLIMPIA 2

Prima visione. Ore 18.30, 19.30, 20.30, 22.30.

LUCI ROSSE

Chiuso per ferie.

ROMA

Chiuso per ferie.

STUDIO RITZ

Chiuso per ferie.

VITTORIA

Chiuso per ferie.

PROSEGUIMENTI

Chiuso per ferie.

AM

Chiuso per ferie.

CINEMA TEATRO FREGOLI

Chiuso per ferie.

FORTINO

Chiuso per ferie.

NUOVO ODEON

Chiuso per ferie.

SELENE D'ESSAI

Chiuso per ferie.

ALTRE VISIONI

Chiuso per ferie.

ALEXANDRIA

Chiuso per ferie.

ARCO PUSCATT

Chiuso per ferie.

CHIEGLIO

Chiuso per ferie.

MAIOR

Chiuso per ferie.

METROPOL

Chiuso per ferie.

MILANO BOXING

Chiuso per ferie.

PRINCIPE

Chiuso per ferie.

ROMA BLUE

Chiuso per ferie.

SPEZIA

Chiuso per ferie.

TORINO

Chiuso per ferie.

VITTORIO VENETO

Chiuso per ferie.

Chiuso per ferie.

Chiuso per ferie.

Chiuso per ferie.

Chiuso per ferie.

Chiuso per ferie.

Violenti nubifragi in Piemonte nella notte e stamane in Liguria. Nella cintura torinese i centri più colpiti. Straripano Dora e Sangone TORINO-MODANE INTERROTTA, 3 FOLGORATI A GENOVA

TORINO — L'ondata di maltempo che ha colpito ieri l'Alto Adige e la Lombardia è arrivata come una furia anche in Piemonte, colpendo però quasi solo Torino e la cintura. La linea ferroviaria per Modane è rimasta interrotta dalle 5 di stamane per un allagamento della massicciata vicino a Basso. L'acqua ha portato via parte del terrapieno, immediatamente sono entrate in funzione le squadre di specialisti delle ferrovie. Il traffico su un binario è stato ripristinato a mezzogiorno; il secondo sarà rinvio in funzione entro le 16.

I vigili del fuoco di Torino e i volontari dei Comuni della cintura, da Grugliasco ad Alpignano, da Rivoli a Rivalta, Orbassano, Pianezza, Druento, insieme ai vigili urbani hanno passato la notte in bianco per intervenire nelle zone più colpite dal nubifragio. Il sindaco di Rivoli Salita ha girato per la città fino alle

quattro di stamattina insieme al comandante dei vigili urbani Giordano Giorgioni, per coordinare gli interventi. La corrente elettrica è mancata più volte e si è interrotta anche l'illuminazione pubblica. Alle nove di stamane erano ancora sessanta le chiamate inavese; gente con la cantina allagata, il box con l'auto a bagno fino alle portiere, il negozio o il magazzino diventati una piscina. Non ci sono stati danni alle persone, solo, ingentissimi, alle cose. Molti negozi di generi alimentari hanno avuto problemi perché, mancata la corrente stanotte, i frigo hanno cessato di funzionare. Un terzo dei semafori della città è andato in tilt. Interventi, con l'autopompa in funzione di idrovora, sono stati necessari a Bruere, nel sottopassaggio della tangenziale, in quelli di corso Allamano, trasformati in canali marmosi. In parecchi casi l'acqua ha raggiunto i tre metri d'altezza,



Alle 10 di stamane una casa ancora isolata in via Moncalisto ad Alpignano

cominciando a defluire nella stamattina. E' stata allagata anche la sede dei vigili urbani in corso Susa.

Gli inquilini del condominio di largo De Gasperi 9, sono disperati perché il cortile (costruito senza scarichi), si è trasformato in un enorme bagno artificiale, sommergendo cantine e auto fino al tetto. Nella frazione Tetti Neriotti,



fra la tangenziale e il Comune, in basso rispetto al nuovo ospedale, con i campi in leggera pendenza che fanno scorrere l'acqua piovana sulle stradine verso il centro, ieri

sera a mezzanotte la via principale era sommersa da trenta centimetri di pioggia. Tra cascine, che si affaccia sul vicolo San Marco, è stata completamente allagata, con decine di vetture nell'acqua sino alla pancia e la cucina dei contadini resa inabitabile.

A Pianezza problemi soprattutto nella zona di San Pancrazio, con cascine e case assediate dalle acque per lo straripamento di canali, fossi e bealere. Anche la Dora ha dato fastidi uscendo dagli argini. Una donna ha telefonato disperata al giornale, stamattina alle otto, da via Moncalisto 31 ad Alpignano dicendo in lacrime di avere tre metri d'acqua in cantina e che non veniva nessuno ad aiutarla. Purtroppo il diluvio ha preso tutti alla sprovvista e il numero delle emergenze è stato superiore alle possibilità d'intervento. Parecchi cantonieri della Provincia sono stati buttati giù dai letti per andare a

liberare strade ostruite da alberi e rami abbattuti dal vento.

SANFRONT — Allagamenti e paura in valle Po; squadre di vigili del fuoco, soccorse dai vari distaccamenti del Sahuzese e dal comando di Cuneo, sono al lavoro dall'una di questa notte; il centralino della caserma di Sahuzese è subissato da richieste d'intervento. La zona più colpita va da Revello a Sanfront con epicentro a Rifreddo; anche gli abitanti di Barge e Bioglio hanno risentito della violenza del nubifragio.

In particolare si segnalano allagamenti di cantine e magazzini con acqua che arriva al livello dei primi piani delle abitazioni: negozi e officine risultano particolarmente danneggiati per l'abbondanza di acqua e detriti che hanno sfondato vetrine e serrande.

(Continua a pagina 2)

STAMPA SERA

L. 1000
ANNO 120 - Numero 194

BORSA
A PAGINA 5

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 55.661 - C.A.P. 10126
NUMERI ARRETRATI IL DOPIO - SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE (GRUPPO 1/70)

Giovedì 4 Agosto 1988

BORSA -0,8%

Borsa Milano. Apertura debole, finale peggiore. L'indice Mib alle 10,45 segna -0,5. Calò a -0,7 dalle 11 alle 11,30. Migliorata a -0,5 alle 12, poi a di nuovo a -0,7 alle 12,30. Quindi alle 13 peggiora a -0,8. Così è alle 13,30 sul 97 per cento del listino, con tendenza -1.
Dollaro. Fiscale a 1366,60 lire, contro le 1364,50 di ieri.

Blitz all'alba, centinaia di uomini setacciano l'Aspromonte PER MARCO GIA' DIECI IN CARCERE ARRESTATI A TORINO 5 NELLE ULTIME ORE E 5 PRIMA (CON IL TELEFONISTA)

TORINO — Dieci arresti per il sequestro di Marco Fiora. I funzionari della squadra mobile torinese hanno fatto il punto, questa mattina, sulle indagini per catturare la banda che ha rapito e tenuto prigioniero per 17 mesi sull'Aspromonte il piccolo Marco.

Il capo della Criminalpol, Piero Bassi, ed i colleghi Aldo Paronelli e Salvatore Longo, pur tra molti riserbi non hanno voluto rivelare i nomi dei nuovi arrestati, né tantomeno diffonderne le foto, hanno lasciato intendere che l'inchiesta per catturare la banda dei rapitori ha compiuto numerosi passi avanti.

Tutto è cominciato più di quattro mesi fa, quando fu bloccato vicino ad una cabina telefonica Agazio Garzaniti, già implicato nel sequestro del «re della gastronomia» Pietro Castagna. Agazio Garzaniti, 47 anni, muratore, calabrese di Guadalupe, sposato con 4 figli, ha fatto delle parziali ammissioni durante la serie di interrogatori cui è stato sottoposto.

Alla fine Garzaniti è crollato, la scorsa settimana ha ammesso di aver fatto «numerosi telefonate al Fiora e ad altre persone» e di «aver fatto trovare l'ultima prova che Marco è vivo» (ovvero la fotografia di Marco dietro la testata del Corriere della Sera). Poi ha rivolto anche un appello ai complici: «Formule l'unico più pressante a coloro che tengono



Agazio Garzaniti, il primo arrestato, telefonista della banda

sequestrato il piccolo Marco Fiora affinché lo liberino al più presto, restituendolo ai suoi genitori».

Non si sa se Garzaniti abbia anche fatto dei nomi. Il punto è che attualmente due persone — hanno detto gli inquirenti — sono coinvolte direttamente nel rapimento del bimbo assieme al Garzaniti. Di uno si conosce da qualche mese l'identità (Antonio Romano, 41 anni, di Mezzanotte), mentre dell'altro gli investiga-

tori hanno detto: «Non diciamo ancora nulla sia per non intralciare le indagini, sia perché non abbiamo ancora concluso il riscontro sul suo conto».

Poi ci sono i cinque arrestati, comunicati stamane, «perché implicati nel furto della macchina che sono servite per il rapimento». Anche su di loro il più stretto riserbo. E' stato solo ammesso che indagando sulla pistola abbandonata dai rapitori il giorno del sequestro di

Marco (ci fu una colluttazione sulla macchina della famiglia Fiora) si è giunti ad alcune pistole «rubate da un alloggio cinque mesi prima del sequestro». Una delle armi è stata usata dai rapitori e le altre sono state ritrovate in possesso del cinque arrestati nell'ambito delle indagini sul sequestro.

E gli altri due arrestati? Sono in carcere con l'imputazione di «detenzione di armi» (durante perquisizioni a casa loro sono state trovate altre pistole) ma a loro carico è anche stata emessa una comunicazione giudiziaria per «sequestro di persona». Di essi sono stati fatti i nomi. Sono Salvatore Murdocca, condannato in primo grado a 20 anni per il sequestro di Pietro Castagna, e Domenico Proio, parente di Agazio Garzaniti. Evidente che gli inquirenti pensano ad un possibile collegamento dei due con la banda dei rapitori di Marco Fiora.

Gianfranco Fiora, papà di Marco, due mesi fa rivelò ai giornali di aver conosciuto in un lontano passato Agazio Garzaniti: «E' lui il basista e l'organizzatore. Pensare che lo credono un amico. Lo incontrai perché aveva rifiutato una casa al mio suocero nell'Aspromonte. Con sua moglie ci fece persino un regalo quando Marco compì un anno. Adesso scopro che ci credono ricchi tanto da chiedere un riscatto di miliardi».

Marco Vaghi

LOCRI — Dalle quattro di stamane è in corso nel territorio dei comuni di Platì e Ciminà una vasta operazione di rastrellamento e perquisizione dei reparti della polizia e della Criminalpol. Vi partecipano 200 uomini. La zona setacciata è vicina al luogo in cui Marco Fiora è stato trovato la mattina di martedì.

La polizia ritiene che responsabili del sequestro siano le cosche di Platì. Il rastrellamento ha l'obiettivo di trovare sul pendio della montagna le tracce di eventuali soste del bimbo e dei suoi sequestratori e anche dei luoghi (casolari ed ovili) dove è stato tenuto segregato per 17 mesi. A questo proposito si sta valutando il racconto di Marco, che — secondo gli investigatori — almeno in alcune parti potrebbe essergli stato suggerito dai sequestratori.

Nel rastrellamento sono impegnati anche i carabinieri di Reggio Calabria. Stamane il comandante del Gruppo ha detto che nella zona di Oppido Mamertina è stato trovato un rifugio, probabilmente usato per tenere nascosto un ostaggio, e sono state scattate anche alcune fotografie di un letto e di un materasso. Gli investigatori hanno inviato le foto a Torino perché siano mostrate al piccolo Marco. Non è stato confermato, invece, che sia stato identificato uno dei rifugi dove Marco è stato tenuto.

Il padre di Marco rassicura i giornalisti
«FINALMENTE UN BEL SONNO
SI STA GIA' RIPRENDENDO»



Marco Fiora si sta rapidamente riprendendo. «Cammina meglio, è più sereno», dice il padre. I servizi a pag. 3

TRASPORTI — Da domani LA TREGUA E' FINITA RICOMINCIA IL CAOS

ROMA — Ancora giorni in vista per chi viaggia. Scade alla mezzanotte di oggi la «tregua sindacale» dei trasporti. Domani comincerà lo sciopero del sindacato autonomo Fiasfi (ferrovieri) con le seguenti modalità: 3 notti, dal 5 all'8 agosto, per il personale di stazione dalle 21 alle 7; 24 ore per il personale viaggiante che si asterrà dal lavoro a partire dalle 21 del 5 fino alla stessa ora del giorno seguente.

Circa gli aerei, invece, mentre il sindacato autonomo maggioritario dei piloti Anpac si è riservato di decidere domani le modalità di un pacchetto di scioperi, l'Appl ha proclamato un'agitazione di 24 ore, così articolata: dalle 8 alle 14 di domenica 7, lunedì 8 e martedì 9 per tutti i voli nazionali ed internazionali ad esclusione dei collegamenti con le isole, dei voli in partenza da Fiumicino, dei charter e di quelli per addestramento.

La situazione potrebbe comunque normalizzarsi in seguito ai due incontri in programma domani: fra Fiasfi e ministro dei Trasporti e fra i piloti e il nuovo presidente dell'Alitalia, Verri.

E' intanto in dirittura d'arrivo la vertenza dei rimborsati. Ieri, come si è appreso da fonte sindacale, dopo un'ultima giornata

di incontri tra ente Ferrovie e sindacati, il ministro dei Trasporti, Giorgio Santus, ha convocato per domani mattina i rappresentanti delle federazioni dei trasporti Cgil, Cisl, Uil (accompagnati da una delegazione del coordinamento macchinisti uniti) ed i dirigenti dell'ente Ferrovie per un'ultima verifica sui alcuni punti non completamente definiti.

Si dovrebbe arrivare a un accordo complessivo, sulla base delle intese di massima raggiunte lo scorso 20 luglio e che aveva consentito la revoca degli scioperi del Cobas.

Sono state già definite le modalità di inquadramento in settima categoria dei macchinisti. L'addestramento professionale e la durata del periodo di disponibilità.

A PAGINA 7
APPALTI: FERRI CANCELLA 23 MILA IMPRESE OMBRA

Intervista al ministro soddisfatto dei 110: ma, dopo, che succederà? PER GLI AUTOMOBILISTI FERRI PREPARA UN «PACCHETTO» CINTURE DI SICUREZZA, CONTROLLI ALCOL, NUOVO CODICE

ROMA — Per una frustrazione del balletto delle cifre contrapposte che puntano a contestare il suo decreto del 110, il ministro dei Lavori Pubblici Enrico Ferri addirittura rilancia. Afferma che le prime statistiche gli danno indubbiamente ragione, ed è certo che alla fine della sperimentazione il bilancio sarà positivo. Tanto che sta già lavorando ad un «pacchetto» di proposte definitive, e pensa di anticipare molto presto un'altra misura per limitare ancor più il numero delle vittime della strada: l'obbligo delle cinture di sicurezza.

Ministro Ferri, è in corso un balletto un po' macabro sul numero dei morti da quando è in vigore il suo decreto. I giornali sono spaccati a metà, chi plauda al successo e chi denuncia la sconfitta. Lei difende le cifre del successo?

«I dati sono freddi in queste circostanze, e non è di molto buon gusto alimentare polemiche quando si tratta di vite umane. Ma non c'è dubbio che i risultati della prima settimana sono positivi. Incidenti e vittime sono complessivamente diminuiti, sia rispetto allo stesso periodo dell'anno scorso, sia rispetto alle tre settimane precedenti, nonostante l'aumento del volume di traffico».

Eppure i giornali di ieri denunciavano tre morti in più.

«E' vero, ma era rispetto ad un giorno solo, e non possiamo metterci a fare paragoni ogni giorno. Bisogna vedere le tendenze almeno su un periodo



«Non fragare gli automobilisti, ma prevenire»: la Polizia segnala anche i posti di controllo

medio. E per ora l'analisi è sicura: il risultato è buono, la strada italiana è positiva. L'andamento della circolazione è complessivamente più tranquillo, c'è maggior correttezza da parte degli automobilisti, incidenti e vittime diminuiscono».

Ministro, un giornale scrive che sulle autostrade viene venduta a diecimila lire la fotocopia di una circolare ministeriale che localizza le macchinette per la misura fotografica. Ne sa nulla?

«No, anche perché questo

non è di competenza nostra. Se davvero è stata trafugata una circolare, lo è stata dal ministero dell'Interno, ma anche in questo caso sarei a poco, perché a quanto ne so quegli impianti non sono fissi, vengono spostati periodicamente. E, comunque, il punto è un altro».

Qual è?

«Che la funzione principale non è quella di "fragare" l'automobilista, ma di prevenire gli eccessi di velocità. Tant'è che su molte strade la presenza degli impianti è segnalata chiaramente a tutti gli auto-

mobiliti, con cartelli di avvertimento».

Lei che secondo molti esperti, andare piano facilita gli incidenti perché causa l'attenzione dell'automobilista?

«Abbiamo consultato anche noi degli esperti, e dicono che non è vero. Lo dice anche John Eccles, il neurofisiologo Premio Nobel».

Dunque, lei nel complesso è soddisfatto?

«Direi di sì, anche se è preferibile aspettare la fine dell'esperimento per fare un bilancio definitivo. Ma già stiamo

lavorando ad un pacchetto globale di misure per dopo l'11 settembre».

A questo proposito, ma perché non anticipare anche l'entrata in vigore dell'obbligo delle cinture?

«Ci stiamo pensando. Anche se ci sono problemi di costituzionalità, perché non tutte le autovetture sono già predisposte. Ma una formula lo troveremo».

E i palloncini antialcol?

«Anche questa è una misura che farà parte del pacchetto. Ma anche qui entro in gioco un principio costituzionale, quello del consenso dell'avente diritto. L'analisi alcolometrica è problema più delicato ancora delle cinture di sicurezza, ma ci stiamo lavorando».

Dunque, il pacchetto c'è, e non prevede soltanto la conservazione dei nuovi limiti di velocità.

«And, oltre al pacchetto è allo studio una riforma generale del codice della strada, così com'è allo studio una revisione della segnaletica stradale; stiamo preparando una circolare anche per gli enti locali sulla segnaletica dei centri urbani. Ma prima di tutto, puntiamo ad incrementare molto la campagna di informazione e di educazione stradale. Quello che ci conforta è la tendenza della gente a recuperare un concetto sensibile e realistico di comportamento più adeguato alle esigenze del traffico. La gente si adegua, il traffico è migliorato sensibilmente».

Gianfranco Pennacchi

Servono 40 miliardi per opere di manutenzione LA FERROVIA CUNEO-NIZZA DIVENTERA' UN «RAMO SECCO»

CONCUSSIONE ARRESTATO FUNZIONARIO DELLE IMPOSTE DI VARESE

VARESE — Un funzionario dell'ufficio imposte dirette di Varese, Aldo Massarelli, di 51 anni, abilitato a Verbania, è stato arrestato per concussione. Massarelli, che dirigeva il primo ufficio dell'ufficio imposte dirette della città, si sarebbe fatto consegnare somme di denaro dai titolari di un'azienda per permettere di sanare eventuali irregolarità fiscali che sarebbero potute emergere nel corso di un controllo. Durante una perquisizione nell'ufficio del funzionario, i militari hanno trovato in un cassetto della sua scrivania un pacco contenente circa 30 milioni di lire in contanti; nonché l'accusa, si tratterebbe della seconda rata della tangente pagata dai titolari dell'azienda.

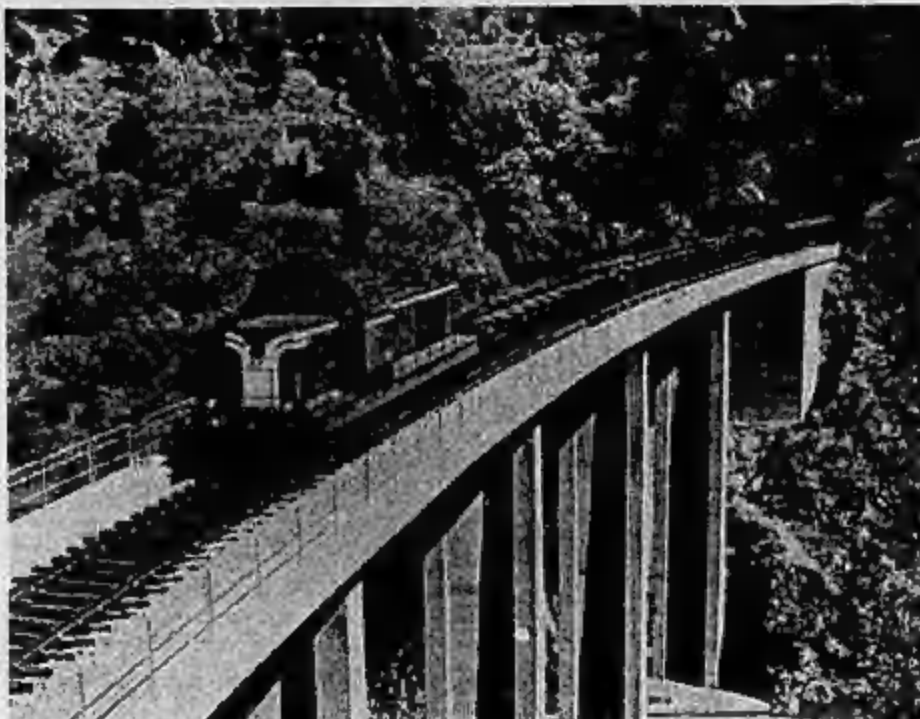
Le indagini, partite qualche tempo fa, avrebbero consentito di accertare l'avvenuto versamento di una prima rata, e di scoprire che il saldo sarebbe avvenuto proprio in questi giorni. Sulla base di questi elementi il procuratore della Repubblica di Varese Giovanni Pierantoni ha disposto la perquisizione che ha portato alla scoperta del denaro. Il funzionario è stato in un primo momento fermato: dopo l'interrogatorio, il magistrato ha emesso l'ordine di cattura.

CUNEO — La ferrovia internazionale Cuneo-Nizza-Ventimiglia da tempo un po' già avvisata, anche se inaugurata da appena 9 anni, si avvia a diventare un «ramo secco» da potare quanto prima? La trasformazione non sembra imminente, ma esistono segnali inquietanti che hanno spinto il capogruppo democristiano del Consiglio provinciale Guido Bonino e il consigliere comunista Lino Berardo a presentare due distinte interrogazioni al presidente della giunta Giovanni Quaglia alle quali ha dato risposta nell'ultima seduta l'assessore ai Trasporti, il democristiano Pier Giorgio Pagano.

Il capogruppo dc Guido Bonino aveva interrogato il presidente Quaglia e l'assessore competente «per conoscere se non intendono assumere iniziative per coordinare un incontro con le realtà locali della provincia, Comuni, Camera di Commercio del versante italiano con gli omologhi francesi affinché l'aggiornamento della convenzione tra i governi italiano e francese trovi una giusta ed equa soluzione senza penalizzare la tratta con riduzione delle manutenzione necessarie, così come viene evidenziata dalla relazione del rappresentante delle nostre ferrovie nella commissione mista per i problemi di frontiera, peggio ancora con l'interdizione».

Il rappresentante comunista Lino Berardo ha fornito ulteriori e più specifici argomenti di rilevanza. Secondo il consigliere del pci, la Società delle ferrovie francesi avrebbe espresso nella riunione che si era svolta a Lione il 27 novembre '87, parere contrario alla partecipazione delle spese per la manutenzione straordinaria della linea ferroviaria Cuneo-Breil-Nizza.

Questa decisione contrasta con il dato di fatto che vede l'utenza francese della linea nettamente prevalente mentre finora sono state le nostre ferrovie ad accollarsi le maggiori opere. Infatti su cento passeggeri che si servono del-



Un tratto della ferrovia Cuneo-Ventimiglia-Nizza tornata in funzione da nove anni

la linea Cuneo-Nizza oltre settanta sono francesi.

I tecnici italiani che hanno predisposto un accurato studio sui lavori straordinari sulla strada ferrata per mantenere la sicurezza hanno calcolato in almeno 40 miliardi gli interventi indispensabili per evitare che il degrado aumenti, soldi che le FS dicono di non disporre per cui neppure da parte italiana sono previsti almeno per ora degli adeguati stanziamenti.

L'assessore ai Trasporti Pier Giorgio Pagano nella sua risposta ha confermato la preoccupante situazione venuta a crearsi nell'esercizio della Cuneo-Breil-Nizza e dell'intera rete di frontiera. Ha aggiunto che il 3 giugno si era svolta una riunione presso il ministero

degli Esteri per l'esame dei problemi della strada ferrata internazionale alla quale i cuneesi non sono stati invitati e di cui sono venuti a conoscenza solo il 22 giugno con la comunicazione dell'assessore regionale Andrea Mignone.

Il 22 luglio il presidente dell'amministrazione provinciale Giovanni Quaglia ha inviato a Roma una nota per esprimere il «vivo rammarico» per il mancato invito all'incontro presso il ministero degli Esteri, ribadendo l'esigenza di un «diretto coinvolgimento della Provincia su una questione di vitale importanza per l'economia provinciale già marginalizzata sul piano delle comunicazioni». L'assessore regionale Mignone ha comunque aderito alla proposta dell'amministrazione provinciale di Cuneo per un incontro con i

dirigenti del ministero dei Trasporti, previsto in settembre, per sollecitare «una soluzione dei problemi ferroviari della Grande, primo fra i quali c'è appunto la linea Cuneo-Nizza».

Dopo decenni di sforzi che hanno portato al ripristino della linea ferrata distrutta dai tedeschi negli ultimi mesi della seconda guerra mondiale, sarebbe veramente ridicolo che la mancanza di manutenzione metta in pericolo la sopravvivenza di una ferrovia tra le più antiche e suggestive d'Europa. Se verranno a mancare i finanziamenti per la «Grande» sarebbe un ennesimo duro colpo al già precario e completamente inadeguato sistema dei trasporti. Per la Cuneo-Nizza non c'è veramente mai pace.

Gianni De Mattei

Donna uccisa a Genova Arrestato presunto omicida

GENOVA — E' un giovane di 20 anni, Luca Manfrà, il presunto omicida di Fernanda Anselmo, la donna di 47 anni uccisa martedì scorso sul Monte Fiasco, sulle alture orientali di Genova, dove già in passato si erano consumati altri delitti «misteriosi», come quello di Milena Suter. Il giovane, fermato ieri dai carabinieri, ha confessato questa notte nel corso dell'interrogatorio di essere stato sottoposto dal sostituto procuratore della repubblica Vito Monetti, che ha emesso nei suoi confronti ordine di cattura per omicidio volontario. Manfrà ha detto agli inquirenti di aver dapprima strangolato la Anselmo, e poi di averla colpita con un grosso pietra al capo. Circa il movente del delitto, il giovane ha detto che aveva cercato di convincere la donna ad interrompere la relazione che essa da alcuni anni aveva con suo padre che, dopo aver conosciuto la Anselmo, aveva abbandonato la famiglia per andare a vivere da solo.

Tamili spacciavano droga per aiutare la guerriglia

ROMA — Una base-deposito dei guerriglieri tamil con dieci chili di eroina purissima è stata scoperta dalla squadra investigativa dell'ufficio istruttoria della questura. La polizia ha anche arrestato il «corriere» della droga, un orientale dello Sri Lanka. Un complice è attualmente ricercato. Anche questi due, come il loro connazionale arrestato ieri in un'altra operazione dell'antidroga, analizzavano i proventi del traffico al finanziamento della guerriglia in atto nel loro paese. Il valore della «merce» sequestrata oggi supera i dieci miliardi di lire. E' stata trovata in un appartamento all'interno 10 di via Leopardi 38, nei pressi di piazza Vittorio. Appena alcuni anni fa il «corriere», Vinayagam Gnanapiragasam, di 33 anni, era arrivato con la droga, gli agenti hanno fatto irruzione nella casa, arrestando appunto l'uomo e sequestrando lo stupefacente. L'eroina era nascosta nel doppiofondo di tre grosse borse da viaggio, nelle quali vi erano anche speciali lastre confezionate con particolari prodotti chimici che rendevano inutile l'esame radiografico. Tali lastre coprivano i pacchetti contenenti la droga. Inoltre le borse erano impregnate di odori, profumi e spezie per depistare l'olfatto dei cani antidroga. Oltre a ricercare il complice, la polizia ha effettuato una ventina di perquisizioni in appartamenti «sospetti». La casa di via Leopardi era sorvegliata dalla polizia dallo scorso autunno.

Percosse e violenza all'ex convivente

CAGLIARI — Agenti della sezione «Buoncostume» della squadra mobile di Cagliari hanno arrestato, su mandato di cattura dell'ufficio istruttoria, Elio Capizzo, di 33 anni, di Cagliari, accusato di violenza carnale, fatto a fini di libidine, lesioni personali, e minacce gravi. Secondo l'accusa, il 20 marzo scorso Capizzo avrebbe costretto una donna con la quale in passato aveva avuto una relazione, a salire sull'auto e, minacciandola con un pezzo di vetro, a fargli entrare nel suo appartamento. Qui, ignorante i tentativi di resistenza della donna, della quale non è stato reso noto il nome, Capizzo l'avrebbe percosso premezzando lesioni guaribili in 15 giorni, e poi violentata. Prima di lasciare l'appartamento della donna Capizzo avrebbe minacciato di morte se avesse raccontato quanto era avvenuto. La donna però si è rivolta alla polizia.

Vercelli, condannato ambulante marocchino

VERCELLI — Arrestato dalla polizia tributaria di Vercelli e processato per direttissima, un ambulante marocchino è stato condannato dal pretore a due mesi e 15 giorni di reclusione e 600 mila lire di multa. Abdelhamid Saadouni, 29 anni, di Ouid M'Rah e residente a Vercelli, era stato sorpreso a vendere magliette, occhiali e autoradio col marchio falsificato.

Pontechianale ospiterà domenica la gara canora di «Telecupole» sponsorizzata da «Stampa Sera»

LO SPETTACOLO DI «PIEMONTE IN PIAZZA» SI SPOSTA AI CONFINI CON LA FRANCIA

PONTECHIANALE — La rassegna dello spettacolo itinerante «Piemonte in piazza» (organizzato da «Telecupole» e da «Pentagramma» con il patrocinio di «Stampa Sera») domenica sarà raggiunta l'Alta Valle del Varaita per fare tappa a Pontechianale, nella località turistica invernale ed estiva a 1014 m d'altezza.

E' il terzo appuntamento che si tiene in valle con questa manifestazione che, precedentemente, aveva l'etichetta del «Contapiemonte» — il dice il presidente della comunità montana e responsabile dell'ufficio turistico di valle, dottor Domenico Amoroso —, per due anni lo spettacolo ha avuto come sede la grande piazza di Sampeyre; ora solo ancora più in alto per arrivare quasi al confine con la Francia. In questo modo «Piemonte in piazza» raggiunge uno dei suoi obiettivi: l'unità del territorio. Domenica scorsa, infatti, lo spettacolo si è svolto a Pieve di Teco, fra le province di Cuneo e Imperia, e ora lambisce la Francia: due «lati» dei confini naturali della regione.

La tappa di Pontechianale ha poi un sapore particolare: in queste settimane la Valle Varaita è gremita di turisti e, soprattutto, di valligiani che — costretti ad emigrare in Francia sino agli Anni Cinquanta e Sessanta — fanno puntualmente ritorno alle balze di famiglia in occasione delle vacanze estive. Sono gli stessi emigrati con i loro familiari, oppure i discendenti di quanti hanno dovuto valicare le Alpi in cerca di lavoro a fortuna. In ogni caso il legame con la terra d'origine è forte, soprattutto nei suoi aspetti più immediati e semplici come è appunto «Piemonte in piazza» che avrà così una platea internazionale a disposizione. E non è detto che dal Colle dell'Agneolo non arrivino i «cugini» che risiedono nella regione, splendidamente selvaggia, del Queyras.

L'intenso calendario di manifestazioni estive nella «valle Smeralda» ha riservato agli emigrati un doveroso omaggio con una festa dedicata a loro e in programma domenica 14 agosto. Lo scorso anno è stata fondata, nella «banlieue» di Parigi, l'associazione degli emigrati varaitali in Francia e con questo gruppo (che conta numerose famiglie) la comunità montana e gli enti locali mantengono contatti con pubblicazioni periodiche.

Dicevamo del programma



Pontechianale. Il ponte del laghetto artificiale che d'estate è navigabile

delle feste e manifestazioni in valle: è davvero intenso proponendo decine e decine di appuntamenti, da giugno a ottobre, praticamente in ogni borgata, frazione, paese. Si festeggiano i santi protettori (San'Eusebio, San Rocco, San Lorenzo, San Cristoforo...), il mettono in vetrina i prodotti naturali (miele, erbe curative, albicocche, tamarini...) e artigianali, si organizzano gare di bocce, podismo, ciclismo, per arrivare alla «due giorni» del rally automobilistico.

Non manca la riaffermazione del folklore e della cultura locale, come domenica 28 agosto, a Becetto, al terra «Lu Ciano Vio» che riunirà cantori e cantorie di valli diverse, italiane e francesi.

L'ambiente naturale della valle offre poi numerose possibilità d'escursioni (sino all'ascensione del Monviso, magari con periodi trascorsi negli organizzati rifugi) a piedi o a cavallo: a Rore c'è la sede nazionale degli allevatori dei cavalli di Mérens, animali robusti e intelligenti usati prima per il trekking e poi per escursioni guidate sugli alti pascoli e sui sentieri.

Non mancano le opportunità di praticare altri sport come tennis, basket, volley, minigolf, bocce, racca, roller-ski, mountain-bike, per arrivare alla canoa, windsurf e alla vela sul grande lago artificiale di Pontechianale.

Inaugurato lo scorso anno, lo «stadion» del bagno artificiale rappresenta l'unico lago alpino «navigabile» della regione, opportunamente attrezzato: qui si è allenata, in vista dei campionati mondiali, la squadra juniores della Federazione nazionale di canoa. Ogni giorno è possibile scivolare sulle acque del lago grazie alla presenza di istruttori e all'offerta di imbarcazioni in affitto al pontile del bagno.

Alberto Goida

RASSEGNA ARTIGIANA A VERBANIA CON TEATRO E GOLF

VERBANIA (a.c.) S'inaugura venerdì a Madonna di Campagna la quindicesima rassegna «Arti artigiane del Verbano». E' dedicata quest'anno alla lavorazione tipica del legno e al centenario dell'artigianato salesiano. Sono state allestite alcune botteghe artigiane per dimostrare il lavoro e vendita diretta di prodotti in legno, ceramica, peltro, rame, ecc. Sono anche venduti, a prezzi promozionali, prodotti di valli diverse, italiane e francesi.

L'ingresso alla rassegna è libero. Sotto invece a pagamento alcune delle molte manifestazioni collaterali annunciate dal cartellone: il recital del fisarmonicista Sergio Scappini alle 21,15 di sabato; lo spettacolo di burattini di Benedetto Ravaio, domenica sera; il concerto del coro della Valle Vigezzo, lunedì 8; il concerto di violino e chitarra dell'Ottocento del duo Tereza-Barone, di mercoledì 10; e ancora il concerto di violino di Marie-Françoise Paillet, recente vincitrice del Premio Stresa, accompagnata al piano da Odile Levasse.

Nel cartellone c'è anche uno spettacolo d'illusionismo e magia del «Mago Dimitri», in programma sabato 13; domenica 14 sera, invece, viene proposto un concerto del pianista Luca Schieppati (vincitore del recente Premio Stresa) e, lunedì sera, un concerto per oboe e organo di Edwin Kuttel e Robert Michaels.

Sempre a Verbania, si svolgerà una gara golf su pista per ventiquattre, dalle 12 di sabato alla stessa ora di domenica, sui campi di Parco Donati a San Martino di Vignone.

In gara 36 coppie; i componenti di ciascuna potranno alternarsi in gara, così come avviene nelle manifestazioni automobilistiche e ciclistiche che si svolgono con un uguale tempo di durata.

LICEO
SCIENTIFICO
LAGRANGE
LEGALMENTE RICONOSCIUTO
RIVOLI - Corso XXV Aprile n. 8
Tel. 011 95.86.342

ESAMI DI MATURITA'

Questi i nostri grandi successi:

Anno scol. 82-83	100% di maturi
83-84	100%
84-85	100%
85-86	100%
86-87	100%
87-88	100%

UN RISULTATO CHE CI DISTINGUE
PER SERIETA' E PREPARAZIONE

SONO APERTE LE ISCRIZIONI
ALL'ANNO SCOLASTICO 1988-89

MILANO

Tono riflessivo

MILANO — Disposizioni leggermente calme hanno prevalso nelle prime battute del mercato azionario con assestamenti modesti di Fiat e altri titoli primari. Molto stabile è apparsa in complesso la Montedison, mentre i grandi valori hanno mostrato buona resistenza. La Raiocem, ad esempio, ha aperto ancora oggi a 113.000 per chiudere sugli stessi livelli.

La Italmonobluere a sua volta si è iscritta a 118.500, le Generali a 90.200-200, Meccanica a 19.700. Primo indice della mattinata -9,5% sul 18% del 2-3-80. A Milano, la costruzione delle industriali flessioni. Il mercato risulta piuttosto indeciso e risente delle vicissitudini delle quotazioni tecniche. Negli azionariati in Ras oggi sono scese a 41.500. Generali sono scese a 90.000; molto stabile invece la Fondiaria a 62.900, mentre le Toro si sono iscritte calme a 18.250.

L'indice delle ore 11 è passato a -0,7%. Calmo anche oggi il mercato dei premi con attività molto ristretta sui titoli primari e a largo mercato. In complesso però il mercato rimane del pochl scarno per settembre. Alle 11,30 l'indice generale risulta ancora stabile a -0,7% sul 55% del listino. La riunione è giunta così in finale con tendenza generale stabile e resistente, specialmente sui bancari. L'indice delle 12 ha segnato ancora un

I prezzi per il reddito ISTAT hanno segnato qualche leggera miglioria per Ocl del 90-92, Bati e Bot e gli altri valori Generali 90.000, 90.200, 90.150; Fiat 9680, 9690, 9670, Fiat 5580, 5590, 5570, 5575; Montedison 1030, 1026, 1027, 1040; Viscosa 2410, 2418, 2405; Olivetti 10.395, priv. 9395; Eni 18.950, priv. 12.540; Tosi 18.300, stip. 7670; Is 17.320; B.300 13.920, priv. 8420.

TORINO

Mercato debole

TORINO — L'indice ha perduto lo 0,84 per cento e, se si accettassimo pochissimi titoli, quali ad esempio le Montedison, che migliorano dell'1 per cento, il resto del listino è apparso debole. In pratica tutti i comparti, ad eccezione del settore del commercio che guadagna lo 0,40 per cento, registrano perdite. I più sensibili sono quelli dei titoli (- 0,84 per cento), seguiti dai bancari (- 0,81 per cento) e dagli assicurativi e dai meccanici (- 0,67 per cento), per finire con il settore dei finanziari che perde lo 0,16 per cento.

Negli assicurativi, le perdite di maggiore entità si hanno per le Sai: il titolo perde 1,27 per cento. Debole appare anche l'andamento delle Generali (- 1,18 per cento) e delle Ras (- 1,37 per cento). Anche le Toro segnano perdite, consistenti quelle del titolo privilegiato (- 1,80 per cento).

Anche il settore dei processi

registra un netto arretramento: le tre banche d'interesse nazionale perdono in media oltre l'1,80 per cento, ma appare debole, anche se in misura minore, l'andamento di Interbanca e Mediobanca.

Nel settore dei chimici, a parte le Montedison, ci hanno flessioni per la Italgas, per la Gnl, mentre le Mira Lanza hanno segnare un lievisimo progresso (+ 0,10 per cento). Nel settore dei finanziari, soltanto le Ili ordinarie riescono a muoversi al rialzo: il recupero è dello 0,50 per cento; praticamente tutto il resto dei valori segna flessioni, con punte più marcate per le Cri risparmio s.r.l. (- 4,13 per cento); le Pirelli perdono l'1,70 per cento, le Cfr l'1,98, le Ili 1,50.

Prezzo unico di chiavura
delle Borse collegate: Snlc
2400, Sals risp. 2329, Snlc
risp. n. 1169; Sfp 2660, Sfp
risp. 2230; Sfet 356, Sfet risp.
2840; Flst 9060, Flst priv.
5892; Flat risp. 8202; General
89.109; Montedison 1940.
Borsadifesa risp. 332.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	4/98	3/98	Titoli	4/98	3/98
OBLIGAZIONI			TITOLI DI STATO		
Enel 02/98 Indefinita	103 30	103 20	Ministero Sip 8% 04/91	103	103
Enel 02/98 II Indefinita	104	104	Boni 10,20% 04/92	98	98
Enel 02/98 III Indefinita	105 90	105 90	Boni 9% 06/93	103	122
Enel 02/98 IV Indefinita	103 80	103 80	Boni 10,20% 02/98	118	118
Enel 04/98 I Indefinita	106 30	106 30			
Enel 02/98 II Indefinita	103 30	103 30			
Enel 03/98 III Indefinita	104 30	104 30	C. Cr. Tes. ECU 12% 02/98	103	108
Enel 04/92 I Indefinita	106 30	106 35	C. Cr. Tes. ECU 14% 02/98	104 38	104 20
Enel 04/92 II Indefinita	106 30	106 30	C.C.T. ECU 114% 03/98	106 20	106 20
Enel 04/92 III Indefinita	106 30	106 30	C.C.T. ECU 11,20% 04/91	107 80	107 80
Enel 04/92 IV Indefinita	107 20	107 20	C.C.T. ECU 10,00% 04/92	108 40	107 80
Enel 04/92 V Indefinita	107	107	C.C.T. 1-0-00	99 88	99 88
Autostrade 8% 04/98	93 30	93 30	C.C.T. 1-10-00	100 50	100 50
Autostrade 7% 72/91	96 60	96 50	C.C.T. 1-11-00	100	102 45
C.C. OO. PP. 8%	98 20	98 25	C.C.T. 1-11-00 II	99 88	99 55
C.C. OO. PP. 8,5%	95	98	C.C.T. 1-12-00	100	102
C.C. OO. PP. 8%	79	79	C.C.T. 10-12-00	99 88	99 85
C.C. OO. PP. 7%	93 70	93 70	C.C.T. 1-1-01	102 10	102 10
C.C. OO. PP. 6% IV	90 30	90 20	C.C.T. 07-1-01 II	99 80	99 80
C.C. Int. 8L 8% 00 IV	90	90	C.C.T. 1-3-01	103 10	102 10
C.C. Int. 8L 8% 00 V	97	97	C.C.T. 10-3-01 II	99 70	99 70
C.C. Int. 8L 8% 70 VI	94	94	C.C.T. 1-3-01	100 80	100 80
C.C. Int. 8L 7% 70 I	85	90	C.C.T. 10-3-01 II	99 50	99 50
C.C. Int. 8L 7% 71 II	89	89	C.C.T. 1-4-01	100 78	100 60
C.C. Aut. 7% 76 I	84	84	C.C.T. 1-5-01	100 88	100 85
C.C. Aut. 7% 73 II	79 80	79 50	C.C.T. 1-6-01	100 90	100 90
FF.SS. 6% 78	89	89	C.C.T. 1-7-01	100 40	100 45
FF.SS. 7% 72 I	84 80	84 50	C.C.T. 1-8-01	100 80	100 80
FF.SS. 7% 72 II	80 30	80 25	C.C.T. 1-9-01	100 30	100 35
FF.SS. 7% 72 III	87 70	87 75	C.C.T. 1-10-01	100 40	100 40
Armm. FF.SS. 7% 75	104 30	104 10	C.C.T. 1-11-01	100 30	100 25
Armm. FF.SS. 02/90 I Indefinita	103	102	C.C.T. 1-12-01	100 90	100 90
Armm. FF.SS. 02/90 II Indefinita	104 40	104 40	C.C.T. 1-1-02	99 10	99 10
Armm. FF.SS. 03/91 Indefinita	103 70	103 70	C.C.T. 1-2-02	99 10	99 10
Armm. FF.SS. 03/92 II	102 80	102 85	C.C.T. 1-3-02	99 10	99 10
ICIGP vend. 0%	103 50	103 50	C.C.T. 1-4-02	99 10	99 10
ICIGP 7% 71 I	90 50	90 50	C.C.T. 1-5-02	99 10	99 10
IMI 06/98 XXIV	98	98	C.C.T. 1-6-02	99 10	99 10
IMI 02/98 Indefinita	114	114	C.C.T. 1-7-02	99 10	99 10
IMI 02/98 VI opt. Indefinita	106	106	C.C.T. 1-8-02	99 10	99 10
IMI-CN 72/91 IV 7%	93	93	C.C.T. 1-9-02	99 10	99 10
IMI-CN 76/90 V 10%	100	100	C.C.T. 1-10-02	99 10	99 10
IMI-Aut. 06/98 I	83	83	C.C.T. 1-11-02	99 10	99 10
IMI-Aut. 72/93 II 8%	80	80	C.C.T. 1-12-02	99 10	99 10
Montedison 12,5% 78	177	177	C.C.T. 1-1-03	99 10	99 10
Pacchetti 8%	99	99	C.C.T. 1-2-03	99 10	99 10
Mineral 02/98 12%	104	104	C.C.T. 1-3-03	99 10	99 10
Int. S. Paolo Va 8%	100	100	C.C.T. 1-4-03	99 10	99 10
Int. S. Paolo Va 6%	93 80	93 80	C.C.T. 1-5-03	99 10	99 10
Int. S. Paolo a. contr. 6%	93 80	93 80	C.C.T. 1-6-03	99 10	99 10
Int. S. Paolo Va 7%	93 30	93 30	C.C.T. 1-7-03	99 10	99 10

L'analisi della Corte dei conti sul servizio
POSTE, UN DISAVANZO DI OLTRE 1700 MILIARDI
TROPPI DIPENDENTI, SCARSA PRODUTTIVITA'

ROMA — Consistente aumento del personale, cui non ha corrisposto un pari incremento della produttività: per addetto, nessuno spreco, ma di uffici a basso tasso; di svanisce quantificabile, in 1.736,2 miliardi di lire nel 1967. Sono questi alcuni dei rilievi mossi all'amministrazione delle Poste e telecomunicazioni dalla Corte dei conti, nel suo rendiconto generale dello stato per il 1967.

Nella sua relazione la Corte punta ancora una volta il dito sulla crisi della struttura dell'amministrazione postale, indicata come uno dei motivi «all'origine dello squilibrio gestionale». Nell'ultimo decennio infatti, sottolinea la Corte, «all'incremento delle dotazioni effettive di personale all'amministrazione, pari a circa il 35 per cento, ha fatto ri-

La Corte dei conti si sofferma poi sull'organizzazione dei servizi dell'amministrazione postale. Le Poste stanno sperimentando in 8 grandi città un nuovo modulo per i trasporti postali in gestione diretta, improntato a particolari misure di sicurezza e protezione dei valori, in relazione a fatti di particolare gravità accaduti nel 1987, e proseguono l'ultimazione del «progetto

Sotto questo aspetto, in particolare, la Corte insiste sul «Bancoposta». «La sua quota finanziaria potrebbe

accrescersi se l'amministrazione esercitasse una gamma più articolata di servizi bancari, dati i suoi punti di forza nel mercato finanziario del Paese. Il consistente flusso finanziario di entrate e uscite proprie e gestite per conto terzi, (1,8 miliardi di lire), infatti, conferma come la posta, sia la più grande rete in Italia di trasferimento di fondi e di pagamento, di sportelli (13.852) che anche il grande di diffusione del servizio più elevato di quello della banca.

Andrebbe pertanto, conclude la Corte, curata una diversa proporzione tra la scala di grandezza delle attività e il ristretto assortimento delle operazioni svolte (pagamento di vaglia, incasso di versamenti, pensioni).

LE AZIONI A TORINO

Titolo	4/98	3/99	Titolo	4/98	3/99
ALIMENTARI					
Arver	9800	9800	B. Naz. Agr. p.	1800	1820
Erismida	4300	4000	B. Naz. Agr. r.	1740	1730
Erismida riap	2430	2090	Banco di Roma	8700	8750
			Credito Italiano	1255	1240
			Credito Italiano r.	1770	1180
			Intervento	18300	18000
ASSICURATIVI			Interimont p.	12900	12500
Milvio Ass.	22300	22300	Mediobanca	16700	16700
Milvio Ass. r. s.p.	9090	11200	N. Banco Amb.	2890	2850
C. Latina	17590	17300	N. Banco Amb. r.	1140	1500
C. Latina r. s.d.	5480	5250			
Lloyd Adriatico	16400	16300	CARTARI - EDITORIALI		
Lloyd Adriatico r.	5840	5840	Borgo	14000	14100
Generali	26600	26900	Borgo p.	6300	6000
Ros	41800	42000	Borgo r.	14000	14000
Itas z.	18300	18800	Gruppo ed. Feltrin	1840	1880
Sai	16500	16400	I.T.S.A.	1630	1540
Sai r.	7300	7150			
Forn	18200	18400	CEMENTI - CERAMICHE		
Forn p.	13490	13700	Cement. di Augusta	4300	4300
Torin	6000	6200	Cement. di Sesto	7600	7550
Un. Subalpina Ass.	22200	22800	Unicem	20400	20200
			Unicem r. s.d.	8790	6790
BANCARI			CHIMICI - SIDERICI		
Banca Com. Ital.	1550	1570	Italgas	1810	1800
Banca C. Ital. r. s.d.	3000	2150	Italgas Lom	20900	40000
B. Naz. Agr.	7090	7100			

LE AZIONI A MILANO

Titol	64/68	63/68	Titol	64/68	63/68
ALIMENTARI					
Alfar	6680	8780	S. Berdegna f.	5820	9400
Bacchicha Ferr.	23500	23100	Credito Com.	8200	2250
Bulteri	6490	9615	Cr. Fondiaria	2680	2600
Burtoni c. n.c.	4320	4400	Credito Italiano	1210	1251
Eridania	6380	6380	Credito Nat. r. n.c.	9137	7150
Eridania s. n.c.	2421	2445	Credito Lombardo	4110	4180
Perugino	3390	1900	Cred. Varesina	3980	3570
Perugino r. n.c.	1225	1540	Cr. Varesina r. n.c.	1980	2025
Zigago	4930	4948	Interbanca	10280	10000
			Interbanca p.	13380	12480
			Mediobanca	10480	10600
			Riba	2888	2900
			Riba r. n.c.	1138	1151
ASSICURATIVI					
Alleanza Ass.	45700	45760			
Alleanza r.	46200	45700			
Assitalia	10088	10200			
Ausonia	1575	2400			
Milano Ass.	22060	22250			
Milano Ass. r. n.c.	30900	10790			
C. Latina	17280	10730			
C. Latina r. n.c.	6380	5375			
Generali	90000	90715			
Italia Assicurazioni	10600	10600			
L'Adelphi	8880	88150			
La Fondiaria	85000	81800			
La Previdente	23920	23500			
Lloyd Adriatico	18380	18330			
Lloyd Adriatico f.	6860	6820			
Rica	41580	42000			
Ras r. n.c.	16610	15625			
Sal	18380	18350			
Sal r.	7670	7200			
Toro	18855	18200			
Toro p.	12340	12175			
Toro r.	9190	9180			
Un. Subalpina Ass.	13300	23350			
Unipol p.	15833	15815			
Victoria Ass	90880	90500			
BANCARI					
Banca Catt. Veneto	4918	4180			
Banca C. Ven. r. n.c.	2643	2650			
Banca Com. Ital.	2930	2870			
Banca C. Nat. r. n.c.	9190	2184			
S. Agr. Milanese	8790	8720			
Manzanardi	1090	1098			
M. Manzanardi	9979	9080			
Sna	8888	8880			
Sna p.	1871	1930			
Sna r. n.c.	1740	1745			
Sna r. n.c.	10480	10500			
S. Chiosari	3436	3440			
Banca Toscana	2060	2000			
Banco Toscana	6000	6800			
Banco Toscana	3718	3720			
Banco Lario	10620	15750			
CARTARI - EDITORIALI					
Ediz.	3000	3000			
Ediz.	13820	14000			
Ediz.	8400	8710			
Ediz.	13820	13820			
Ediz.	3468	3468			
Ediz.	22480	22880			
Ediz.	1882	1882			
Ediz.	20750	20750			
Ediz.	1880	89700			
Ediz.	7380	7200			
Ediz.	5620	5620			
CEMENTI - CERAMICHE					
Cem.	2848	2508			
Cem.	4228	4298			
Cem.	3788	7800			
Cem.	2628	3850			
Cem.	2228	2280			
Cem.	5408	5400			
Cem.	7348	7250			
Cem.	3091	3048			
Cem.	15300	11360			
Cem.	3888	58150			
Cem.	2048	2080			
Cem. r. n.c.	8720	8720			
CHIMICI - SIDERURGIA					
Borsa	5820	5620			
Caffaro	835	837			
Caffaro r.	661	608			
F.M.C.	1918	1918			
Finguzzi Vel.	6410	6260			
Ilva	1860	1860			
Ilva Cant	4102	4102			
Ilva Cant r. n.c.	1860	1860			
Ilva Cant	30860	30860			
Ilva Cant	8338	8338			
Ilva Cant	1918	1918			
Ilva Cant	879	879			
Ilva Cant	1798	1798			

Titol	4/06	3/06	Titol	4/06	3/06	Titol	4/06	3/06	Titol	4/06	3/06
Multimedia	1940	1930	FINANZIARI						Tecnost	2940	2920
Multimedia r. s.s.	820	825	Davinci s.r.l.	895	295	Sest	8200	5200	Olivetti	10410	10450
Plasma	1670	1670	Clr	5760	5810	Schiapparelli	830	840	Olivetti p.	8440	8380
Plasma r. s.s.	685	685	Clr r.	5880	5790	Sma	4420	4420	Olivetti r. s.s.	4850	4780
Saiba	7940	7900	Clr r. s.s.	2155	2170	Smi	2000	2090	Plinikaria	8390	9500
Saiba r.	7390	7300	Colfide	5820	5850	Smi r.	1900	1805	Plinikaria r.	8205	9500
Saiba r. s.s.	8785	8800	Colfide r. s.s.	1845	1800	Sogefi	4680	4680	Saib	2860	2880
Saib	2340	2360	Comau Finanziaria	3280	3360	Smi	3880	3680	Saib r.	3900	3880
Saib r.	1180	1130	Qolo	35400	35800	Stet rap.	2000	2380	Saib r. s.s.	2300	2200
Saib SpA	2490	2410	Flida	6000	6000	Stet warrant	1280	1320	Westinghouse	2350	2350
Saib SpA r.	2380	2330	Flida-Gloria	1080	1050	INDUSTRIALI				METALLURGICI	
Saib SpA r. s.s.	1180	1150	Flida-Gloria r.	1200	1000	Atviti Immobiliari	3160	3180	Daimler	228	228
Sorin	9000	8200	Flacombi	6400	6650	I.p.l.	8170	8170	Tecnocomp	1250	1240
COMMERCIO			Flacombi s.	1730	1760	Risanamento	18000	18000	Tecnocomp r.	870	880
Risanamento	4700	4700	Forma	2055	2255	Risanamento r. s.s.	10800	10800	Valeo	8130	8120
Risanamento p.	2420	2450	Gim	1760	1760	MECCANICI - AUTOMOBILISTICI				TIRAZZI	
Risanamento r.	2740	2720	Gim r. s.s.	2300	2300	Boris Lemat	4730	4730	Bonetti	10960	10950
Sila Emme	880	880	Hi p.	11400	11400	Castagnetti	4710	4725	Canini	5650	5650
Sila r. s.s.	810	590	Hi r. s.s.	3500	3500	Flat	9640	9760	Canini r.	4680	4800
COMUNICAZIONI			Isaf	1670	1580	Flat p.	9860	9860	Flac	3800	3800
Alitalia	2480	2500	Isaf r.	1600	1620	Flat r.	8820	8820	Flac r.	3800	3500
Alitalia p.	1580	1580	Mitral	3670	3680	Giarini	13800	13800	DIVERSI		
Autotelesto To-M	11380	11385	Pirelli & C.	5300	5080	Giarini r. s.s.	9870	9850	Acque Potabili	5800	5800
Halcaide	18400	10500	Pirelli & C. r.	3880	2680	Magretti Marelli	3300	3220	Ciga	4280	4400
Halcaide r. s.s.	9980	9800	Pirelli	2785	2790	Magretti Marelli r.	3090	3100	Ciga r. s.s.	1450	1450
Sp	2980	2737	Pirelli r.	2740	2730	Sas Cottara e.	4700	4800	Pecchetti	518	505
Sp r. s.s.	2320	2290	Pirelli r. s.s.	1835	1825						
			Sabaudia	1880	1820						
			Sabaudia r. s.s.	1040	1040						
			Sava	1720	1720						

[illegible]

Ancora furibonde polemiche dopo il voto del Csm sullo scontro fra giudici A COSSIGA L'ULTIMA PAROLA SU FALCONE PALERMO: ORLANDO ACCUSA LA REGIONE

PALERMO — I tre decanati partitici facciosamente dal Csm sul «caso Falcone» vengono consegnati oggi al capo dello Stato. Cossiga che firerà le somme del travaglio del massimo organo della magistratura da lui presieduto.

Il vertice del pentapartito, a Roma, nel pomeriggio valuterà la situazione su richiesta, prontamente accolta da De Mita, del segretario repubblicano Giorgio La Malfa. In Commissione Giustizia a Palazzo Madama il ministro Giuliano Vassalli risponderà alle interrogazioni presentate sulla accesa vicenda.

Le reazioni sono state imprevedibili. E' tuttavia opinione diffusa che il Csm si sia per comminare una sanzione al procuratore della Repubblica di Marsala, Paolo Borsellino che, con la sua accusa non provata, ha sollevato il caso nel tentativo di mettere in mora il ruolo dell'Ufficio Istruzione del tribunale palermitano Antonino

Il comportamento di Borsellino è stato deplorato dal comitato antimafia del Csm con 7 voti contro 4. Ieri mattina, dopo quasi 23 ore ininterrotte di seduta.

Unanime comunque è stato l'invito al giudice istruttore Giovanni Falcone perché rimanga al suo posto, nella trincea antimafia, dove ha avuto modo in tanti anni di servizio di dimostrare il suo ruolo di nemico n. 1 delle cosche. Falcone, intanto, deciso e deciso a mantenere la massima di trasformazione ad altra mansione, se n'è andato in ferie, dopo una tumultuosa mattinata trascorsa ieri a Palazzo di giustizia.

In tre giorni è invecchiato di dieci anni: ha confidato a un'amica la moglie di Falcone, Francesca Morvillo pure magistrato. Nel mentre Meli lancia un ponte ai giudici istruttori a lui avversari, manifestando la sua stima e rispetto, li invita a rimanere al loro posto e fornire ampie garanzie circa la loro sfera di azione.



Il sindaco di Palermo Leoluca Orlando

ma. Palermo continua ad essere una polveriera. Sfronata dalle ondate dello scrocco e semideserta per la ferie, la città subisce nuove ferite e non sa come leccarla nel timore che la difficile vedetta rimarginare.

In una conferenza stampa, in un'aula pomeridiana, nella sede del municipio, Palazzo delle Aquile, il sindaco Leoluca Orlando ha esortato Cossiga «a rassicurare il Paese», chiedendo in sostanza l'intervento del capo dello Stato che nella vicenda d'altro non ha già fatto sentire la sua voce.

Il prof. Orlando vuole che Cossiga vada oltre, inviti più direttamente nella «carne viva» del corpo antimafia che a sua giudizio, condividendo egli la linea di Falcone e Borsellino, ultimamente è stata inerte. «L'insufficienza dell'attività investigativa della

polizia è evidente», denuncia il sindaco e le sue parole sembrano proiettarsi cariche con esplosivo ad alto potenziale. Aggiunge: «E la magistratura spesso fa solo archeologia giudiziaria. La gente vuole sapere se la morte di un boss di borgata o di periferia sono implicati i politici».

Come posso fare politica se ho il dubbio che il mio interlocutore sia il mandante di un delitto?». E come se non bastasse, il sindaco afferma: «Qui i mafiosi rischiano di identificarsi con chi sta nelle istituzioni. Hanno il volto di uomini politici, di qualcuno che ci ha preceduti. Non possiamo arrestarli, ma metterli in un angolo come abbiamo fatto».

I sindaci dei ministri dell'Interno Gava e della Giustizia Vassalli per Orlando sono «inquietanti e terribili». Quindi una domanda al presidente della Regione e

sull'Assemblea siciliana che sul «caso Falcone» non si sono espressi ancora, il sindaco ha risposto: «E' singolare che tutti protestino quando l'autonomia della Regione viene lessa, ad esempio in materia finanziaria da parte dello Stato, e poi su questi fatti ci sia invece il silenzio. Chiedo al presidente della Regione che rivolga istanza al presidente del Consiglio per l'immediata convocazione del Consiglio dei ministri».

A sua volta, il vicesindaco Aldo Rizzo ha affermato di non poter credere che «il comitato antimafia del Csm non abbia chiarito la consapevolezza del ruolo fondamentale del "pool" antimafia nella lotta contro la criminalità organizzata».

«Il problema dei problemi», ha proseguito Rizzo, «rimane più sempre la capacità investigativa dello Stato, risultata finora insufficiente».

La replica di Rino Nicolodi, ex capo Orlando, non è tardata e conferma la tensione esistente: «Occorre sventare la devastante divaricazione nell'area delle istituzioni e nella stessa società siciliana», rileva il presidente della Regione — anzi, al deve stimolare il senso di responsabilità di ognuno e mettere da parte presinzioni e protagonismi personali e valorizzarli che siano anziché ad escludere ciò che divide nell'impegno comune per liberare la Sicilia dalla mafia e dal sottosviluppo».

Antonio Ravida

Il furto a Patrasso. Lo ha detto Diane Beyer AVEVANO GIA' RUBATO UNA BARCA GLI ASSASSINI DELLA SKIPPER

ANCONA — Quando nel scorso dicembre Filippo De Cristofaro, attualmente in carcere con l'accusa di aver ucciso la skipper pesarese Annarita Curina, rubò a Patrasso in Grecia, la barca vela che abbandonò poi nei pressi di Catania, era in compagnia sia di Dieter Groenendijk sia di Diana Beyer, la diciassettenne olandese ucraina insieme con lui di aver compiuto l'omicidio. Il particolare, che è stato riferito dalla stessa Diana Beyer al pubblico ministero per i minorenni di Ancona, viene rivelato nell'articolo con la quale il Tribunale della libertà accennava ha disposto ieri la scarcerazione di Dieter Groenendijk, favoreggiamento personale e reale per il furto del catamarano «Arx». Dal provvedimento emerge inoltre che in quella circostanza l'olandese «venne riconosciuto telefonicamente da De Cristofaro e dalla Beyer» e «coperto alla fuga di tutti e tre dopo il furto».

Diana Beyer è capace di uccidere? Dieter Groenendijk si incupisce in volto, appena ascolta la traduzione in olandese della domanda di un giornalista. Rimane per diversi secondi in silenzio, arrossisce, e intanto gli occhi chiari, sottili, si velano di lacrime. «Non oso rispondere, non so quale situazione psicologica io sia riuscita». A lui, che la conosceva da quattro anni, Diana ha raccontato a Tunisi, dopo l'arresto, «di aver avuto un litigio con Annarita Curina, e di averla pu-



Dieter Groenendijk

malata. Ma non mi ha detto altro perché poi ha avuto una crisi di nerve».

Il volto è più disteso, nello sfondo del suo avvocato: la tensione che inaspriva quel lineamentti nordici, all'uscita dal carcere, sembra essersi in gran parte dissolta, dopo qualche ora di riposo e una doccia in una pensione di Ancona. «Diana mi ha raccontato dell'omicidio il giorno prima del nostro trasferimento in Italia — ricostruisce —, appena abbiamo potuto incontrarci al nuovo dopo l'arresto; ma io avevo già saputo qualcosa della sua confessione dall'ambulante che aveva fatto da interprete tra lei e la polizia tunisina. Di quello che alla polizia di lì ha detto Filippo, invece, non so niente, anche perché lui ha parlato sempre in francese con la-

Del viaggio in catamarano, l'avvocato Roberto Guarnotta non gli lascia dire molto: c'è un segreto istruttorio da rispettare, e su alcuni aspetti che possono interessare la posizione degli altri imputati occorre sorvolare. Ma qualcosa, di quella gita, Dieter può raccontare. «Mi ha invitato Filippo — spiega — chiedendomi se volevo andare a farmi una bella vacanza». E lui, che è disoccupato e in Olanda non ha grossi impegni a parte la danza e il body building, non se l'è fatto ripetere. «Ma adesso vorrei tanto non averlo mai rivisto, quell'invito — aggiunge —, e io non riesco a capire perché me lo abbiano rivolto». Lo hanno «deluso enormemente», quel due: «Eravamo molto amici — dice — o almeno così credevo».

Per Filippo e Diana tuttavia ripete di non covare rancore, ma si chiede «perché è successo tutto questo», perché gli hanno dato «questo colpo». Filippo De Cristofaro avrebbe dichiarato, nel corso dell'interrogatorio cui è stato sottoposto venerdì scorso dal pubblico ministero Monteleone, di aver effettivamente ammesso alla polizia tunisina, subito dopo l'arresto, la propria responsabilità riguardo all'omicidio di Annarita Curina. L'imputato ha tuttavia aggiunto di averlo fatto solo perché, dopo essere stato mantenuto dalla stessa polizia, voleva evitare un trattamento simile a Diana Beyer.

Rimandata a Varese, con foglio di via obbligatorio LILLI CARATI, ATTRICETTA PORNO SORPRESA A DROGARSI A SAVONA

SAVONA — L'hanno trovata in un appartamento della vecchia Savona, assieme a due tossicodipendenti, con accanto i tripli oggetti del «buco»: un limone, una alinga e del cotone. Anche lei aveva gli occhi gonfi e il viso scavato dall'eroina, senza documenti e non la parola confusa.

Ma quando gli agenti della questura l'hanno interrogata, è saltata fuori la verità, dopo un'ultima tentata di «mimetizzarsi»: quella donna distrutta dalla droga, 32 anni portati male, era Liliana Carati, nota come Lilli Carati, attricetta e stellina del porno italiano nei primi anni 80.

Già arrestata qualche giorno fa per reati legati agli stupefacenti, la Carati è finita, dopo la scarcerazione, nella zona di Savona. Qui, martedì notte, gli agenti della squadra mobile l'hanno rintracciata in viale d'Onorata. La pattuglia era in perlustrazione alla ricerca di spacciatori che frequentano la zona, in-



Lilli Carati

go di ritrovo dei drogati. Invece, hanno scorto una donna dai capelli neri e i lineamenti sfiniti, assieme ad altri due drogati. E' probabile che la Carati, colta da una crisi di astinenza mentre si trovava nella città figure, ab-

bia cercato qualcuno da cui acquistare la dose di eroina. Portata in questura e interrogata, l'attricetta se l'è cavata con una semplice misera di sicurezza: la segnalazione al pretore e poi un foglio di via obbligatorio per la Lombardia, con l'ingenuità di non mettere più piede a Savona entro i prossimi tre anni.

La Carati ebbe un momento di notorietà a cavallo fra gli anni 70 e 80, quando interpretò alcune commedie all'italiana, con risvolti sexy, ma tutto sommato castigato (da qualche tempo alcune tv private stanno riproponendo quel film, assieme a quelli di Carmen Villani e Renzo Montagnani), se confrontate con la produzione a «luci rosse» si dedicò in seguito, affiancando le apparizioni sulla cellulosa a quelle sulla carta stampata delle riviste per «soli uomini». Poi il declino accompagnato dal progressivo asservimento all'eroina.

Sofri nega di essere coinvolto nel delitto Calabresi «A MARINO HO PRESTATO DEI SOLDI» Ha dichiarato di aver aiutato l'amico in difficoltà

MILANO — Adriano Sofri, ascoltato oggi per quasi 5 ore dai magistrati milanesi, ha definito «assolutamente falsa» tutte le circostanze raccontate dal pentito Leonardo Marino, che lo aveva indicato come mandante dell'omicidio Calabresi. L'ex leader di «Lotta continua», secondo il suo difensore tranquillo e sereno, ha risposto puntualmente ogni addebito mosso e si sarebbe anzi dimostrato sorpreso e addolorato quando ha saputo dagli stessi magistrati che ad accusarlo era stato Marino, che Sofri ha dichiarato di aver considerato sempre un amico. «Contro il mio assistito — ha detto dopo l'interrogatorio il legale dell'imputato, Marcello Gentili — non c'è alcun riscontro obiettivo. Solo la testimonianza di Marino». Sofri era arrivato sotto scorta questa mattina alle 9.30 nella caserma dei carabinieri di via Marconi seguito poco dopo dai magistrati che lo occupano dell'inchiesta, Antonio Lombardi e Ferdi-



Adriano Sofri

nando Portarici, e dal suo legale. L'interrogatorio si è concluso alle 16.30.

Secondo quanto contestato dai giudici a Sofri in base alle testimonianze di Leonardo Marino, la direttiva di uccide-



Leonardo Marino

rebbe stata data al pentito dall'ex leader di Lotta continua il 13 maggio del 1973 a margine del comitato tenuto da Sofri a Pisa dopo la morte dell'anarchico Serantini. Una settimana dopo, il 20 maggio a Massa, 3 giorni dopo l'ag-

gravità mortale a Calabresi, al termine di un altro comitato Sofri, sempre secondo Marino, si sarebbe congratulato con lui per la buona riuscita dell'operazione. Sofri però smentisce. «E' tutto falso — ha ribadito ai magistrati — si tratta di un modo di fare e di un linguaggio mafiosi che mi era ed è completamente estraneo. Chi mi conosceva allora sa che non avrei mai usato quel linguaggio».

Sofri avrebbe esserito più volte di conoscere bene Marino, sin dai tempi delle prime contestazioni davanti ai cancelli della Fiat di Mirafiori. Una conoscenza che è durata nel tempo. Non più di un anno e mezzo fa, come era già accaduto in precedenza più volte, secondo Sofri, Marino gli avrebbe anche chiesto denaro per essere aiutato nelle sue precarie condizioni economiche. «L'ho sempre considerato e lo considero ancora un amico», avrebbe detto Sofri ai magistrati.

LOANO - Un livornese, figlio di un sindacalista, eletto «mister Italia». Adesso abita a Milano, dice di essere un ex operaio, però... E' PROPRIO LUI: «BELLO, BELLISSIMO, ANZI IMPROBABILE» La giuria si è dibattuta fino all'ultimo voto, fra due belloni somiglianti nel fisico, ma anche in altro...

LOANO — Lotta all'ultimo sguardo assassino, sul modo di camminare e di porgere un bicchiere, di corteggiare una signora. La finalissima del concorso «Il più bello d'Italia», chiuso da una manifesta la scorsa notte «Al Pozzo» di Loano, ha visto la giuria sbalbettata dall'ultimo voto, fra due belloni somiglianti nel fisico, ma anche in altre doti. Ha vinto un livornese di 28 anni, Gino Conconi, ma fino all'ultimo gli si è opposto Giorgio Mastrotta, milanese, ventiquattrenne; forse con meno fascino, ma — a detta di alcuni cameramen — assai più fotografico.

Ed eccolo, l'atletico superbelli nazionale, il fusto che distrugge lo stereotipo dell'italiano bassotto. Le bagnanti di Loano, stamane, se ne stanno prendendo un'altra volta, lungo la passeggiata a mare che Gino Conconi percorre compiaciuto, lanciando fiori e baci verso i balconi.

Qualche giurista, che voleva Mastrotta, ha cercato alla fine della serata di capovolgere il giudizio: non c'era più nulla da fare, anche perché le telecamere del supermarché erano

già partite e i cronisti avevano telefonato i loro servizi.

Gino Conconi si era presentato per la sezione cinema, ma ha sbaragliato gli avversari in tutte le «specialità»: stile, comportamento, figura, dizione. Non c'è da dubitare: sulle spiagge di Acapulco, dove andrà in soggiorno-premio, rappresenterà un'Italia gagliarda. Venderà a Loano, convincere pubblico e giuria, moltiplicare fotografie, televisioni pubbliche e private e agenzie di spettacolo. Come si fa? Vi sono istruzioni per l'uso del proprio fisico? Intanto, il fusto bisogna averlo e Gino Conconi ce l'ha. Il resto è intuito e savoir faire. Conconi è alto 1,83 per 79 chili, è bruno, semi scurissimo da bel tenzone. Ha qualcosa di Clint Eastwood, ma anche di Carlos Monzon.

Naturalmente il suo look è la carattere: maglie nere con bretelle di camoscio, gliè di pelle, jeans debolmente sdruciti, stivaletti. E' Bioncio con ascendente Sagittario, «e questo — spiega — accentua la mia vocazione di sagabondo come un po' tutti



Gino Conconi, il più bello

quelli che nascono in un segno d'aria, e pensa appoggiare che mi sento vagamente narcisista». Si vede. Adora Livorno, città di anarchie anche sentimentali e di feroci burle che gli piacciono, ma ha casa a Como e vive a Milano. Viene lo spettacolo che lo sorregge una solida famiglia borghese, che abbia studiato in un buon collegio: specialmente quando rivela che ha sul comodino la «Dianetica» di Roszak Hub-

bard, studio sulla maniera di distribuire le proprie energie, come uno yoga mentale e psicologico, una specie di autotraining.

Ma è un sospetto che lui respinge con fermezza. Racconta: «Sono figlio di operai, ho cominciato a lavorare facendo il manovale a Lecco, la sera studiavo da perito industriale». Può darsi che venga davvero da una catena di montaggio, se non è così ha certamente un prestato molto abile. A meno che non sia sua perfino questa frase che porge con un sorriso: «Non ho progetti, vado dove mi porta il vento, come una farfalla d'inverno».

La svolta. «Cinque anni fa fui chiamato in io per un'audizione, mi presero, presentai «Mama non m'ama» con Sordani Cluffini, feci qualche esperienza da fotomodello. Un salto di qualità anche economico». E qui interviene ancora la biografia ufficiale: «Ma i soldi non m'interessano più di tanto: per me contano i valori umani e sociali». L'attrice che preferisce il Meryl Streep non c'era certo da aspettarsi

che dicesse Barbara Bouchet o Carmen Rissa. Troppo popolari per il macho sofisticato e un po' languido.

Ma quante cose fa Gino Conconi. Ci si stanca ad elencarle: corre, gioca a tennis, studia recitazione. Proprio di saltellanti i registi italiani, se non nessuno si è accorto di lui. Tutti gli altri mischiati nel gruppo, come si dice per i bellissimi e per l'ippica. Sperava di più Michele Bianchino, 24 anni, toscano, nome d'arte Micky Laredo, commerciante ma anche compositore delle canzoni che canta, circondato da collaboratori con Antonio Cabriti. Essendo mezzo Vergine e mezzo Bioncio, si ritiene un extraterrestre. Ha vinto a Tortona (su 28 concorrenti) la selezione de «Il più bello d'Italia» per Piacenza e Valle d'Aosta. Sua «On time», la canzone che ha proposto «Al Pozzo», naturalmente rock («ma soft, un po' erotica con la nella mia natura», tiene a precisare), non una bravissima pariter. Coni è a un bivio: commerciare o cantare? La risposta non vale meno di un miliardo.

Giulio Coppini



LINDBERGH FLYING SCHOOL

ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO
LEGALMENTE RICONOSCIUTO

- PERITI AERONAUTICI PILOTI
- PERITI CONTROLLORI TRAFFICO AEREO
- BREVETTI 1° 2° 3° GRADO I.F.R. S.P.V.M.
- ACROBAZIA AEREA
- CORSI DI PARACATUTISMO

ESITI ESAMI DI MATURITA'

84-85 100% PROMOSSI
85-86 100% PROMOSSI
86-87 100% PROMOSSI

87-88 anche quest'anno ha ottenuto il 100% di allievi maturi, di cui 6 con il punteggio 80/80.

Si ricorda che parallelamente è operativa la scuola di volo attivata fino al massimo livello istruttorio, aperta anche ai non allievi.

I risultati agli esami di maturità sono da sempre stati positivi.

Sono aperte le iscrizioni per l'anno '88 '89.

TORINO - Via Delle Rosine n. 18 - Tel. (011) 83.28.21
07.22.55